ATLETICO, TRIUNFADOR EN SAO PAULO

1-1. POR PENALTIS GANO LA FINAL AL SANTOS

Vencedor del Teresa Herrera

FLUMINENSE

El Madrid se consoló a costa de Feyenoord

Frente al Feyenoord, el Madrid luchó a tope en el segundo tiempo. Hasta Del Bosque intentó el remate en busca del gol. (Europa Press.)

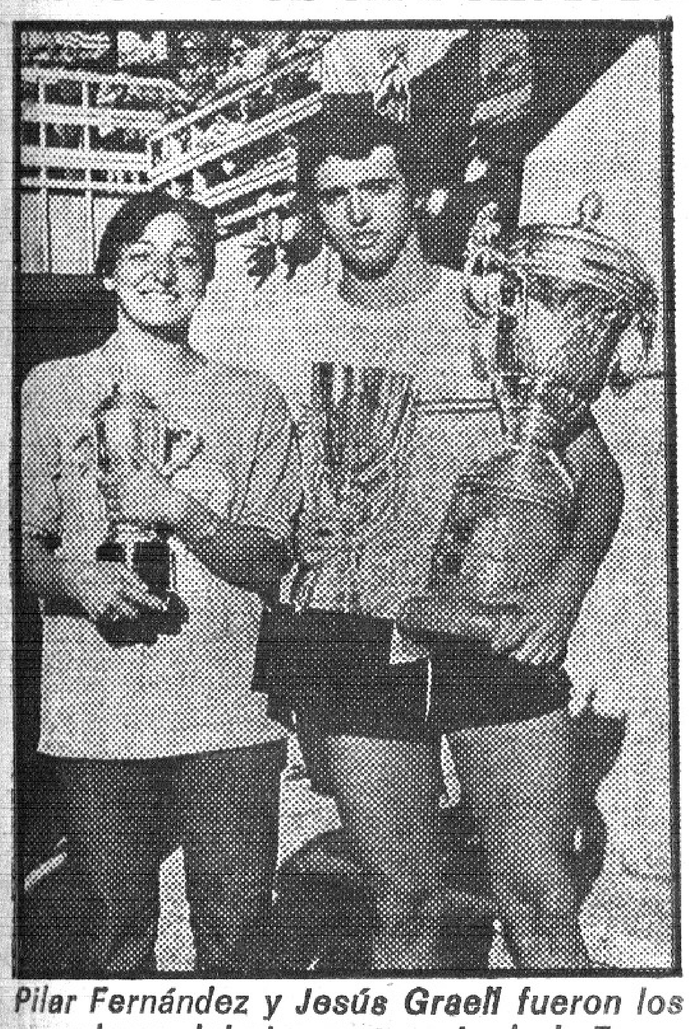
(PAGINAS 4, 5 y 6)

MARCA

Fundador: Manuel Fernández-Cuesta

Lunes 8 de agosto de 1977 — Director: Carmelo Martínez

Vencedores en Peñalara



Pilar Fernández y Jesús Graell fueron los ganadores del cincuentenario de la Travesía de la laguna de Peñalara, imponiéndose con claridad a sus contrarios. Grandes como sus copas. — (Foto Caballero.)

Para Salamanca el Trofeo La Línea

Nacional, vergonzoso

En Amsterdam

Revelación del A. Z. (3-0 al Ajax) y sólo 1-0 de Liverpool al Barça

SERVICIO OFICIAL SEAT

- MAXIMA VALORACION DE USADOS
- FACILIDADES Y RAPIDAS ENTREGAS

Finanzauto Y SERVICIOS, S. A.

- DOCTOR ESQUERDO, 136-140. Teléfono 251 54 00. MADRID.
- AVENIDA DE LA PAZ, 10 (Puente Calero). Tel. 403 14 00. MADRID.
- CARRETERA MADRID-VALENCIA, km. 24,500. Teléfono 232 10 10. ARGANDA DEL REY (Madrid).

GRAN VIA

HOY LUNES

Inaugura su temporada con el estreno de una película sensacional

«Desaparecido vuelo 23 en el triángulo de Las Bermudas... pasajeros atrapados bajo el agua...»

Una producción JENNINGS LANG

Con **JACK LEMMON**

LEE GRANT • BRENDA VACCARO • JOSEPH COTTEN • OLIVIA DE HAVILLAND
DARREN McGAVIN • CHRISTOPHER LEE • GEORGE KENNEDY
JAMES STEWART como Phillip Stevens

Guión de MICHAEL SCHEFF y DAVID SPECTOR . Historia de H.A.L. CRAIG y CHARLES KUENSTLE . Música de JOHN CACAVAS
Dirigida por JERRY JAMESON . Producida por WILLIAM FRYE . Productor Ejecutivo JENNINGS LANG
Efectos Especiales ALBERT WHITLOCK Inspirada en la película "Aeropuerto" basada en la novela de Arthur Hailey
Una película Universal . Technicolor®, Panavisión®

UNIVERSAL PICTURES

DISTRIBUIDA POR:
Cinema International Corporation

MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

ROXY SALA "B"

HOY LUNES, ESTRENO

UN MARAVILLOSO ANTICIPO DE LA PROXIMA TEMPORADA

Una cabalgata de fantasía...
Un carnaval de alegría...
Aventura y espectáculo para todos...

HISPANO FOXFILM, S.A.E. presenta

TWENTIETH CENTURY-FOX / LENFILM. Presentan Una producción EDWARD LEWIS en asociación con SOVINFILM

ELIZABETH TAYLOR • JANE FONDA • CICELY TYSON • MARGARETA TERECHOVA
OLEG POPOV • GEORGI VITZIN • NADEZDA PAVLOVA y AVA GARDNER en el papel de la Voluptuosidad

Un film de GEORGE CUKOR **EL PAJARO AZUL**

Productor Ejecutivo EDWARD LEWIS
Co-Productores LEE SAVIN y PAUL RADIN / Producida por PAUL MASLANSKY / Director GEORGE CUKOR / Guión de HUGH WHITEMORE y ALFRED HAYES / Basado en "Pajaro Azul" de MAURICE MAETERLINCK / Color por DELUXE ®

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Las tácticas publicitarias, negativas

DESDE que las firmas comerciales se volcaron para favorecer al cicilismo, el espíritu de lucha, a excepción de contados casos, ha descendido considerablemente. Corredores hay en cantidad pero, entre que se han hecho más conservadores de sus fuerzas y que ganen o pierdan cuentan con un ingreso seguro a final de mes, el rendimiento ha sufrido una merma considerable. En perjuicio, lógicamente, del espectáculo. Pero han sido las firmas comerciales las que ampararon esta inhibición, al no exigir a sus corredores un rendimiento a tenor de sus contratos. Italia, muy dada a la publicidad, encareció el mercado, pero también impuso una disciplina, a nivel económico, que no han seguido otros países. Corredor que no rinde y por tanto no resulta rentable, ve recortado su contrato. Y de esto pueden hablar algunos ciclistas españoles, que fueron a probar fortuna en los equipos italianos.

El corredor no es caro cuando ofrece victorias. No digamos que todos los días, porque es imposible, pero sí de vez en cuando. Pero los hay que al hacer balance, en octubre, no han ganado ni tan siquiera una carrera regional. Merckx —al igual que el jugador argentino, Di Stéfano, cuando vino al Madrid— ha sido sin duda el corredor más barato, tanto para su firma, que le pagaba buenos millones, así como para los organizadores, que habían de desembolsar suculentos fijos, para poder contar con su colaboración. Pero como el «monstruo» belga sale uno cada veinte años. Así, si comparamos el contrato del belga con el de alguno de nuestros ciclistas hay una desproporción considerable, en contra del «monstruo» y a favor de los españoles, que piden cantidades como si pudiesen ofrecer victorias.

Por otra parte, en tanto se mantenga la táctica de impedir los triunfos del equipo de compatriotas contrario, las cosas serán más negativas para nuestro ciclismo. Se aducía en el Tour, por algunos corredores, que cuando llega finales de junio y han de ir a Francia, están sin fuerzas, debido a ese trabajo negativo que les imponen sus directores y las firmas, para anular todas las salidas del equipo contrario. Y que con ese marcaje no se consiguen promedios europeos, que luego acusan cuando llega la hora de la verdad y pierden minutos en cantidad, al no poder resistir el ritmo de los extranjeros.

Todo ello ha incidido en una situación que, por fuerza, ha de superarse, pues la falta de combatividad (ese afán de lucha y ambición de triunfo que poseían los corredores de antes), ha sido congelado por las firmas comerciales. A la larga las más perjudicadas, pues invierten millones y millones sin el impacto publicitario que persiguen con su apoyo al ciclismo. Mientras esto continúe y las Federaciones Nacionales se inhiban del problema, aduciendo que no pueden meter las narices en el sector profesional, el nivel ciclista continuará su descenso, con niveles bajísimos.

¿Habrán de buscarse soluciones, a fin de paliar esa carencia de combatividad? Creemos que se impone una revisión del sistema de contratación. Y volver a los años veinte, en que se premiaba a los vencedores (y precisamente por las firmas comerciales del ramo de la bicicleta), con unos incentivos especiales, a tenor de las victorias y kilómetros cubiertos.

JOSE CARRASCO

el de la I

¿Y cómo se sabe?

Casi todos los grandes profesionales del fútbol, como ha ocurrido con Luis Suárez —que ese sí que ha sido de las grandes estrellas del fútbol mundial—, declaran que en materia de extranjeros «les parece bien... si enseñan algo».

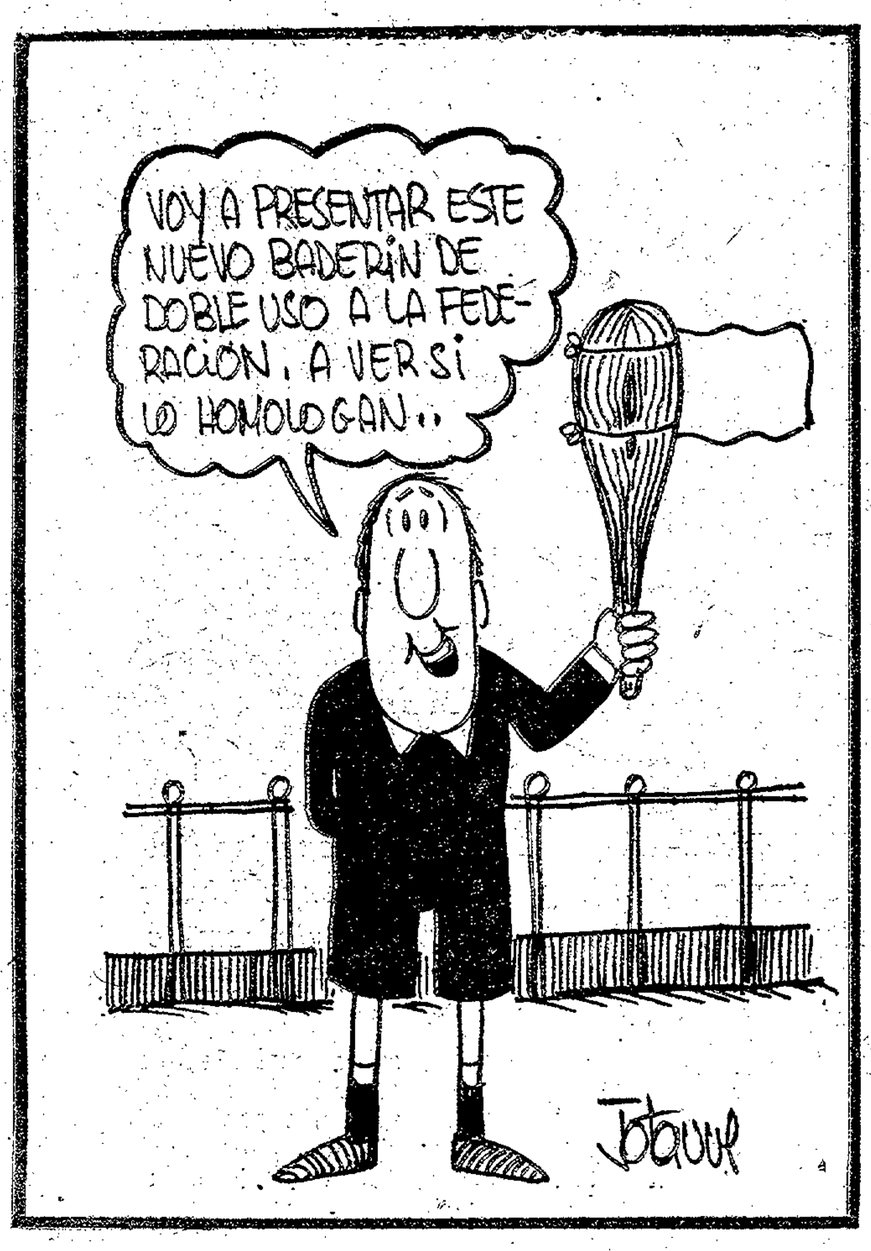
Y aquí es donde se produce la duda kantiana y la duda carpetovetónica.

¿Cómo se sabe si son capaces de enseñar?

Saber mucho y saber enseñar son cosas muy distintas, más aún si eso hay que hacerlo sobre la marcha, en los partidos: enseñando sencillamente por la exhibición de unas cualidades que, a veces, son intransferibles. Basta recordar que, ni siquiera como entrenador, Pancho Puskas le ha podido enseñar a nadie cómo se tira a puerta con su habilidad y potencia. Y, al revés, ese enorme fenómeno que se llama Di Stéfano, que no ha tenido excepcional fortuna como entrenador, sí que fue, en cambio, capaz de crear toda una escuela y un estilo para el Real Madrid.

Habrá que interpretar que, mucho más que enseñar, habría que arrancar de una calidad excepcional de jugador, caso del propio Luis Suárez, que dejó su impronta en España y luego en Italia.

Lo malo es que, como tantas veces hemos dicho, con la puerta abierta y la trampa de las nacionalidades, no hay freno para los extranjeros. ¿Quién sería capaz de formar un tribunal para decidir esa calidad...?



El nombre del día

Manuel Orantes

Manuel Orantes no ha conquistado el Torneo de North Conway, con una dotación en premios de 150.000 dólares, de los cuales 20.000 fueron para el australiano John Alexander, y la mitad para nuestro tenista. El lunes por la tarde terminaba su encuentro de Copa Davis nuestro jugador, perdiendo con el italiano Corrado Barazzutti, e impidiendo así que José Higueras intentara una nueva proeza, al ganar el tercer punto, como en Budapest, frente a Hungría. El hogar de los tenistas es en muchas ocasiones las salas de los aeropuertos, y Manuel Orantes, sin perder un solo segundo, se presentó en North Conway. Había dejado de intervenir en el Torneo de Serramar, en Málaga, a pesar de haberse comprometido con los organizadores. Tenía que marcharse a Estados Unidos para controlar sus negocios, administrados por Donald Dell. Y con el «entrenamiento» de la Copa Davis ha quedado finalista, perdiendo el último encuentro contra John Alexander, en tres sets. El primer premio llevaba, también incluido, como un lote de rebajas o de productos detergentes, un obsequio. Pero magnífico: un Volvo último modelo. Probablemente no ha ganado Orantes por dos razones. La primera, porque le han dicho que no era «político» ganar, y que los resultados de North Conway llegaban a España a través de los telegramas de las agencias informativas. Los resultados de Copa Davis están recientes. Y la segunda razón es que los aranceles aduaneros subirán sus tipos de forma importante y, tal vez, no le interese a Orantes importar el automóvil. Lo cierto es que se ha embolsado 10.000 dólares, que suponen 850.000 pesetas. Cantidad aproximadamente igual a la que los cuatro jugadores del equipo se hubieran repartido en el supuesto de que se hubiera derrotado a Italia.

En lucha por el tercer puesto

4-2. EL MADRID DIO

• Tras los dos goles del Feyenoord, marcaron Roberto (3) y Juanito (1)

• Mejoraron los madridistas su actuación del viernes y decepcionaron los holandeses

LA CORUÑA, 7. (De nuestro redactor, enviado especial.) — Real Madrid, 4 (Roberto, 3, y Juanito); Feyenoord, 2 (Kreuz y Vreysen).

ALINEACIONES:

REAL MADRID. — García Remón; Sol, Benito, Wolff, Camacho; Stielicke, Del Bosque, Guerini; Juanito, Jensen y Roberto. Tras el descanso, San José y Vitoria relevaron, respectivamente, a Sol y Guerini. A los setenta y cuatro minutos, Santillana entró por Juanito.

FEYENOORD. — Treytel; Schneider, Mansfield, Rysbergen, Kynsleker; Jansen, Kreuz, Deinsen; Van Lenz, Vreysen y Melins. A los diecinueve minutos, Verheyen sustituye a Van Lenz, que se había lesionado poco antes. Tras el descanso, Ernest releva a Vreysen. A los cincuenta y nueve minutos, Snoeck a Melis.

ARBITRO:

Delcourt. Comenzó ensañándose con el Real Madrid, al que le escamotearía un penalti hecho por Treytel a Roberto, en el minuto trece. Inmediatamente amonestó a Guerini, que se había tomado la revancha a costa de Kynsleker. Después, el colegiado belga fue entonándose e impartiendo justicia a todos por igual. Cerca del final pasó por alto todo un blocaje de Schneider, merecedor de tarjeta.

GOLES:

0-1. Once minutos. Centro largo de Jansen. Falla García Remón el despeje, y Kreuz en solitario remata a placer.

0-2. Dieciocho minutos. Penetración de Deinsen hasta la raya de fondo, retrasando a Vreysen, quien sin titubear empalmaría fulminante.

1-2. Treinta y dos minutos. Centro de Jensen, y remate «con paradina» de Roberto.

2-2. Cuarenta y un minutos. Brillante y valiente incursión de Juanito, que corona Roberto con idéntica decisión a la demostrada cuando consiguió el gol anterior.

3-2. Cuarenta y siete minutos. Penetración de San José hasta casi la bandera del córner, con centro que Roberto cede de cabeza a Juanito, quien empalma una volea criminal e imparable.

4-2. Sesenta minutos. Escaramuza de Jensen, de la que Roberto saca producto escapando con la pelota hasta sortear incluso a Treytel en los últimos metros.

INCIDENCIAS:

El tercer partido del Trofeo Teresa Herrera iniciado a las seis y media de la tarde, bajo un sol implacable, hizo que Riazor registrase un llenazo absoluto. En acto íntimo, José Luis Bugallal «Maratón», recibió la medalla de plata al Mérito Deportivo, impuesta por el director general de Deportes, en premio a los muchos años de servicio periodístico prestados por el veterano colega. Feyenoord sacó nueve córners, y el Real Madrid uno en cada fase.

Mejorando, que es gerundio

Por BELARMO

Más que la victoria en sí, lo que realmente debo resaltar es la capacidad de reacción puesta de manifiesto por un Madrid cuyos primeros pasos parecían vacilantes, inseguros, falsos y totalmente equivocados. Me han asegurado que cada jugador se jugentilaba esta tarde una respetable cantidad —50.000 pesetas por barba— con las que sus dirigentes querían evitar a toda costa el ridículo que hubiera representado un último puesto en la clasificación. Sin pretender paliar el fracaso y menos aún justificarlo, debo dejar constancia de que el equipo madrileño de hoy ha sido muy superior en todos los órdenes al que viernes era puesto k. o. por el Dukla, aunque con el alivio que supone saber que la caída vino a consecuencia de los lanzamientos decisivos de última instancia.

Pero ciñámonos al partido de esta tarde. Y a las consecuencias que debe arrojar de cara al futuro. El Madrid se ha dejado moler por esa apisonadora que es el Feyenoord, cuyos dos primeros tantos equivalían a las más serias amenazas. Los madridistas reaccionaron estupendamente. Por otra parte, reconozcamos que la máquina holandesa no está necesariamente engrasada y que de ella tan solo Rysbergen juega a la altura verdadera de lo que fue no hace mucho aún este poderoso conjunto. También del cansancio roiblanco supo el Real sacar ventaja. Esta fue —como en tiempos mucho más venturosos— la cualidad primordial del Madrid, cuyos componentes tomaron ante todo conciencia de lo que podía sucederles, así como se percataron de que el adversario estaba con la lengua fuera y se presentaba propicio a que le asestasen el golpe mortal.

En síntesis, eso ha sido el encuentro. Juanito, que no era capaz de eludir a Kynsleker, convertido en lapa marcadora, hizo de las suyas, convirtiéndose lo mismo que hace dos días en la pieza más escurridiza del conjunto blanco, con la que Roberto colaboró aprovechando a lo «cazagoles» todo lo que cayera cerca de sus botas.

Hasta esa resurrección, el Madrid estaba picando en el anzuelo que le tendía el Feyenoord para dejar en posición ilegal a cada una de sus puntas de vanguardia. El estricto de Cour no hizo ni la mínima concesión por cierto, aunque algunas veces se equivocase el colegiado belga, lo mismo que sus dos auxiliares de banda. En una de las contadas escaramuzas, Juanito estrelló el balón en la traviesa, justo después de que Roberto colocase en la red de Treytel el primer tanto del conjunto español. Desde ese momento, el Madrid se impuso con un juego más hilvanado y eficaz fruto más que de otra virtud de las agallas de Wolff, quien puede aún prestar mejores servicios cuando ocupe un lugar en la columna vertebral de medio campo. Hoy ha sido el rubio porteño el que con sus arrancadas hizo que el Madrid despertase e igualase y ganase un partido en el que la derrota hubiera podido resultar escandalosa si las cosas discurren como al comienzo.

A favor, igualmente —siempre refiriéndome a los acontecimientos inmediatos en los que el Madrid se verá implicado—, el espíritu combativo que Guerini parece haber cobrado. Del oportunismo de Roberto o de las genialidades de Juanito, no caben más flores que las vertidas previamente y en el capítulo goleador. Pero al nuevo extremo derecho hay que dedicarle una advertencia más que un consejo. Algo que tiene mucho que ver con su talante. Hoy, por ejemplo, quiso vengar una fea entrada de Rysbergen a Camacho, innecesariamente, porque todos sabemos cómo el lateral madridista suele pasar factura cada vez que le «alumbran» o le zancadillean.

Estupendo San José, quien por lo visto en Riazor no está en el silabario y me parece más justo que Miljanic le encasille de una vez por todas entre los que han superado las primeras lecciones.

Y como no puedo —ni me arriesgo— a cantar al Madrid con exageración, he de llegar a la cita de sus pecados cometidos frente a Feyenoord, acaso por si mencionándoles conseguimos que se enmiende lo más pronto posible. La blandura de Del Bosque en los remates, tanto como su desesperante lentitud a retroceder cuando pierde la pelota. La inseguridad de García Remón, que parece temblar a la hora de meter los puños o cuando abandona los palos. Y ello debe ser a causa de su bajísima moral, porque en cuanto el equipo se adelantó en el marcador adquiría confianza y hasta nos brindó un fenomenal despeje en el trallazo a bocajarro de Verheyen (minuto ochenta y siete) que parecía mortal de necesidad.

De Stielike hay que esperar mejores actuaciones. Censurables sus dudas a la hora de pasar el balón, acaso por falta de confianza en los que son sus nuevos compañeros y a los que deberá adaptarse, más que éstos adaptarse a él. Y esos instantes en los que el alemán se esconde lejos de donde los demás baten el cobre. Que maneja bien la pelota; que sabe desmarcarse y que se sacrifica en una función sorda, sin pretensiones de lucimiento... Quiero suponer, no obstante, que en el Borussia rendía más, mucho más.

Bueno, pues tras ese análisis de los madridistas aguardemos a que como conjunto adquiera la cohesión necesaria. Y a que se administre debidamente porque las reacciones pueden parecer muy espectaculares, muy emocionantes, pero obligan a gastar energías, a luchar contra corriente. Y no todos los rivales le van a permitir que se rehaga como este Feyenoord de hoy, caricatura de lo que fue juzgándole aún con mucha benevolencia. De cualquier forma, el Madrid va mejorando. Sirva el gerundio, por lo menos, para coincidir en el presagio de aquel gitano del refrán al que le escamaban los buenos principios de sus descendientes o sucesores.

EXPEDITIVA.—A pesar de haber encajado cuatro goles, la defensa holandesa se mostró expeditiva cuando hizo falta. Aquí, desbarata un intento de remate de Vitoria (Foto Europa Press.)

LA VUELTA AL MARCADOR

MILJANIC, A LO POSITIVO

«Estoy satisfecho por lo visto y hecho»

• «Hemos marcado seis goles a dos grandes equipos»

Boskov, apenado

• «Tuvieron suerte en sus goles»

LA CORUÑA, 7. (De nuestro corresponsal, GUILLIN.) Partido valedero para el tercer puesto de la XXXII edición del Trofeo Teresa Herrera, y en el mismo césped de Riazor, mientras Benito recogía el trofeo correspondiente, charlamos con el «mister» madridista, Miljanic.

—¿Satisfecho?

—*No por el tercer puesto, sino por lo visto y hecho. Hemos marcado seis goles en dos partidos frente a dos grandes equipos.*

—Pero ese tercer puesto...

—*Lógicamente, no gusta. He participado desde que estoy acá en diez trofeos. Fuimos primeros en siete, segundos en dos y, en éste, es la primera vez que somos terceros.*

—¿Qué fue más difícil: el Dukla o el Feyenoord?

—*Son dos grandes conjuntos y ante los dos remontamos marcadores adversos. Esto dice bastante de su potencialidad.*

—Pero ante el Dukla perdieron...

—*Sí, pero en los penaltis. El partido debimos ganarlo, y en los penaltis ni siquiera habíamos tenido tiempo para ensayarlos.*

Pasemos al partido de hoy. ¿Qué pensó con el cero a dos en contra?

—*Fueron dos goles raros, y teníamos que reaccionar.*

—¿Por qué no hubo esa reacción tan fuerte en el primer encuentro.

—*Era el primero, y con el dos a uno a favor se pensó más en la final. Al marcar ellos faltando poco para concluir el partido, ya no hubo tiempo para desequilibrar el marcador. Luego vinieron los penaltis.*

—¿El mejor equipo de los cuatro?

—*El Real Madrid. De los rivales no suelo opinar.*

—¿Satisfecho de los nuevos?

—*Sí; he visto cosas muy buenas. A los chavales habrá que seguir observándoles. Aún falta casi un mes para el comienzo de la Liga, y se pueden enmendar muchas cosas.*

—¿Lo mejor del torneo?

—*El comportamiento del público coruñés fue excelente. Da gusto jugar aquí.*

BOSKOV

Por otro lado, el «mister» del Feyenoord, Boskov, no fue muy amplio en sus contestaciones, pero para empezar nos dijo:

—*Poco hay que decir, pues hemos perdido ante un gran equipo, del que me sorprendió su gran poder de reacción.*

—¿Esperaba este resultado después de ir ganando por dos a cero?

—*No. Nos confiamos un poco y abandonamos la vigilancia de algunos hombres del Real Madrid. Por otra parte, ellos tuvieron mucha suerte en algunos goles.*

—No me negará que fallan mucho cerca del área.

—*Tanto el Real Madrid hoy como el cuadro brasileño ayer se cerraron bien atrás, y era difícil penetrar.*

—¿Esperaba un Real Madrid así?

—*De un gran equipo siempre hay que esperar lo mejor para él y lo peor para nosotros. Así fue hoy.*

—¿Lo mejor del torneo?

—*El ambiente, el público y el trofeo. Lo peor para nosotros, el quedar en último lugar*

Otra vez será.

A JUICIO DE LOS CRITICOS

Juanito, el mejor del Torneo

LA CORUÑA 7 (Alfil).—El delantero del Real Madrid Juanito ha sido distinguido por la crítica deportiva destacada en La Coruña como el mejor jugador del Trofeo Teresa Herrera. A juicio de la crítica especializada, Juanito ha merecido la distinción por su actuación en los encuentros que el Real Madrid disputó frente a Dukla de Praga y Feyenoord de Holanda. El trofeo le fue entregado tras disputarse la finalísima del torneo.

REVELINO, EL MEJOR REMATADOR

El delantero del Fluminense feo establecido al mejor tiro Rivelino se ha llevado el tro a gol de la XXXII edición Teresa Herrera.

La jugada que le ha valido a Rivelino esta distinción se produjo a los veinte minutos del segundo tiempo del encuentro que esta noche disputaron el Fluminense y el Dukla en la gran final. El balón le llegó a Rivelino a media altura, y sin ninguna preparación, el delantero brasileño conectó un impresionante disparo, que estrelló el balón en la madera. Una gran ovación premió este disparo, que no terminó en gol, pero que ganó un trofeo...

LUIS CARLOS, EL GOL MAS RAPIDO

El trofeo para premiar el gol más rápido en cualquiera de los partidos del torneo ha sido entregado al delantero del Fluminente Luis Carlos, que logró el primer tanto que su equipo, de los dos que el Fluminente marcó al Feyenoord de Holanda en el partido clasificatorio para la gran final del Teresa Herrera. Luis Carlos marcó, concretamente, a los cinco minutos de iniciarse el partido.

ESTADIO VICENTE CALDERON

V TROFEO VILLA DE MADRID

Bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa

1	MIERCOLES 17 AGOSTO 10 NOCHE	AMERICA F. C. CLUB ATLETICO DE MADRID
2	JUEVES 18 AGOSTO 10 NOCHE	A. C. MILAN ATHLETIC CLUB DE BILBAO
3	VIERNES 19 AGOSTO	A LAS NUEVE DE LA NOCHE: Partido clasificatorio de puestos 3.º y 4.º A LAS ONCE DE LA NOCHE: PARTIDO FINAL entre vencedores de las dos primeras eliminatorias

VENTA DE LOCALIDADES

ABONOS PARA LAS TRES JORNADAS

PUBLICO EN GENERAL: Abonos para las tres jornadas en toda clase de localidades, MAÑANA, MARTES 9; MIERCOLES 10, JUEVES 11 y VIERNES 12, de SEIS a NUEVE de la tarde, en las Taquillas del Fondo Sur del Estadio Vicente Calderón.

NOTA IMPORTANTE: La venta de abonos especiales para socios, el precio de 600 pesetas, queda prorrogada hasta el próximo viernes, día 12, en las Taquillas y horas citadas anteriormente.

LOCALIDADES EXCLUSIVAMENTE PARA UNA DE LAS TRES JORNADAS: Las localidades sobrantes, si las hubiere, podrán adquirirse a partir del día 16 de agosto, en todas las Taquillas Oficiales del Club y en las del Estadio Vicente Calderón.

4-1. Para Fluminense, el Teresa Herrera

• Se impuso con facilidad al Dukla

• La velocidad de los brasileños hizo estragos en los checos

LA CORUÑA, 7. (De nuestro corresponsal, JUAN GUILLIN.) — FLUMINENSE, 4 (Luiz Carlos, Doval, Zezé y F. Marinho, éste de penalti); DUKLA DE PRAGA, 1 (Vizek, de penalti).

Alineaciones:

FLUMINENSE.—Wendell; Rubens, Thadeu, Edinho, F. Marinho; Cleber, Pintinho, Rivelino; Luiz Carlos, Doval y Zezé. No hubo cambios.

DUKLA DE PRAGA.—Netolicka; Macela, Novak, Samek, Fiala; Rott, Bilsy, Stambacher; Vizek, Nehoda y Gajdusek. A la salida del segundo tiempo, Pelc sustituyó a Rott.

ARBITRO:

Saiz Elizondo (Vizcaíno). No tuvo complicaciones.

GOLES:

1-0. Treinta y ocho minutos. Gran tiro en parábola y desde fuera del área de Luiz Carlos, lejos del alcance de Netolicka.

2-0. Cincuenta y un minutos. Internada desde atrás de Rubens con remate de Doval.

3-0. Sesenta y dos minutos. Tremendo disparo de Doval que no sujeta Netolicka y Zezé, que sigue muy de cerca, marca.

3-1. Setenta y dos minutos. Wendell derriba a Macela en el área brasileña y el penalti lo lanza Vizek, que marca.

4-1. Ochenta y tres minutos. Derribo a Cleber en el área checa. Lanzando el penalti F. Marinho al que se le anula el gol por pararse ante el balón y posteriormente lo marca de tiro fuerte y colocado.

INCIDENCIAS:

Tarde de auténtico verano. Abarrote hasta la bandera ya desde el comienzo de la jornada, a las seis y media de la tarde, puesto que la final comenzó a las ocho y media.

Hace el saque de honor el que fue gran guardameta del Deportivo de La Coruña, internacional, Juan Acuña, recientemente galardonado con la medalla al Mérito Deportivo de la ciudad.

TROFEO.—El alcalde de La Coruña, en el momento de entregar el trofeo Teresa Herrera al capitán del Fluminense, tras la brillante victoria del equipo brasileño frente al Dukla de Praga. (Europa Press.)

Con aires de samba

Al vencer por 4-1 al Dukla de Praga, el Fluminense hace que el Teresa Herrera, al cumplirse su XXXII edición, viaje por tercera vez al Brasil, ya que antes se lo llevaron el Vasco de Gama en 1957 y el Santos en 1959.

Dos equipos grandes que se temen para una gran final. Como es lógico, los comienzos son de excesivas precauciones por parte de unos y otros, sin exponer demasiado a la hora de atacar ni tampoco permitir las penetraciones del rival. Se habían visto en las jornadas anteriores y se temían. Los minutos van pasando, pero sin que las porterías vivan grandes apuros, salvo en contadas ocasiones. Se juega mucho en el centro, hasta que al final de la fase inicial Luiz Carlos rompe la monotonía con un tremendo chutazo que supone el primer gol.

Tras el descanso, los checos intentan recuperarse, pero la velocidad de los brasileños hace que su defensa haga agua por todas partes. El juego de los cariocas es alegre, abierto, incisivo y vistoso: El público lo pasa en grande, con nuevos y prontos goles del argentino Doval y del joven Zezé —exterior izquierdo—. Aún faltaba mucho para el final, pero el Teresa Herrera este año ya tenía campeón. El Fluminense manda y domina sobre el campo, mientras los checos del Dukla van a menos y fallan balones incomprensibles, mostrándose bastante inferiores, muy inferiores al primer día en que se enfrentaron al Real Madrid.

Justa y merecida victoria del Fluminense, que aún pudo haber aumentado la cuenta a poco que forzaran más el ritmo en determinadas ocasiones, con varios tiros a los postes y no pocas intervenciones decisivas del meta checo. Los del Dukla, sobre todo atrás, apenas pudieron con el juego rápido, brioso y cambiante del cuadro brasileño, que se ganó con todos los honores el volver a La Coruña el próximo año.

Poco que destacar en el Dukla, mientras que en el Fluminense, Edinho —al que llaman el sucesor de Luiz Pereira—, Rivelino, Luiz Carlos, Doval y Zezé fueron los más sobresalientes.

A continuación se entregaron los premios y trofeos correspondientes a la jornada final de esta XXXII edición del Trofeo Teresa Herrera, bajando el alcalde de La Coruña, José Manuel Liaño Flores y autoridades que ocupaban la presidencia, al terreno de juego para entregar a Netolicka, capitán del cuadro checo, el trofeo correspondiente como segundo clasificado, y de la gran Torre de Hércules —Trofeo Teresa Herrera— a Luiz Carlos, capitán del Fluminense. Los brasileños, en medio de grandes ovaciones, dieron la vuelta al campo.

OFENSIVA CARIOCA.—Presionó mucho el conjunto de Rivelino, que hizo trabajar casi a destajo al portero checo, al que vemos en una de sus muchas intervenciones, anticipándose a la acción del atacante brasileño.—(Europa Press.)

Piñeiro, eufórico:

«Todo ha sido magnífico»

Vejveoda, deportivo:

«Nos han ganado bien»

LA CORUÑA 7. (De nuestro corresponsal, J. GUILLIN.) Alegría desbordante en el vestuario carioca. Hay fiesta en todos los rincones y en cada persona que está allí. Su entrenador, señor Piñeiro, nos atiende:

—Todo ha sido magnífico. Un gran triunfo para nosotros que nos da mucha moral para reanudar la Liga allá.

—¿Fácil el Dukla?

—De ninguna manera. Nos obligó a jugar mucho más de lo que yo esperaba. Es un enemigo difícil, peleón y de juego poco brillante, pero efectivo.

—¿El mejor equipo del torneo, al margen del de ustedes?

—Sin duda, el Real Madrid. Me hubiera gustado enfrentarme a él.

—¿El mejor jugador, sin contar los suyos?

—Los dos «cuatro» que sacó el Real Madrid.

Se refiere a Pirri contra el Dukla y a Wolff contra el Feyenoord.

—¿Satisfecho del trofeo?

—De todo, del triunfo, del trofeo, del público de La Coruña, del estadio, en fin, de todo. Claro que me gustaría volver el año que viene.

—oOo—

El señor Vejveoda, entrenador checo, nada tiene que oponer al triunfo brasileño:

—Nos han ganado bien y no me parece abultado el resultado. Tuvimos muchos huecos atrás ante la rapidez de los cariocas. Es un gran equipo.

—No estuvieron a la altura del primer día...

—Así es. Acusamos el fuerte calor y además tuvimos enfrente un gran equipo. Nos vamos encantados de esta gran ciudad y de este gran trofeo. De verdad sentimos no haber quedado mejor.

—¿El árbitro?

—Muy bueno e imparcial.

Y poco más había que comentar.

En Sao Paulo, por penaltis

LA COPA, PARA EL ATLETICO

1-1. Bermejo, en el segundo tiempo, equilibró la ventaja del Santos

Brillante actuación de Reina, que detuvo dos de los siete penaltis

SAO PAULO, 8. (Especial para MARCA.)—Ante cien mil espectadores, que han llenado algo más de la mitad del Estadio Morumbi, el Atlético de Madrid se ha proclamado campeón del Torneo Ciudad de Sao Paulo, ganando la Copa Paulo Egydio Martins, que estaba en juego, y que el Santos, su rival de esta tarde en la finalísima del certamen, ha estado también a punto de adjudicársela, pues el encuentro ha terminado con empate a un gol y ha tenido que resolverse por el ya conocido sistema del lanzamiento de penaltis. Es más, el Santos ha sido el primero en inaugurar el marcador, a los treinta y cuatro minutos, por medio de su delantero centro, Juari, resultado con el que se ha llegado al descanso.

Resultado justo, hasta ese momento, porque en la primera mitad el equipo brasileño ha impuesto su dominio de forma clara, con juego profundo y peligroso, al que ha respondido el equipo español con una bien organizada defensa, sin fallos y con un recio marcaje a las figuras del ataque contrario, en el que Batata y Juari han sido una continua pesadilla para Pereira y sus compañeros de línea, sobre todo por lo que se refiere al habilidoso Juari, que en acción individual ha logrado sorprender a Reina, cuando sólo faltaban once minutos para el intermedio.

En el segundo tiempo, como ya sucediera en el encuentro con el Palmeiras, el Atlético de Madrid ha cambiado su dispositivo táctico, y aprovechando que los jugadores del Santos han tratado de mantener la ventaja sin arriesgar en acciones ofensivas, han impuesto su ritmo y han llevado la dirección del juego, creando numerosas ocasiones de gol, aunque sólo haya fructificado una de ellas, a los 24 minutos, siendo el autor del tanto Bermejo, que había salido en sustitución de Aguilar. El empate ha dado aún más fuerza a los madrileños, pero al ser expulsado Leal cuatro minutos después del gol, por juego peligroso —sanción muy excesiva por parte del árbitro brasileño, José Faville—, el equipo se ha resentido por la ausencia del magnífico centrocampista, y el Atlético ha acusado su baja, aunque no por ello ha perdido la iniciativa.

Al igual que en la noche del Palmeiras, ha habido que recurrir al lanzamiento de penaltis para resolver el vencedor del Torneo. Primero, una serie de cinco, en la que han hecho diana Marcial, Alberto, Bermejo y Capón, fallando Rodri el suyo. Por su parte, los brasileños han marcado también otros cuatro, y el quinto lo ha detenido Reina. Por tanto, ha tenido que continuar el lanzamiento, pero ya al primer fallo. Cano y Pereira han marcado, y al detener Reina el séptimo contra su puerta, se ha terminado la «lotería», y el Atléco de Madrid, gracias al acierto de su guardameta, se proclama campeón del Torneo y se lleva para España la magnífica Copa, cuya conquista tan difícil le ha hecho el Santos, que ha sido un magnífico y digno rival.

Tal como se ha desarrollado el Torneo, justo es decir que el vencedor lo es con todo merecimiento, aunque en ambos partidos jugados haya resultado vencedor por lanzamiento de penaltis. Pero su juego ha sido el más vistoso y el más moderno. También hay que destacar la actuación de hoy del Santos y, por otro lado, la del Corinthians, que en el partido de consolación, con anterioridad a la final, ha derrotado al Palmeiras por 2-0, adjudicándose la tercera plaza del certamen. Un gran torneo, con cuatro equipos de postín y con un gran vencedor, el Atlético de Madrid.

A las órdenes del brasileño José Faville, que ha tirado un poco para el equipo de casa, los equipos han presentado las siguientes alineaciones:

ATLETICO DE MADRID.—Reina; Marcelino, Eusebio, Pereira, Capón; Robi, Marcial, Leal; Aguilar, Cano y Ayala. En el segundo tiempo, Bermejo y Alberto, respectivamente, han sustituido a Aguilar y Ayala.

SANTOS. — Ricardo; Fausto, Marcial, Alfredo, Fernando; Bianchi, Ze Mario, Ailton; Batata, Juari y Bozo. En el transcurso del encuentro se han retirado Bianchi y Juari, sustituyéndoles, respectivamente, Silva y Reinaldo.

En Amsterdam

AZ-67 ganó al Ajax por 3-0

• El Barcelona, cuarto, al perder 1-0 con el Liverpool

AMSTERDAM, 7. (Alfil.)—El conjunto holandés AZ'67 ha sido el vencedor del Torneo de Amsterdam, al derrotar en la final al Ajax, también de Holanda, por tres goles a cero, en partido disputado en el Estadio Olímpico, al que asistieron unas 60.000 personas. Todos los tantos se marcaron en la segunda mitad.

Inauguró el marcador Johnny Metgod a los sesenta y tres minutos. Jan Peters logró los restantes goles a los ochenta y uno y ochenta y nueve minutos.

LIVERPOOL, 1; BARCELONA, 0

El Barcelona quedó clasificado en el último lugar del Torneo al perder el encuentro de consolación con el Liverpool por 1-0. El gol británico fue marcado por Johnson en el minuto dieciséis.

En el Luis Otero

2-1. Victoria y trofeo para el Pontevedra

• El Celta, incapaz para frenarle

PONTEVEDRA, 7. (De nuestro corresponsal, AMADOR LARRIBA.)—PONTEVEDRA, 2 (Canosa y José Emilio, de penalti); CELTA, 1 (Mori).

ALINEACIONES:

PONTEVEDRA.—Sánchez; Santos, Gabriel, Norat, Canosa; Falín, Juan Fermín, Salvador; De la Torre, Plaza y José Emilio. Tras el descanso, Pana y Sergio sustituyen a Juan Fermín y Plaza, respectivamente. A los sesenta y nueve minutos, Sergio se retira por lesión, y le suple Araújo.

CELTA.—Fenoy; Lago, Santomé II, Gómez, Santomé I; Juan, Vavá, Carlos; Mori, Sanromán y Luis. A los sesenta y ocho minutos, Paco II entra por Luis. Y a los ochenta y cinco minutos, Pereira sale en sustitución de Paco II.

ARBITRO.—Barbosa. Buena labor, en líneas generales, aunque en ocasiones muy escrupuloso.

GOLES:

0-1. Treinta y un minutos. Centro de Vavá desde la derecha, falla el despeje Santos, y Mori aprovecha para marcar.

1-1. Cuarenta minutos. El peligroso José Emilio se cuela en el área y es derribado por dos contrarios. El árbitro pita libre indirecto. Se bota esta falta y Canosa marca, con ayuda de un defensor céltico, en quien rebotó el balón.

2-1. Ochenta y un minutos. Contraataque de Araújo; mete el balón en profundidad a Pana, que es derribado por Fenoy en su salida. El penalti lo lanza José Emilio, con mucha fuerza, y así el rechace de Fenoy no impide que el balón entre.

INCIDENCIAS:

Muy poco público en Pasarón, al igual que en días anteriores. Hay que hacer constar que el encuentro fue un tanto bronco, de donde se deduce la abundancia de tarjetas, principalmente para el bando vigués. Así, hay que registrar las expulsiones de Mori y Juan, por insultos al árbitro, y la de Santomé I, por acumulación de tarjetas. Y por parte local, la amonestación de Canosa, por juego peligroso. Al final del partido Sánchez recogió el Trofeo de campeón para el Pontevedra, y Sanromán el de segundo clasificado, para el Celta.

PLETORICO DE JUEGO

Partido de poder a poder el disputado esta tarde en Pasarón entre los dos grandes de la provincia; hay que destacar que la victoria local fue completamente justa, ya que el Pontevedra ha sido el equipo que ha mandado en el terreno de juego en la mayor parte de los noventa minutos. Precisamente estaban dominando los granates, cuando un contragolpe del Celta bate a Sánchez. Y he aquí que cuando parecía que iba a suceder lo contrario, el Pontevedra no se desmoraliza, sino que con esa garra y pundonor que le ha caracterizado a lo largo de todo el encuentro, se lanza al ataque con mayor fuerza todavía, inquietando constantemente al equipo vigués, hasta que, en el minuto cuarenta, el joven José Emilio, el mejor hombre sobre el campo, es objeto de falta dentro del área. Y como consecuencia de ella llega el empate, que es recibido con inmensa alegría por los aficionados.

Este empate era suficiente para el Pontevedra, pero Seoane quiere ganar y ordena al equipo seguir acosando, siendo esta la tónica constante durante la segunda parte. Un Pontevedra pletórico de juego y un Celta que, con diez hombres en el minuto cuarenta y cuatro, por la expulsión de Mori, no es capaz de frenar las acciones locales. Así, se registran constantes ocasiones de peligro a cargo de Pana, Salvador y José Emilio principalmente, sin que pueda ser franqueada la meta de Fenoy hasta el minuto ochenta y uno, en que un claro penalti a Pana hace que el Pontevedra se ponga por delante en el marcador.

Gran ambiente entre los aficionados que corearon los gritos de: «¡Pontevedra!» «¡Pontevedra!» «¡Pontevedra!», llegándose al final del partido.

En definitiva, victoria del Pontevedra totalmente justa y haciendo gala de un gran juego.

ES INTRANSFERIBLE

Resenbrinck no vendrá al Valencia

BRUSELAS 7 (Alfil).—El Valencia C. F. quiso fichar hoy al jugador estrella del Anderlecht de Bruselas, Resenbrinck; pero su oferta fue baja, confirmó hoy un directivo del once belga.

«Las posibilidades de fichaje eran nulas», dijo el directivo antes de conocer la oferta española. «Pero escucharemos sus razones económicas», añadió.

Según noticias no confirmadas, el Valencia llegó a ofrecer unos sesenta (60) millones de pesetas.

Otra fuente belga habló de ochenta (80) millones; pero tampoco se pudo confirmar la noticia.

En todo caso, según el directivo del Anderlecht, «estábamos dispuestos a escuchar una buena oferta, aunque, por muy buena que fuera, difícilmente íbamos a prescindir de Resenbrick».

El jugador del Anderlecht, holandés de origen y miembro de la selección nacional de su país, es mejor y más regular que Cruyff para muchos críticos belgas.

En el Ciudad de La Línea, seis expulsados

4-2. Salamanca aprovechó su ventaja numérica

• El árbitro tuvo que imponerse a los malos modos del Nacional

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 7. (De nuestro corresponsal, JOSE MARIA CONEJO.)—SALAMANCA, 4 (Tomé, Báez, Juanito, de penalti, y Ameijenda); NACIONAL, 2 (Mameli y Carrasco).

SALAMANCA.—D'Alessandro; Pedraza, Rezza, Corominas; Joaquín, Albadalejo; Alves, Juanito, Angel, Tomé y Báez. A los treinta y un minutos Amiano suple a Joaquín. A los cincuenta y siete, Enrique sustituye a Rezza. A los setenta y tres, Ameijenda sustituye a Alves.

NACIONAL.—Rodríguez; De los Santos, Taborda, Vita; Mameli, Piazza; Carrasco, Moller, Montero Castillo, Caillaba y Ocampos. A los cuarenta y dos minutos, Jiménez sustituye a Mameli. A los setenta se va Caillaba y entra Dedeus.

ARBITRO.—Jacinto De Sosa.

A nadie puede extrañarle su proliferación de tarjetas, conociendo los absurdos en el insulto que son muchos sudamericanos. Ha expulsado a los uruguayos Montero Castillo, Moller, Taborda, Vita y Ocampos, y al salmantino Albadalejo.

GOLES:

0-1. Treinta segundos. Fulgurante internada de la delantera del Nacional, con chut de Mameli, que entra en la portería salmantina.

1-1. Cincuenta minutos. Centro que remata Tomé a las mallas.

2-1. Sesenta minutos. Falta que ejecuta Tomé y remata Báez.

3-1. Sesenta y ocho minutos. Juanito, al convertir un penalti.

4-1. Setenta y un minutos. Remate de Ameijenda.

4-2. Setenta y ocho minutos. Carrasco, que lanza una falta, y se cuela por el ángulo de la portería de D'Alessandro como un obús.

INCIDENCIAS:

Noche serena (me refiero sólo al clima). Más de media entrada, rozando los dos tercios. Partido final del VIII Trofeo Ciudad de La Línea, jugado bajo los focos del estadio José Antonio, que comenzó a las diez de la noche y fue televisado. El Salamanca vistió camiseta roja y calzón azul. El Nacional, todo de blanco.

EN EL SEGUNDO TIEMPO SE DECIDIO

No amilanó al Salamanca ese gol que encajó salido de las botas del uruguayo Mameli cuando no había transcurrido ni medio minuto de partido. Nacional había colocado en su zona defensiva a Moller enlazando con Carrasco y Montero Castillo, porque tenía siempre a mano las habilidades del ex granadino y la fuerza disparadora de un Carrasco que ha sido al que con su potencia de disparo debía temer D'Alessandro. Así, llegó el segundo gol uruguayo, en una falta que ejecutó con un tiro impresionante Carrasco y que se coló por el ángulo. Los dos equipos se marcaban bien. En el centro, Joaquín formaba pareja con Mameli; en el lateral, Corominas, quizá con menos acierto, se pegaba a Vita, que, con el número 4, jugaba de extremo y se internaba con rapidez cruzando varios balones que no podía evitar el español. Se le va Mameli a Joaquín y se queda solo frente a D'Alessandro, pero éste sale y el balón no lo puede dirigir al marco. Así sucedían las cosas, con un Salamanca que pese al gol temprano no se daba por vencido y buscaba afanosamente la igualada. Albadalejo en el centro junto a Alves, que esta noche no ha estado tan en juego como en el partido inicial, podían al menos contener a veces los rápidos avances del Nacional, empujando a los suyos. Alves lanzó un cruce que Tomé no llegó a conectar. En fin, que el encuentro marchaba por unos cauces normales. Carrasco, Montero Castillo, como digo, ocupando el centro de campo uruguayo y quizá nivelando las fuerzas. Y llegó el minuto veinticinco, en el que por acumulación de dos tarjetas, Montero Castillo fue expulsado. Entonces se endureció el encuentro. Los del Nacional entraban duro. Nacional sólo dejaba a tres hombres en su avanzadilla para cubrir hueco en los ataques de los españoles. Un mal entendido entre la defensa uruguaya lo aprovechaba Juanito para hacerse con el balón, pero su disparo salía desviado. Otro chutazo fortísimo de Carrasco ponía el fin de esta primera mitad.

En la continuación, sale el Salamanca decidido y hay varias jugadas continuas que hacen multiplicarse a los defensores contrarios, que emplean la dureza. El árbitro saca tarjeta. Protestan los sudamericanos y otra tarjeta. Y otra expulsión. Casi no nos da tiempo a anotarlas. Aquello es insólito. Lo nunca visto. Se serena la cosa; Rezza, con un chupinazo roza el palo. Hacen penalti que es señalado por De Sosa y lo convierte Juanito. Nacional, con sólo seis jugadores, se las ve y se las desea para contener a los españoles, que juegan con el desahogo que proporciona tener a hombres libres.

El árbitro —no sabemos por qué y para que haya de todo en su actuación— amonesta también verbalmente al banquillo uruguayo. Los compañeros de la Prensa no sabemos qué hacer, cómo anotar todo lo que sucede con tanta vertiginosidad. Ya casi nadie apunta nada. Nacional juega dentro de su campo. Los salmantinos tienen una zona más amplia en la que fraguar sus ataques. Mientras, van llegando los goles españoles. Al final, se expulsa a Vita. Es el último, gracias a Dios. La pitada final pone un clamor, un griterío enorme que recorre el estadio. Cuando el Salamanca levanta la «ensaladera» de campeón, un sector del público le pita; los más, aplauden. El Salamanca no tiene culpa de nada. Al Nacional se le aplaude, quizá porque siempre se pone la gente de parte del más endeble. Del que opinan que ha sido mal tratado. Sin embargo, pese a todo, creo que las primeras tarjetas, ya lo he dicho antes, estuvieron bien sacadas y si al mostrar una blanca inmediatamente enseñaba la roja el árbitro, algo y no muy bueno le dirían los uruguayos al colegiado, muchos sudamericanos tendrán que aprender que es Europa y, más aún aquí, se les entiende todo. Y menos mal que todo quedó ahí y fue sustituido Rezza, que tenía gana de cobrarse por su cuenta.

Aunque el Cádiz luchó

2-1. STOKE CITY, TERCERO

• Mateos se equivocó en la alineación

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 7. (De nuestro corresponsal, JOSE MARIA CONEJO.) — Cádiz, 1 (Miguel Angel); Stocke City, 2 (Goodwin y Gregory).

ALINEACIONES:

CADIZ. — Bocoya; Cenitagoya, Rosado, Ortega; Román, Pedrito; Escobar, José Antonio, Weis, Ibáñez y Mané. Se quedan en la caseta en la segunda mitad: Rosado, Ibáñez y Mané, saliendo por ellos, Quino, Miguel Angel y Lobato.

STOCKE CITY. — Shilton; Lumsdun, Bowers, Mahoney; Dodd, B l o o r; Goodwin, Richardson, Gregory, Salmons y Croks. En el segundo tiempo se quedan en los vestuarios: Mahoney, Bloor y Croks, y salen Wandington, Smith y Conroy.

ARBITRO:

Fandós (Valenciano). Estuvo bien, sin complicaciones, como ocurre en estos partidos. Acertado en no señalar falta al negrito Croks por empujón a Mané, que logró llevarle el cuero y lanzó un chutazo que rozó el laguero.

GOLES:

0-1. Cincuenta minutos. Escapada de Goodwin, que chuta cerca del punto de penalti, sin que Bocoya pueda detener el balón.

1-1. Sesenta y siete minutos. Golpe indirecto que saca Ortega sobre Miguel Angel, que por bajo, de tiro fuerte, introduce el balón en la red.

1-2. Ochenta minutos. Fallo de Pedrito y Román, llegando el balón a Gregory, que está solo, y fusila a placer.

INCIDENCIAS:

Encuentro para el tercero y cuarto puesto del VIII Trofeo Ciudad de La Línea, bajo un sol sofocante, y con algo más de media entrada.

NO SIRVIO NI PARA CONSOLARNOS

Quizá el magnífico encuentro que ayer realizaron los gaditanos debía haber llevado al Estadio José Antonio más aficionados para comprobar si, efectivamente, el Cádiz, el equipo que anoche, por verdadera mala suerte, no se clasificara, seguía siendo ese conjunto impetuoso y merecedor de estar en la finalísima. Porque esta tarde, jugando con el Stoke City, que después de su descanso ha mejorado algo, pero que tampoco le haría una pizca de sombra al Nacional, el aficionado debió pensar en que más que de consolación el encuentro debería ser de revancha, de justa oportunidad para demostrar que para los gaditanos la noche de su jubileo no fue una casualidad.

Pero el partido ha tenido la tónica de todos los encuentros de consolación. Aburrido, soso, decepcionante y cuantos calificativos quieran ustedes aplicarle.

Quizá haya contribuido a ello el cansancio de los jugadores españoles, que jugaban su segundo encuentro con pocas horas de descanso. Quizá también el que Mateos, entrenador del Cádiz, se dejó en el banquillo a hombres como Lobato, Santamaría, Barrachina, Urruchurtu, Miguel Angel y Quino, que habían sido artífices de la feliz jornada del sábado; quizá que quisieran probar otra alineación. Esto, y el calor sofocante, influyeron en el espectáculo. Pero después, en la segunda mitad, cuando Mateos quiso reforzar su cuadro, dando entrada a Lobato, Miguel Angel y Quino, su equipo no encontró posiones, no cambió nada, y así, los ingleses esta tarde tuvieron un atisbo de buen juego, con pases largos; fueron los que dominaron, pero porque justificaban su descenso de categoría, tampoco conseguían una victoria más amplia que ese 2-1, que daba un premio pequeño, sí, pero justo, porque puso más ganas y fuerza.

En fin, un partido aburridísimo, en el que el Cádiz probaba al alemán Weist, que, aunque desasistido en el centro del ataque, intentó, y quiso realizar desplazamientos, poniendo interés en la prueba.

los 18 grandes en línea

AT. DE BILBAO

Superar la anterior campaña

• ... Y buscar títulos

Un reportaje de JOAQUIN BENITO, con fotos de JAIME

Desde el 26 del pasado julio, los «leones» vienen efectuando su preparación con vistas a la temporada 1977-78. Una temporada en la que aspiran a igualar, y aún superar, su destacada campaña 1976-1977, en la que fueron subcampeones de la Copa de la UEFA y de la Copa del Rey.

Durante la primera semana, Koldo Aguirre, que inicia su segundo año como entrenador del Athletic, realizó los entrenamientos en sesiones de mañana y tarde. Los jugadores han vuelto en buena forma, sin exceso de peso... y con ganas de darle de nuevo al balón.

Sólo un alta se ha producido en la plantilla: la del ariete Aitor Aguirre, procedente del Racing de Santander, jugador que los bilbaínos venían codiciando desde hace tiempo. Hay conversaciones con el Valencia para adquirir los servicios de Tirapu, pero, al parecer, la cifra que pide el club valencianista por el traspaso es demasiado elevada en opinión de la Directiva rojiblanca.

Las bajas han sido las de Madariaga, Martín y Arementeros, este último tercer portero, a raíz del traspaso de Urrutia al Valladolid. El puesto de central, que ocupaba Madariaga, queda bien cubierto, ya que el entrenador cuenta con Guisasola, Astrain, Alesanco y Goicoechea.

Koldo Aguirre seguirá contando con la eficaz colaboración de Manolo Delgado como preparador físico. No hay novedades en el cuadro de técnicos. Gonzalo Beitia, Aranguren, que se hace cargo del Bilbao Athletic, en Segunda B, e Iñaki Sáez, que pasa a los juveniles, mantendrán, al igual que en años anteriores, estrecha relación con el técnico del primer equipo.

Dos son los torneos que jugará el Athletic antes de comenzar la Liga, además de una serie de encuentros amistosos, a muchos de los cuales acudirá el Athletic con los presuntos reservas y algunos jugadores del Bilbao Athletic, puesto que las demandas de equipos principalmente de la región vasco-navarra son numerosísimas. En el Torneo Athletic Club, que se jugará en San Mamés desde hoy, día 8, los bilbaínos serán los anfitriones del Aston Villa (con el que se enfrentarán en la jornada de hoy), Anderlecht y Dinamo de Kiev. Después, acudirán al Villa de Madrid, en el que jugarán contra el Milán el día 18. Dos torneos que ya jugaron el año pasado y que servirán de excelente preparación para la Liga, que para los «leones» comenzará en San Mamés, contra el Betis, precisamente el rival contra el que tropezaron en la final de Copa.

Duñabeitia, presidente recién llegado

«Habrá que contar con nosotros»

«Lucharemos a tope en las tres competiciones»

Jesús Duñabeitia, que ha sucedido a Eguidazu como presidente, se muestra ilusionado ante la próxima campaña 1977-78.

—¿Cómo ve el equipo? ¿Será suficiente el refuerzo de Aitor Aguirre?

—El Athletic ha empezado a trabajar con ilusión. Los chicos están con moral, con fuerza... Pienso que habrá que contar con nosotros como serios candidatos a cualquier competición. Aitor ha venido al Athletic con ilusión. Yo siempre le he considerado un jugador importante. Tenemos que luchar en tres competiciones largas y duras y necesitamos una plantilla lo más amplia posible.

—¿Cómo están las conversaciones con el Valencia para el traspaso de Tirapu?

—Nosotros hemos hablado con el gerente, Salvador Gomar. Hemos dado la cifra que consideramos vale Tirapu. Es una cifra inamovible. El Valencia tiene, por tanto, la palabra.

—El Athletic cerró la pasada campaña con un considerable superávit. ¿Podría aumentar la cifra para conseguir el fichaje de Tirapu?

—Las cifras son engañosas. Esos millones son sólo una expresión económica en el balance, pero no hay esa disponibilidad. Los millones han sido distribuidos en pagar la ficha de Churruca, en las nuevas oficinas que inauguramos recientemente en San Mamés y en mejoras introducidas en nuestras instalaciones de Lezama.

—¿Estarán a punto los jugadores para los torneos de verano? ¿No resultó demasiado recargada la temporada precedente?

—Tenemos muchas peticiones para jugar partidos. De momento, estamos ilusionados con ganar el Trofeo del Athletic, «nuestro torneo», aunque hay que comprender que es un poco de rodaje. También acudiremos con entusiasmo al Villa de Madrid. Es un torneo de prestigio

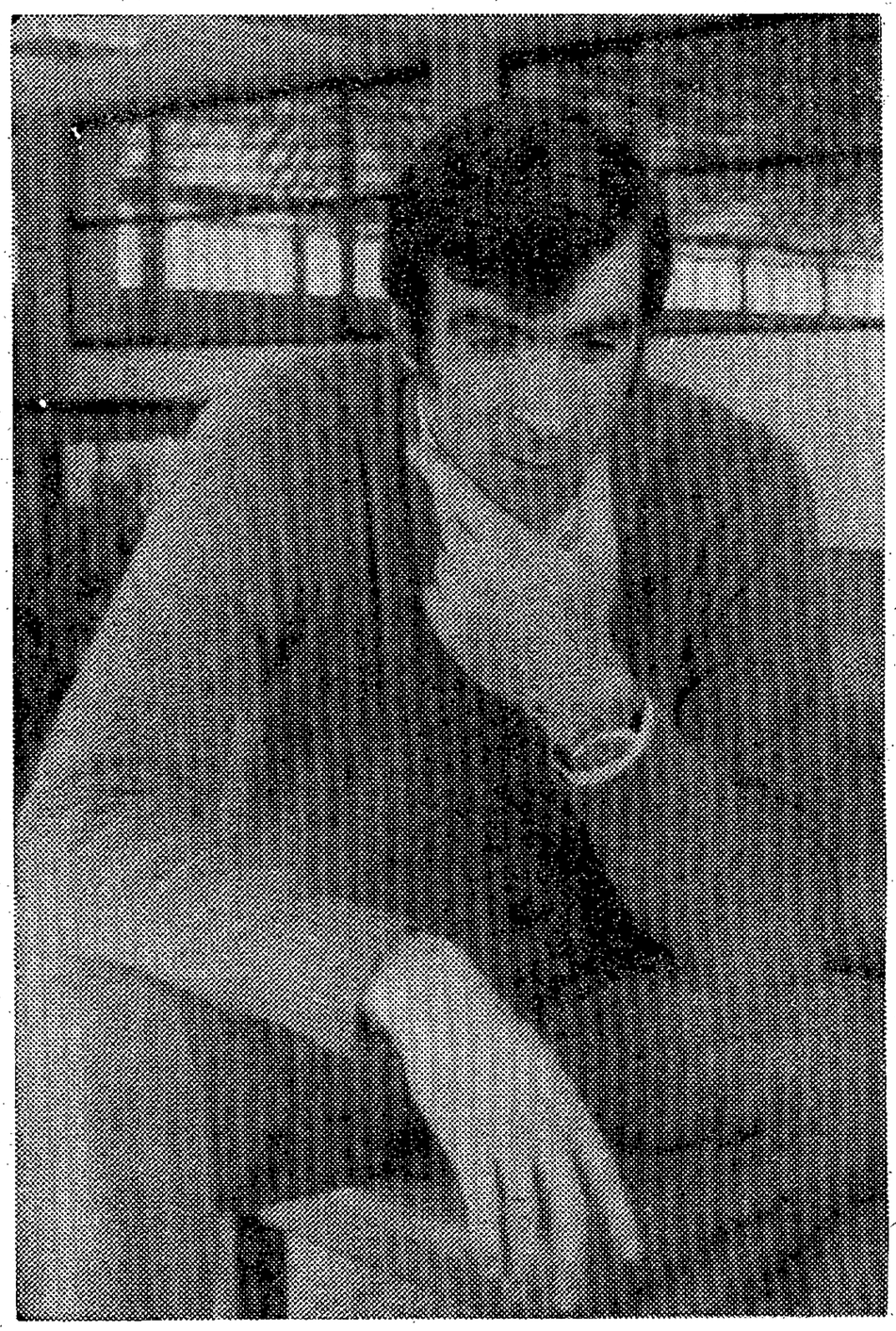
—¿Cómo están las relaciones con los demás clubs?

—Tenemos relaciones de amistad con todos los clubs vascos. Me satisface enormemente que Vizcaya tenga un equipo en Segunda en la temporada próxima. Del Baracaldo pueden salir, como ya salieron otros años, buenos jugadores para el Athletic. Seguiré con interés al Baracaldo, máxime por tener en sus filas a dos de los nuestros: Sarabia y Bengoechea, de los que espero que vuelvan pronto al Athletic. También estaré en contacto permanente y procuraré ver los partidos del Basconia, Sestao y Bilbao Athletic, que jugarán en Segunda B.

Iríbar, 16 temporadas con los «leones»

«Puedo jugar tres temporadas más»

• «La selección es para los jóvenes»



Con renovada ilusión va a comenzar el veterano Iríbar —treinta y cuatro años— su temporada número dieciséis con los «leones». Fue en el verano de 1962 cuando llegó al Athletic de Bilbao, procedente del Basconia, que percibió por su traspaso un millón de pesetas.

Iríbar asegura hallarse en perfectas condiciones. Y confía en comenzar la temporada con mejor suerte que la precedente, ya que en los primeros partidos estuvo lesionado.

—El año pasado sufrí una fractura en un dedo. Este año estoy muy bien y con ánimo de mejorar la campaña anterior. ¡Lástima de las dos finales que perdimos!...

—José Manuel, una pregunta obligada: ¿confía en volver a la selección?

Sonríe Iríbar y replica:

—La selección es para los jóvenes. Yo ya hice mi papel en ella.

—¿Ve usted porteros capaces de tomar su sucesión en el marco nacional?

—Sí, ¿por qué no?... Miguel Angel y Arconada son muy buenos.

—¿Y los demás?

—Yo cito a los que están jugando últimamente.

—Volvamos al Athletic. Madariaga ha causado baja. ¿Ve usted la defensa con la suficiente firmeza, con las garantías necesarias?... ¿Qué hay de cierto en los rumores que circularon afirmando que usted había puesto el veto a Madariaga?

—Hemos sentido la marcha de Madariaga porque era un buen compañero. Nos ha «cogido» de sorpresa. Lo que se ha dicho sobre ese supuesto veto es falso.

—¿Cómo ve, desde su puesto de capitán, al Athletic 1977-78? ¿Está el equipo como para quejorar la campaña precedente?

—Bueno... Intentaremos mejorarla. El equipo está con fuerza y con ilusión. Hay una mezcla de juventud y veteranía, que es lo ideal y lo que buscan todos los equipos.

—¿Cuántas temporadas en activo le quedan a José Angel Iríbar?

—Si me respetan las lesiones, yo pienso que puedo jugar todavía dos o tres temporadas.

—¿En el Athletic, por supuesto?

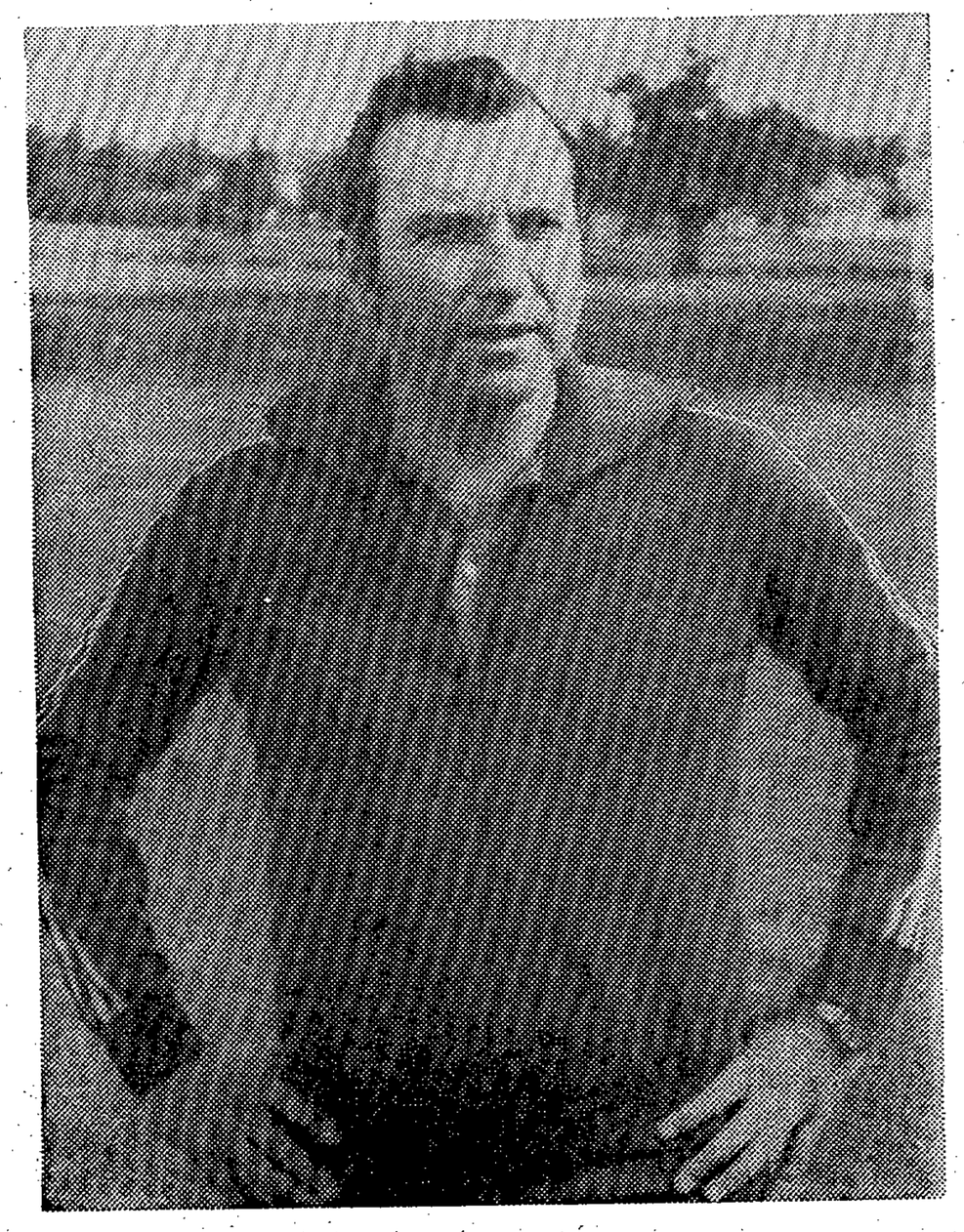
Sonríe nuevamente Iríbar y corrobora:

—Sí, por supuesto.

«Koldo» Aguirre, segunda temporada de entrenador

"Ahora, la responsabilidad es mayor"

• «Hemos demostrado ser alguien en el campo internacional»



Koldo Aguirre inicia su segundo año como entrenador del Athletic de Bilbao.

—El año pasado, el primero en el que estuvo usted al frente del Athletic, ¿esperaba llevar a cabo tan excelente campaña?

—Estaba convencido de que se podían hacer cosas, puse todo de mi parte y las cosas salieron bien. Este año, la responsabilidad será mayor.

—¿Y piensa usted que se puede mejorar la campaña precedente?

—Intentaremos igualarla y aun superarla. Será difícil, desde luego, pero hemos demostrado que somos alguien, sobre todo en el campo internacional. En la temporada próxima iremos a ganar la Liga y la Copa. Y en cuanto a la Copa de la UEFA, el año pasado llegamos a la final. A ver qué ocurre este año.

—Se ha dicho muchas veces que el Athletic no está capacitado para ganar la Liga, por disponer de una plantilla corta para esta competición. ¿Qué opina Koldo al respecto?

—No es que la plantilla sea corta. Lo que ocurre es que nos vemos obligados a ciertas limitaciones. Como todo el mundo sabe, hemos de luchar con jugadores exclusivamente de la tierra.

—Lasa, Zabalza, Irureta, Churruca y, ahora, Aitor Aguirre. ¿Ha recomendado usted el fichaje de Aitor?

—Aitor es un jugador importante. Sé que van a exigirle mucho. Cuando un jugador viene de otro club de categoría y supone un desembolso grande para el club, el público le exige. Parece como si tuviera la obligación de marcar goles en todos los partidos. Aitor llega con una gran responsabilidad. Pero estoy seguro de que será un jugador efectivo. En el Athletic va a tener unos compañeros mejores que los que tenía en el Racing... sin despreciar a nadie.

—¿Ve usted a Aitor Aguirre como titular en el ataque?

—Aitor es uno más de los vente de la plantilla y tendrá que ganarse el puesto. Hasta ahora ha jugado Carlos. En adelante, veremos qué ocurre.

—Hablemos del que podemos llamar «el tercer hombre»: Amorrortu. ¿Qué pasará con Amorrortu?

—Amorrortu no es un delantero centro específico. Es, más bien, extremo, o interior, pero yéndose hacia las alas.

—¿Qué equipos ve usted «a priori» como favoritos para la próxima competición de Liga?

—Los de siempre. No hace falta dar nombres. Están en el ánimo de todos.

ZARZAQUEMADA

Pisos con PISCINA

C/ LOS MONEGROS Y DEL PRIORATO

- Calefacción con caldera individual gas propano.
- Solado de parquet especial en comedor-estar y zona noble.
- Moqueta en dormitorios.

ENTRADA: 350.000 PESETAS

ENTREGA INMEDIATA

INFORMACION, EN LOS EDIFICIOS, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

AUTOBUSES, plaza de Vista Alegre (Carabanchel Bajo)

LAR IBERICO, S. A. CARRETAS, 14, 5.º Teléfono 221 93 10

Cantidades a cuenta avaladas por CIA. SEGUROS MEDIODIA

Las dos novedades

Dos novedades —por el momento— presenta la plantilla del Athletic de Bilbao: Aitor Aguirre, nuevo fichaje, procedente del Racing de Santander, y Juan Carlos Vidal, «recuperado» del Alavés, en el que jugó la temporada pasada como cedido.

AITOR AGUIRRE

Aitor Aguirre nació en Sondica (Vizcaya) el 11 de noviembre de 1949. Mide 1,88 metros, siendo, junto con el portero Zaldúa, que mide lo mismo, el jugador más alto del Athletic. Aitor se reveló en el Sestao, del que fue traspasado al Sevilla. Jugó como cedido en el Córdoba y Langreo. Prosiguió su campaña en el Burgos y el Racing de Santander, en el que se consagró definitivamente. Sus brillantes campañas —y sus goles— hicieron que los técnicos del Athletic decidiesen ficharlo.

VIDAL

Juan Carlos Vidal nació el 25 de septiembre de 1954 en Bilbao. Mide 1,79 metros. Procede de los juveniles del Athletic, de los que dio el salto al primer equipo, siendo entrenador Pavic, cuando se hallaba en edad juvenil. Debutó en 1972-73 contra el Betis, aunque jugó sólo los últimos minutos. Pasó después al Bilbao Athletic, en Tercera División, y de nuevo ascendió al primer equipo. Ha jugado en total 15 partidos con los «leones», 13 de Liga y dos de Copa. En la pasada temporada fue cedido al Deportivo Alavés. Finalizada ésta, Koldo Aguirre le llamó al primer equipo.

ANIMOS.—Los jugadores del Athletic se encuentran con moral para afrontar la nueva campaña. Ahí están llevando a cabo con buen humor los ejercicios de rigor

Plantilla

PORTEROS:

Iríbar y Zaldúa.

DEFENSAS:

Lasa, Astrain, Goicoechea, Guisasola, Escalza y Alesanco.

MEDIOS:

Oñaederra, Rojo II, Villar, Garay, Irureta y Vidal.

DELANTEROS:

Dani, Amorrortu, Carlos, Churruca, Rojo I y Aitor Aguirre.

ALTAS:

Aitor Aguirre (Santander) y Vidal, recuperado del Deportivo Alavés.

BAJAS:

Madariaga y Martín.

Con los «leones» frente al Aston Villa

Hoy comienza el Trofeo Athletic Club

• El Dinamo de Kiev, favorito, se enfrentará mañana al Anderlecht

BILBAO, 7 (De nuestro corresponsal, JOAQUIN BENITO.)—Esta tarde llegaron a Bilbao el Aston Villa y el Anderlecht, dos de los equipos que, junto con el Dinamo de Kiev, que tiene anunciada su llegada mañana, participarán, junto con el Athletic de Bilbao, en el Trofeo Athletic Club, que comenzará mañana en San Mamés con el encuentro entre los bilbaínos y los ingleses del Aston Villa.

ASTON VILLA

Rom Sanders, entrenador del Aston Villa, atendió amablemente a los informadores de Prensa en el vestíbulo del hotel Aránzazu. Manifestó Sanders que su equipo lleva apenas dos semanas de entrenamientos, lo cual es, indudablemente, poco tiempo; pero que acude al torneo con gran ilusión y en la confianza de no decepcionar.

—¿Qué referencias tiene usted del Athletic de Bilbao?

—Sé que se trata de uno de los mejores equipos de España, un club histórico, que, según creo, fue fundado por los ingleses y que ha tenido varios técnicos británicos, el último de los cuales, Ronnie Allen, ha sido el que nos ha informado de las características del equipo, aunque, naturalmente, haya cambiado desde que él lo dejó.

—¿Confían ustedes en ganar el torneo?

—Es aventurado dar pronósticos. Lo único que puedo afirmar es que vamos a participar cuatro grandes equipos. Los rusos del Dinamo llegaron a las semifinales de la Copa de Europa. Los belgas forman un gran equipo, que han ido a más en las últimas temporadas.

ANDERLECHT

El Anderlecht, que se enfrentará al Dinamo de Kiev el martes próximo en la segunda de las semifinales, llegó poco después de las seis de la tarde al aeropuerto de Sondica. La expedición belga se dirigió al hotel Avenida, donde estableció su cuartel general. Tienen la intención de realizar mañana, por la mañana, un ligero entrenamiento en las instalaciones de Lezama.

El técnico Goethals, que fue seleccionador belga, se mostró muy satisfecho de esta visita a Bilbao, la primera que él hace, y dijo que **«éste es un torneo de gran categoría, en el que participan cuatro grandes equipos».**

Preguntamos al técnico belga su impresión sobre el Athletic de Bilbao.

—Le vi jugar en Bruselas contra el Racing White en el partido de ida de las semifinales de la Copa de la UEFA. Me causó una gran impresión, sobre todo en el primer tiempo, en el que hizo un gran fútbol.

—¿Y qué opina del Dinamo de Kiev, su rival el martes próximo?

—Los rusos forman uno de los mejores equipos de Europa en estos momento y, además, tienen la ventaja de que están en plena competición.

—¿Ve usted algún favorito?

—Será muy competido, pero, en mi opinión, el Dinamo de Kiev es el favorito.

Goethals nos habló del Anderlecht, indicando que Resenbrinck, el jugador por el que parece interesarse el Valencia, es una de las figuras del equipo; pero que no solamente es Resenbrinck, sino otros varios jugadores.

ATHLETIC

El Athletic de Bilbao se concentró el sábado, inmediatamente de haber regresado de Santander, donde jugó contra el Racing, en las instalaciones de Lezama, donde ha permanecido durante el día de hoy, domingo, descansando. Koldo Aguirre reserva a Lasa, que no jugó tampoco en Santander, porque padece ligeras molestias y prefiere esperar a que se encuentre en perfectas condiciones para darle entrada en el equipo. Por tanto, la alineación que opondrá al Aston Villa será probablemente la misma que jugó inicialmente en El Sardinero, y estará formada por Iríbar; Guisasola, Astrain, Escalza; Villar, Alesanco; Dani, Irureta, Carlos, Churruca y Rojo I. Es, por tanto, el equipo, más o menos, que jugó en la pasada temporada, con esta ligera modificación en la defensa, pasando Guisasola al puesto de lateral y volviendo Astrain a su demarcación habitual de central.

Aguirre ha manifestado que el torneo será muy difícil y que, desde luego, hay que tener en cuenta que el principal interés de estos torneos es el de ir preparando el equipo para las competiciones oficiales, aunque, por supuesto, sus hombres saldrán al terreno de juego con la máxima ilusión, dispuestos a ganar el torneo.

la 2ª de los 20 Estabilizarse,

OSASUNA vuelve a la Segunda División. Es el eterno regreso de un club que está acostumbrado en los últimos años a ascender y descender entre Tercera y Segunda. Ahora, la Directiva osasunista está decidida a que esto termine. A que el equipo se quede de una vez y por todas estabilizado en Segunda, pero con las miras puestas en Primera División, en la que Osasuna ha militado durante ocho temporadas. La afición está respondiendo como nunca y sólo en el mes de junio en que se pudieron sacar tarjetas de socios anuales con un 10 por 100 de descuento se recaudaron veinte millones correspondientes a seis mil socios. Antes del comienzo de temporada se espera llegar a recaudar otros veinte millones doblando el número de socios actuales.

PLANTILLA

PORTEROS: Iparraguirre, Vicuña y Emilio.

DEFENSAS: Esparza, Mina, Sánchez Rubio, Gabari, Zabalet**a, Julián, Recarte y Ezpeleta.**

CENTROCAMPISTAS: Pascual, Sorondo, Serrano, Molet y Lacasa.

DELANTEROS: Ostívar, Bengoechea, Echevarría, Bosmediano, Isusquiza e Iriguibel.

ENTRENADOR: Javier García Verdugo.
SEGUNDO ENTRENADOR: Nemes Esparza.

BAJAS: Erice, Ardao, Bayona (servicio militar), Torre (servicio militar, cedido al Torrejón), Flórez (servicio militar, cedido al Torrejón), Cabrera, Lizoain, Mata, Julio, Ubani (cedido al Tudelano).

ALTAS: Emilio (Osasuna Promesas), Vicuña (estaba en el servicio militar), Julián (Guecho), Recarte (Bilbao Atl.), Sorondo (Real Unión), Serrano (Castilla, cedido por el Real Madrid), Molet (cedido por el Barcelona), Isuskiza (Lagún-Onak), Iriguibel (Tudelano) y Lacasa (Salamanca).

Javier Garro, vicepresidente:

«La directiva ha hecho un gran esfuerzo»

• «Vamos a trabajar con calma y humildad»

El presidente osasunista Fermín Ezcurra no asistió a la presentación al estar de vacaciones. Y en el saludo a los jugadores le sustituyó el vicepresidente Javier Garro, que fue el encargado de hacer los honores del acto.

—Creo que Osasuna se encuentra en un momento crucial, ya que ha estado en los últimos años subiendo y bajando entre Tercera y Segunda. La actual Directiva ha querido analizar las causas y pretendido corregir los defectos. De una vez, y por todas, queremos que Osasuna tenga un equipo que se asiente en Segunda, que es la categoría que como mínimo corresponde al club y a Pamplona. No hemos descuidado la cantera, y hemos puesto a un hombre de reconocida valía, como Pedro Zabalza, como coordinador de nuestros equipos inferiores. Hemos realizado fichaje sde jugadores jóvenes, pero a la vez con experiencia, y contratado a Javier García Verdugo, un hombre de valía reconocida.

—¿Cómo juzga la temporada que se presenta a Osasuna?

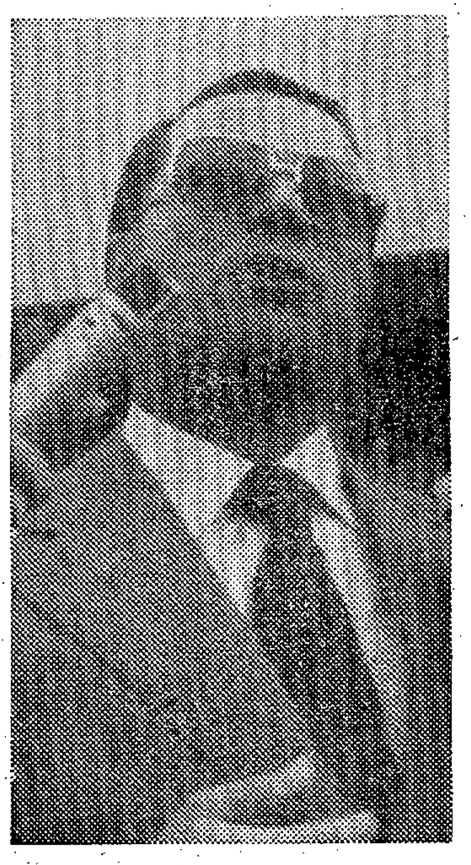
—En fútbol nadie puede confiarse, pero en principio, estoy muy ilusionado. Somos realistas, y aquí no queremos hablar de ascenso, sino de asentarnos en la categoría.

—¿Piensa que la Directiva ha hecho el esfuerzo suficiente para conseguir una plantilla adecuada?

—Dadas las condiciones económicas en que se desenvuelve Osasuna, creo que la Directiva ha hecho un gran esfuerzo. Este año hemos cambiado de táctica a la hora de fichar jugadores, no fijándonos en gente que está de vuelta en el fútbol, sino en quienes van hacia arriba y que esperan llegar aún más lejos. Creo que hemos conseguido un equipo para no pasar sobresaltos en Segunda. Ello nos permitiría ir metiendo poco a poco jugadores de la cantera, que es nuestro principal objetivo a largo plazo.

—¿Sueña con la Primera?

—Está claro que no lo veo como una meta imposible. Si nosotros no lo mencionamos con más fuerza es porque creemos que una de las causas del continuo ascender ydescender de Osasuna esc por el excesivo optimismo que hemos tenido siempre en todas las presentaciones, cuando estábamos en Segunda. Vamos a ir con calma y humildad y a ver qué pasa.



Osasuna no ha cerrado aún su capítulo de fichajes. Contratar dos jugadores más: un defensa y un delantero, son sus objetivos.

problema del Osasuna

García Verdugo, entrenador con vitola

«Lo ideal: atender la cantera»

● «Esforzándose en los entrenamientos, no se sufre en los partidos»

Javier García Verdugo fichó como entrenador de Osasuna poco antes de San Fermín. Osasuna había dado la baja a Pachín a pesar de su buen trabajo durante la pasada temporada, que concluyó con el ascenso del equipo a la Segunda División A. El ex entrenador rayista comenzó a trabajar duramente desde el primer día de la presentación sometiendo a una serie de ejercicios físicos que ha seguido con sesiones de mañana y tarde.

—¿Le gusta la plantilla?

—En realidad, no la conozco muy bien, aunque he visto en varios partidos a bastantes de sus jugadores.

García Verdugo fue claro en las palabras que en la presentación dirigió a los jugadores: **«Sabéis que Osasuna lleva unos años sin arraigarse en la Segunda División. Por eso tenemos que hacer un esfuerzo entre todos para unirnos, para hacer buen equipo. Vamos a ser como una familia con un tercer apellido que nos une: Osasuna. Mi lema ha sido siempre el de trabajar en los entrenamientos para no tener que sufrir después en los partidos, para no hacer el ridículo. Por eso os advierto que el que no pueda, que el que no esté dispuesto a trabajar, el que no quiera sacrificarse, no tiene puesto en el equipo.»**

—¿Por qué dejó el Rayo Vallecano?

—Se iba a ir el presidente, Marcelino Gil. El me llevó al Rayo y al decir que se iba, también me fui yo.

—¿No sería por miedo a que el Rayo no pudiera hacer una buena campaña en Primera?

—En absoluto. Porque, entre otras cosas, tampoco parecía que en la temporada pasada teníamos plantilla paar subir a Primera y lo conseguimos.

García Verdugo había tenido ofertas de varios equipos.

—Efectivamente, se dirigieron a mí un equipo de Primera, cuatro de Segunda A y dos de la Segunda B.

—Pero eligió Osasuna...

—Sí. Y no ha sido por dinero, ya que tenía ofertas económicas superiores. Osasuna es un club que me gusta porque trabaja con la cantera, y ese creo que actualmente es lo ideal. Además, siempre que he venido a Pamplona tanto como jugador como entrenador, he comprobado que tiene una afición que vibra con su equipo, que quiere y siente sus colores. Y esto es muy importante.

—La Segunda A se presenta muy competida.

—Por supuesto. Y creo que va a ser el grupo más fuerte de los últimos años. Los favoritos para el ascenso son los equipos que han bajado de Primera más otros como Alavés, Granada y Oviedo.

—¿En qué lugar encuadra a Osasuna dentro de la clasificación final?

—Esto depende de los jugadores. De lo que quieran sacrificarse. Si sólo buscan el lucimiento personal, no tenemos nada que hacer.

—En el Rayo tenía un preparador físico. ¿Por qué no lo ha pedido aquí?

—Creo que no lo necesito, ya que, uno de mis fuertes es la preparación física. En el Rayo lo tenía porque ya estaba en el club antes de llegar yo.

El fichaje de Javier García Verdugo cayó muy bien en Pamplona. Y se tiene mucha confianza en su labor.

Ostívar, capitán y goleador

«No es cómodo ser ariete»

● «Tenemos que asegurar los puntos en casa»

Otra temporada y Ostivar seguirá siendo el capitán de Osasuna. A sus veintisiete años, y tras su fallido traspaso al Valladolid hace dos, el delantero centro navarro seguirá mandando al equipo. Ostivar ha sido un jugador controvertido durante la pasada campaña, pero cuyos méritos han sido reconocidos. Sus dos goles ante la Cultural Leonesa en el decisivo partido de El Sadar fueron los que tuvieron un gran tanto por ciento en el éxito osasunista del ascenso a la Segunda A. Pero cada vez tiene más difícil la titularidad, ya que para la próxima temporada la Directiva ha fichado a dos delanteros centros: Iriguibel e Isusquiza.

—¿Le asusta esto?

—En absoluto. Todos los años me traen algún delantero centro para que me haga la competencia. Cierto que en esta ocasión han sido dos, por lo que me imagino que lo tendré más difícil. De todos modos, yo creo que seguiré siendo titular.

—Puede que sin el número nueve a la espalda...

—Me da igual jugar en cualquier puesto y, por supuesto, que cualquiera es más cómodo que el de delantero centro. Me puedo desenvolver bien en cualquier lugar. No soy zurdo pero es indudable que soy el más zurdo de todos los delanteros centros que estamos en la plantilla y podría jugar de «once».

—La Directiva parece que estuvo en duda a la hora de renovarle contrato...

—No lo entiendo. Creo que soy el jugador que más rendí la pasada temporada y siempre he sido titular.

—¿Cómo ve la temporada de Osasuna en Segunda A?

—Francamente difícil. Porque este año la Segunda es la más dura de todas las que he conocido por los equipos que están en ella.

—¿Cómo ve los refuerzos que ha contratado la Directiva?

—Conozco a varios y sé que son buenos jugadores. Sin embargo, cabe el peligro de que pequemos de inexperiencia al ser casi todos ellos muy jóvenes.

—¿Mejor plantilla que la temporada pasada?

—Sí. Creo que tenemos mucho mejor equipo.

—¿García Verdugo?

—La realidad es que es el entrenador que más me ha hecho trabajar desde que soy jugador del Osasuna. Sus entrenamientos son realmente duros, pero eso es lo que hace falta.

—El calendario parece fácil en casa al principio...

—Eso parece. Pero, sin embargo, fuera lo tenemos muy difícil. Creo que donde tenemos que asegurar la Liga es en casa. Y fuera, a sacar lo que se pueda.

OCHO, DE LOS NUEVE. En esta formación de los nuevos osasunistas, sólo falta Lacasa, incorporado después. De pie, Serrano, Molet, Julián y Recarte. Abajo, Iriguibel, Sorondo, Isusquiza y Emilio.

Reportaje de JESUS RIAÑO — Fotos de ZUBIETA y RETEGUI

los 40 de la nueva segunda

GERONA

Mauricio Durán, presidente

«Nuestro objetivo es el ascenso»

• «El entrenador Gatell cuenta con 18 jugadores»

—El Gerona no ha querido ser menos que los «grandes», y así vemos cómo este año ha madrugado en lo que a la presentación del equipo se refiere, y el inicio de los entrenos. El nuevo entrenador, Gatell, no se anda por las ramas, y de buenas a primeras somete a su plantilla a una fuerte preparación física, como se desprende de que haya programado dos sesiones diarias, habiéndose fijado un plazo de tres meses, finalizados los cuales, si el equipo rinde, entonces se disminuirá el ritmo.

¿Qué pretende y qué va a hacer el Gerona en su nuevo categoría? Será su presidente, Mauricio Durán, el que va a respondernos.

—*Nuestro objetivo es el ascenso, ganar la Segunda A, que es la verdadera Segunda División.*

NOVEDADES.—Aquí están los refuerzos del Gerona. De pie, Paquito y Varela, y agachados, Padilla y Ricardo

—¿Decepcionado porque el año pasado no se pudo subir a esa Segunda A, por la que luchó el equipo y que en algunos momentos pareció estar al alcance de sus posibilidades?

—*El haber subido un peldaño y acercarnos al objetivo propuesto ha sido ya un buen paso. Incluso quizás ha sido mejor no dar el salto precipitadamente; así tendremos otro año de rodaje y si ascendemos podremos hacerlo con una veteranía que no teníamos el año pasado.*

—¿Cuenta con plantilla suficiente el Gerona para conseguir su anhelo?

—*Vamos perfilando un equipo muy potente.*

—De todas formas, se han producido sensibles bajas.

—*Algunas ya estaban previstas y otras son debidas a la edad de los jugadores. Vamos supliéndolas con hombres de la misma o superior calidad.*

—¿Cuál es la situación económica del club?

—*Más o menos, la misma de la mayoría de las entidades futbolísticas nacionales. Ni boyante ni desesperada.*

—Se dice que se deben unos diez millones...

—*Siempre se exagera. De todas formas, el Gerona siempre ha tenido fama de ser un equipo que cumple con sus obligaciones.*

—Son cuatro los años que lleva al frente de la entidad. ¿No cree que ha llegado el momento del relevo?

—*Eso lo he pensado más de una vez e incluso otras he estado tentado de dejarlo todo.*

—¿Por qué sigue, pues?

—*Es casi seguro que en cuanto la Federación reglamente que los presidentes se elegirán por sufragio de todos los socios, ponga el cargo a disposición de los mismos, con la esperanza de que salga un sustituto. Con todo, no piense que este propósito frene mi actual entusiasmo, no. Quiero formar un equipo capaz de subir a la Segunda A, y así, en el supuesto de que yo no estuviera en la presidencia, me consideraría moralmente como el artífice del ascenso.*

Para finalizar, digamos que la actual plantilla rojiblanca es: porteros: Durán y Varela; defensas: Ricardo, Paquito García, Comas, Serra; medios: Manolo, Barti, Nieto, Abete; delanteros: Padilla, Mareñá, Soler, Pages, Flores, Mas y Abad, prosiguiendo las gestiones para ampliarla si el preparador lo estima necesario.

J. SUREDA PRAT
(Fotos Sans)

CAUDAL

Gustavo Losa, presidente

«Hacen falta más socios»

• Para el banquillo, tándem Calín-Fuertes

El Caudal Deportivo, de Mieres, ha conocido al final de la temporada 1976-77, la miel del triunfo, al clasificarse para jugar en la Segunda División B. Y qué duda cabe, que ha sido un triunfo recibido con júbilo, el ver al histórico Caudal Deportivo otra vez en la Segunda División, que aunque sea la clasificada con letra B, ha sido un escalón más el ascendido, y esto siempre gusta, esto es al fin la satisfacción y alegría de los seguidores, de la afición.

La Directiva del Caudal, que preside Gustavo Losa Martínez, ha puesto una pica en Flandes, al conseguir, a base de esfuerzo, de lucha y entusiasmo, encaramar al equipo en la nueva categoría, otra vez. Y decimos otra vez, porque el historial de este club que tiene rebasadas las bodas de oro en su fundación, ascendió a la Segunda División de manos de aquel entrenador Oscar Alvarez, que había sido portero del Real Oviedo, y había sido también seleccionado para el equipo nacional. Era este ascenso del Caudal de Mieres, al finalizar la temporada 1950-51. Descendió de nuevo a Tercera División en la temporada 1957-58, y todavía llegaba a la primera regional en la 1974-75. Mas, cogió el mando técnico el preparador Fuertes, un jugador que se hizo en las filas del Caudal, y que luego llegaría a ser titular del Valencia, del Pontevedra, del Burgos, entre otros equipos. Fuertes lo ascendió a Tercera División, y de ahí, a la Segunda B.

NUEVO PREPARADOR

Fuertes, ocurre que aún no se ha presentado a entrenador nacional, y entonces, el presidente, sin apartar a Fuertes del equipo, ha fichado a otro mierense, que tiene título nacional, y que también dirigió el Caudal Deportivo en la temporada 1973-74 y parte de la siguiente: Claudio Fernández, a quien se conoce ya de cuando era jugador, con el diminutivo de Calín. Fuertes sigue como técnico auxiliar, y en este tándem, confían los aficionados que el Caudal Deportivo de Mieres, haga un papel digno. Porque sin que se renuncie al triunfo, y las aspiraciones siempre están en pie, lo cierto es que las dificultades económicas, son patentes y a las Directivas se les hace imposible el adquirir aquellos puntales que le vendrían bien al conjunto. Los entrenamientos han comenzado, porque el día 4 de septiembre está a la vuelta de la esquina. Es preciso el período de rodaje con los nuevos fichados que se han incorporado a las filas caudalistas. Cuatro delanteros, a saber, Bani, que procede del Deportivo Gijón; Javier, del Club Siero; Rivas, del Deportivo de Turón, y Pita, del Vetusta de Oviedo. Con estos cuatro, hay otros dieciséis más, de la temporada anterior: porteros: Benjamín y Manolín; defensas, Moli, Solís, Campa, Quirós, Rubiera y Tijerín; medios, Quinito, Gonzalo y Amarildo, y para el ataque: Vita, Tomás, Alcázar, Rubén y Arias.

PRESIDENTE

El presidente del Caudal, Gustavo Losa Martínez, al final de la temporada, en tiempo y forma presentó la dimisión. Son diez años los que lleva en el pescante, con trabajo, preocupaciones y esfuerzo, y pedía el relevo suyo, y de sus compañeros de Junta. Pero nadie quiso presentarse a tal cargo, y entonces, como tampoco era caso de dejar al pairo al equipo, otra vez el señor Losa tuvo que volver a ocupar el sillón. Pero en la asamblea extraordinaria, dio cuenta de los capítulos de gastos e ingresos, y fue claro en su exposición. Cierto que se rebajó el déficit, ahora en poco más del millón de pesetas, pero también dijo que siendo el Caudal de Mieres, y llevando este nombre, correspondía a todos los mierenses el aportar ayuda haciéndose socio de la entidad deportiva. En estos momentos, tiene el Caudal un número bajo de socios, pues son alrededor de setecientos cincuenta. Quizá el club de Segunda que tenga menos socios. Habría que llegar a la cifra de los dos mil, y en ese camino, están trabajando los directivos. Un camino largo y espinoso, porque qué duda cabe también, que los equipos de otros pagos, tienen medios económicos, y por tal, mejor posibilidad para hacer fichajes más sonoros.

JOSE M. PELLANES
(Foto, J. M. P.)

SU ESPOSA.—Carolina, su fiel esposa, fue también su fiel ayudante en las pruebas. Ella le llevaba los tiempos. Y Nuvolari hacia más caso a las señales de Carolina que a las de su propio box

145. Detrás, pisándole los talones, Tazio, que al entrar en las curvas de Furio y Scheggia, imponía la autoridad de su siempre sorprendente volante, mezclando la más afinada habilidad con el mejor calculado desprecio por el riesgo. A lo largo del litoral adriático era Nuvolari quien dirigía la carrera, para entrar en Roma con 17 minutos de ventaja sobre sus inmediatos seguidores, Sanesi y Cortese. El telégrafo se conmovía transmitiendo la noticia: «Nivola» ha vuelto a ser «Nivola». Pero en Roma empezaron los contratiempos. El capó no cerraba. ¡Fuera el capó! Con el motor descubierto le vieron pasar por Civitacecchia, Livorno y Florencia. A la salida de esta ciudad, perdía un guardabarros. Pero Nuvolari seguía y seguía. Impertérrito, anhelante, dispuesto a llegar empujando su propio coche. En Bolonia, las pizarras daban media hora de ventaja sobre Biondetti. En Módena, nuevo tributo: el coche pierde un asiento. Y queda reducido a su esqueleto. No importa. «Nuvolari —cantan los partes de la carrera— se está batiendo con todo su desesperado coraje, pero el coche no le responde ya...» En efecto, al entrar en Reggia Emilia, el automóvil de Nuvolari, reducido a sus términos más simples, rompe el puente de suspensión y tiene que retirarse. Los elementos —el año anterior fue la lluvia— han vuelto a derrotarle. Sin embargo, su canto de cisne no ha podido ser más formidable.

Todavía corre seis pruebas, sin ningún éxito, antes de dejarlo todo. Los bronquios terminan por pararle absolutamente. En 1953 muere entre los brazos de su mujer, la dulce Carolina. Se le amortajó con su equipo de carrera: la camisa amarilla, los pantalones azules, el casco blanco y la tortuga de oro —que siempre llevó— sobre el pecho. Entre las manos, un crucifijo. Había pedido que su entierro se mantuviese en secreto. Mas la noticia terminó por divulgarse y sus exequias tuvieron carácter de apoteosis. Sobre la lápida del «hijo del viento» se escribió: «Correrá más veloz por las pistas del cielo.»

NUVOLARI

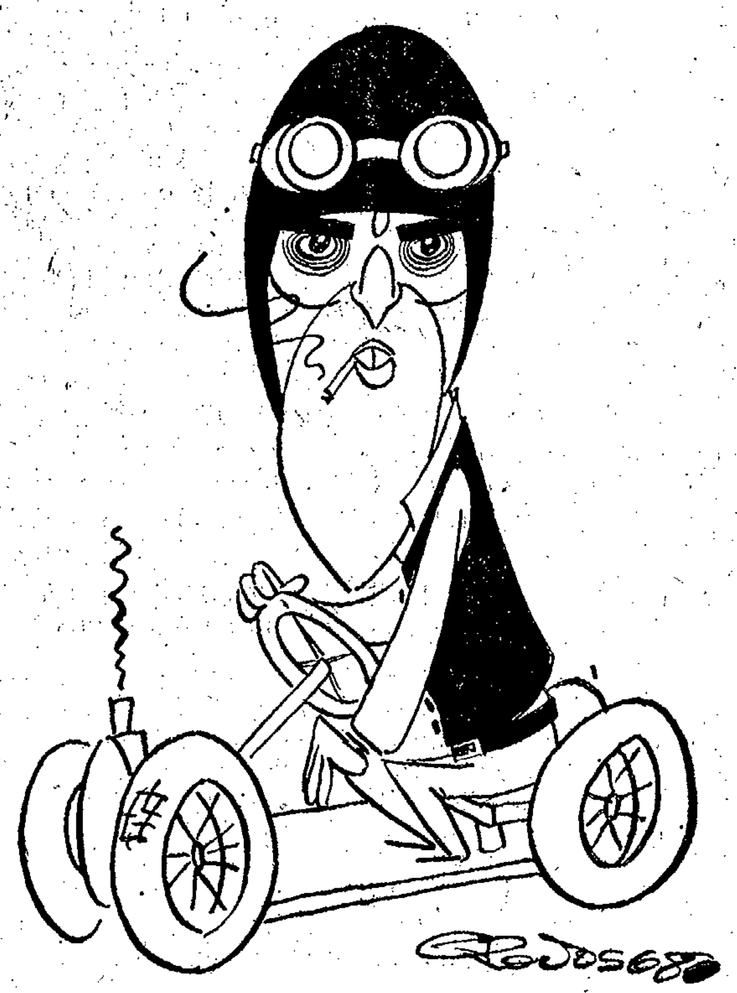
EL HIJO DEL VIENTO

ESTABA viejo. Tenía cincuenta y cinco años y una penosa enfermedad. La había contraído en aquellas diabólicas carreteras de los pioneros del motor, a fuerza de tragar polvo y gases envenenados de los carburantes. Treinta años de lucha y casi veinte de victorias habían hecho más penoso el mal que le atenazaba los bronquios y la respiración. El largo paréntesis de la guerra —seis años sin competiciones— había puesto el resto. Cuando reapareció, en 1946, Nuvolari ya no era el mismo. En toda aquella temporada, sólo un triunfo —el del Gran Premio de Albi— y un segundo puesto en la Copa dedicada a sus dos hijos muertos —Giorgio y Alberto—; en las demás pruebas se había visto obligado a la retirada.

Estaba viejo y enfermo. Las casas constructoras lo sabían. Nadie deseaba meterse en la aventura de confiarle un coche. Pero él no quería ceder. Buscó con ahínco, recurrió a las viejas amistades; visitó a los que se beneficiaron de su intrepidez y de su maestría. Nadie le dijo que no, porque todos guardaban un gran respeto a la gigantesca fama del coloso del volante. Pero le dieron largas. Le ofrecieron aplazamientos para decidir. Le pusieron por medio la barrera de las disculpas. Le hablaron de su salud...

Estaban las Mil Millas en puertas, cuando al fin, Dusio, el creador del Cisitalia 1.100, terminó con el calvario de Tazio. ¿Por piedad? Quizás. Pero el caso es que Dusio le entregó el coche y le dijo: «Ahí está mi invento. Tú puedes hacerlo ganar. Tú eres, todavía, un hombre capaz de todo.» Y Tazio, el 21 de junio de 1947, se presentaba con el amarillo de su clásica casaca, entre los 151 participantes que llenaban el Rebuffone, de Brescia. El coche lo había trasladado hasta allí su companero de carrera, Carena. Tazio subió, Carena le explicó dónde estaban los mandos, dieron una pequeña vuelta y al regresar al punto de partida, sentenció: «Presiento que este coche me seguirá.» Y se dirigió a la salida, donde una muchedumbre de fanáticos, a la vista del querido campeón, rompiendo el cordón de los «carabinieri», se echó sobre el mantuano en una histérica manifestación de entusiasmo, estrujándole, besándole... Tazio sonreía. Aquella prueba de lealtad era lo que faltaba para sentirse absolutamente seguro de que el «coche le seguiría».

En Padua, llevaba a su más inmediato seguidor dos minutos. En Pesaro, cuatro. En Roma, siete. Desde Roma a Livorno, las rectas inacabables favorecían al Alfa Romeo de Biondetti, que venía detrás, más potente, más poderoso. Por eso, al llegar a Florencia, la ventaja de Nuvolari se había reducido a sólo dos minutos. Pero no le importaba. Nuvolari conocía el recorrido como los pasillos de su casa. La carrera entraba en las rampas de Futa y Raticosa, donde su Cisitalia, más manejable, permitiría a su pericia recobrarse



del tiempo perdido en las rectas. Así fue. En Bolonia, el mantuano acrecentaba su ventaja hasta los nueve minutos. Bajaba luego a siete en Módena, y a seis y medio, en Asti, por culpa de una falta de alimentación del motor, que resolvió gracias a una botella de gasolina que le prestaron gentes que estaban al borde de la carretera.

De Asti a Brescia hay poco más de cien kilómetros. El viejo piloto, al que tantos fabricantes habían vuelto la espalda, tenía la carrera en sus manos. Sólo un accidente podía arrebatársela. Los telegramas de Prensa volaban de un lado al otro del país, dando la noticia: «El león de Mantua ha resucitado en las Mil Millas.» Sus arriscados sostenedores, el pueblo llano que le había seguido siempre, cantaba su gozo por el ya irremediable triunfo de su favorito. Pero se puso a llover. Primero mansamente. Luego, con fuerza. Finalmente, aquello fue el diluvio. El Cisitalia de Nuvolari era descubierto. El Alfa Romeo de Biondetti, cubierto. La tormenta arreciaba tanto como el frenesí con que Tazio se entregaba a su carrera, despreciando el agua y el lodo que inundaban su bólido, los gruesos

granizos que le golpeaban el rostro, las insalvables lagunas que se interponían en su briosa carrera. Una de ellas tuvo la culpa de todo. Al atravesarla, el agua empapó la caja de la magneto, y para reparar la avería, Tazio tuvo que perder unos minutos preciosos. Al llegar a Turín, su ventaja se había esfumado. Y la batalla estaba perdida, porque nuevamente se entraba en largas rectas, donde el Alfa Romeo llevaba las de ganar. Sin embargo, Nuvolari ni siquiera lo pensó. ¡Adelante! Y con sus bronquíos desechos, sin ceder un sólo momento el volante a Carena, con los cincuenta y cinco años sobre sus débiles espaldas, continó luchando como un tigre acosado, hasta entrar en Brescia. Allí estaban los suyos, desconocedores del accidente, para pasearle en triunfo como vencedor.

No fue posible. Y no porque Biondetti ganase la carrera, que eso finalmente les importaba poco, después de la excepcional lección de coraje que había dado el mantuano. Sino porque a Nvolari hubo que sacarle del coche casi desvanecido. Estaba empapado de agua, con la cara llena de fango, aterido, la mirada perdida, incapaz de hablar, de sonreir, de hacer el menor gesto. Las autoridades formaron un cordón para protegerle y se le trasladó rápidamente al más próximo hotel, donde le visitó un médico. A la puerta la muchedumbre, impresionada por el espectáculo del viejo león revivido, enardecida por la dramática llegada de Tazio, le gritaba el cariñoso apelativo con que le bautizaron en sus primeras escaramuzas triunfales: «¡Nivola!... ¡Nivola!»...

LOS AÑOS DE CASTELDARI

Son tantas y tantas las hazañas cumplidas por Tazio Nuvolari, que en torno a su vida se ha tejido una tupida leyenda y es difícil saber. a veces, cuál es la verdad químicamente pura y la invención creada por las gentes que le adoraron. Se sabe con certeza que nació en Casteldario en el año 1892. Se sabe también que era hijo de unos agricultores acomodados y que entró en el deporte por tradición familiar. Tanto su padre, Arturo, como su tío Giuseppe habían participado en las primeras competiciones ciclistas de la época, con tan honorables resultados que el tío Giuseppe había llegado a obtener el título de Italia.

Se sabe también que fue a la escuela del lugar, que era un niño de carácter introvertido, menudo, con ojos negros muy penetrantes y piel verde oliva. Se sabe, en fin, que en cuanto vio correr a su padre y a su tío prendió en él el vértigo de la velocidad. Primero probó con los caballos, luego con los potros de su casa —uno de ellos le tiró y le dio una coz, de la que le quedaría una ligera cojera de por vida—, y finalmente con una bicicleta que él mismo se construyó en la herrería del pueblo, con una pieza de aquí, otra de allá y algunas más que inventó él mismo. Aquella bicicleta fue durante algún tiempo la admiración de Casteldario. Pero a Tazio no le bastaba. Por eso, cuando su tío trajo un día en el carro de la labranza una monstruosa motocicleta, Tazio no durmió tranquilo hasta que consiguió probarla. Aquello le costó una buena costalada, porque con sus débiles trece años era incapaz de sujetar los mandos del caballo de acero. Pero no se arredró y con sus pequeños ahorros se compró un aeroplano Bleriot, tan antediluviano como barato: dos mil liras. Con su amigo el mecánico Poletto Rossene lo quiso poner en marcha. Tras unos días para repasar el motor lo llevaron a un prado. Accionaron la hélice. Tazio, atado a una silla que habían colocado en el centro del fuselaje, aguantó impávido el estruendo del motor. Pero el avión no despegaba y decidieron subirle a un tejado. Lo lanzarían desde allí. Rossene lo empujó y Tazio cayó con el aparato y no se rompió la crisma de milagro.

En probaturas arriesgadas y en algunas salidas de caballero andante sobre monstruosas motocicletas pasan los años que llevan al jovencito Tazio hasta la primera guerra mundial. Tazio está en edad de cumplir sus deberes militares, y le destinan, como conductor de ambulancias, al frente que transcurre entre Isonzo y Lorenzo di Mossa. Conduce de noche, sin faros y, lo que es más peligudo, sin frenos. Son carreteras batidas, llenas de sorpresas, cuajadas de curvas y de fango. Pero mientras sirve a su patria, Tazio se está sirviendo a sí mismo; a su formidable porvenir de piloto. Pues es allí, en el peligro constante, donde se afina su sensible intuición, donde se acostumbra a dominar el riesgo, donde aprende a improvisar la solución que esquivara a la muerte.

Cuando termina la guerra es ya un artista del motor, que sabe mezclar la técnica con la improvisación: el cálculo, con el riesgo; la sabiduría, con la intrepidez. Pero nadie más que él, Rossene, su amigo de la niñez, y Telemaco Vareschi, otro mecánico que se une a la aventura, conocen el secreto. Y al volver al pueblo, vuelve también a sus antiguas andanzas, dando argumento a los ociosos comentarios del café de la plaza con sus excentricidades y aquella fantástica indumentaria que se colocaba para montar en la motocicleta. Una indumentaria de tan excitante fantasía, que más parecía bandolero calabrés que deportista: sobre sus sesenta kilos de peso y su metro sesenta y cinco centímetros de estatura, unas antiestéticas gafas, un chaleco de cuero, un casco monumental, un pañuelo sobre la boca para no respirar el polvo y el humo, y una cadena de recambio puesta en bandolera. Tal era el tipo.

SU VERDADERA VIDA

Así se presenta en el Circuito Internacional de Cremona. Es su primera carrera importante. Están en ella los mejores de la época: Malvisi, Rossi, Carletto Maffeis, Merlo, Vailaty... Todos llevan máquinas superiores a la de Tazio. El mantuano monta sobre los crujientes hierros de una mastodóntica Della Ferrera, repasada por él y sus amigos. Un poco asustado de la osadía que representa meterse en una danza en la que bailan nombres famosos. Tazio se inscribe con el de Giorgio. Es igual. Cuando se retira nadie se acuerda del joven excéntrico de Casteldario. Solamente le rodean sus amigos. Sus íntimos. Y Tazio, taciturno siempre, esta vez se explaya, como iluminado por el recuerdo de la competición:

—Mientras alrededor de mi moto —cuenta— se desarrollaba el torbellino de la prueba y veía pasar junto a mí a los participantes más rápidos, he probado una sensación de profunda alegría y he comprendido que es el estrépito de los motores embravecidos, en la carrera sobre las carreteras escoltadas de muchedumbre, acababa de comenzar mi verdadera vida.

EL HISTORICO DUELO CON HANDLEY

Resulta imposible en tan corto espacio como el que obligan estas miniblografías contar las pequeñas historias que hacen la gran historia de este superdotado

cuestión de dinero. Los periodistas norteamericanos lo pudieron comprobar. Al menos, con gran admiración, contaron al día siguiente la tranquilidad e indiferencia con que Tazio recibió la formidable cantidad de dinero que había ganado sin discusión.

LA MUERTE DE SUS DOS HIJOS

Luego el drama llama a la puerta de la casa de Tazio. Se le muere su hijo Giorgio, de dieciocho años. Era un muchacho fuerte, lleno de vigor y de alegría. Estaba estudiando en un colegio suizo. En pocos días se le llevó la muerte sin saber cómo. La víspera le había pedido a su padre: «Déjalo todo; ya es suficiente.» Aquel drama llenó de amargura al campeón. Le quedaba Alberto, diez años más joven; pero, aunque quería a ambos por igual, la injusticia que representaba la muerte de un muchacho que rebosaba vida fue un durísimo golpe en la moral de Nuvolari. Toda Italia se estremeció de duelo con el duelo de su favorito. Y en seguida cundió la noticia de que Tazio buscaba la muerte en cada carrera. Alguien dijo que el grave accidente —otra doble fractura de piernas— que había sufrido en los entrenamientos del Gran Premio de Italia se debía a una decisión suicida. Y bastó que la noticia se pusiera en circulación para que se sumase al poblado árbol de la leyenda del corredor.

No era cierto. Mas los acontecimientos rodaban como si lo fuera. Y así, cuando poco después de salir del hospital gana el Circuito de Milano, otra vez se quieren ver propósitos suicidas en el mantuano, porque después de haber doblado a todos los participantes, sin excepción, sigue apretando la marcha, como si aún le quedasen rivales invisibles a quienes superar. Para colmo, en Pau, cuando marchaba a 150 kilómetros por hora, se le prende fuego el coche. Nuvolari salta y se salva. Pero sale con quemaduras y con un sorprendente pánico al fuego. Sus actuaciones se cuentan por retiradas y, finalmente, termina por no presentarse a nuevas competiciones y despedirse de Alfa Romeo. El recuerdo de su hijo, el temor al fuego, pueden más que su afición.

Sin embargo, no será una retirada absoluta. Está, sí, durante seis meses aislado. Se compra una casa en Roma para evadirse de la villa de Mantua, donde tantos recuerdos se le amontonaban. Allí va un día a visitarle el famoso ingeniero alemán Porsche. No le pide que defienda los colores de Auto-Unión. Fernando Porsche sabe bien lo que puede pedirse an aquellos momentos al mantuano. El ingeniero ha puesto un nuevo coche en marcha y quiere que Nuvolari lo vea, dé su opinión y corrija los defectos. Nuvolari, que al fin y al cabo encuentra en aquella oferta un argumento de distracción, acepta. El 22 de agosto se corre el Gran Premio de Suiza, y allí está el nuevo Auto-Unión. En la carrera da unas vueltas con él y a la mitad se retira, cediéndoselo a Rosemeyer, que termina quinto. Luego habla con Porsche y le indica los inconvenientes que tiene el coche. Porsche escucha, pero no resuelve todavía. Y el Auto-Unión sale a batir el récor dmundial de velocidad, en cuyo intento muere Rosemeyer. Es entonces cuando Porsche ya se decide a hablar con Nuvolari para que tome el mando de la escudería. Y Nuvolari acepta a condición de que se hagan los arreglos que él proponga.

Así se hace: 1938 saluda una nueva serie de triunfos del italiano. Después de un segundo puesto en Eiffel, de un cuarto en el Gran Premio de Alemania, tras una retirada en la Copa Acerbo y un noveno puesto en el Gran Premio de Suiza, llega al de Italia y se impone, a una media de 155,726 kilómetros por hora, entre la conmoción de la gente, que ve resucitar al amado ídolo, y el agradecimiento de Porsche, que con Nuvolari ve triunfar a su creación —motor trasero—, y declara: «Es el más grande piloto del presente, del pasado y del porvenir.» Cierra con otro éxito en Inglaterra, el G. P. Domington, y reemprende la temporada siguiente para conmover en Eiffel —«Nuvolari ha cumplido uno de sus singulares prodigios para no despegarse de Lang y terminar segundo, a once segundos del alemán», escribe la revista «Auto-Italiana»— y ganar rotundamente en Belgrado, último Gran Premio que se disputa antes de estallar la guerra europea y último gran triunfo del piloto.

El paréntesis de la contienda es largo. El de las pruebas automovilísticas, más. Hasta 1946 no se reanudan los Grandes Premios. Pero es en este año donde la tragedia vuelve a llamar a las puertas de su casa, de la que se lleva a su hijo Alberto, justo a la misma edad —dieciocho años— que Giorgio. Tazio deja de ser el hombre más envidiado del mundo. Ya no le quedan más que las carreras, los motores; aturdirse en el torbellino de los preparativos para competir y en el fragor de la batalla que suponen los Grandes Premios. Sin embargo, ni siquiera eso le aparta de sus pensamientos amargos. Los que están cerca de él lo notan. Los directores de la escudería, mucho más. Tazio ya no es el de antes. No tiene fijeza ni constancia; no se concentra en la carrera. Y la temporada le ve retirarse en el G. P. de Marsella, en el Bosque de Bolonia, en el G. P. Austostrada Oestex, en el Circuito Campione, en el de Módena, en el de Toriño, en la Copa de los Espumosos. Sólo gana el Gran Premio de Albi, con un Masserati, y es segundo en la Copa organizada en memoria de sus hijos Giorgio y Alberto, sobre un Cisitalia.

EL CANTO DEL CISNE

Pero eso ya lo hemos contado al principio. Eso y su heroica actuación en las Mil Millas de 1947. Nos resta por contar otras Mil Millas históricas: las de 1948. Su canto de cisne. Un bellísimo adiós, como correspondía a su ejecutoria de piloto, a su tenacidad humana, a su voluntad de hierro, a su pericia de escogido. Un adiós que, para ser todavía más bello, no fue coronado por el triunfo, pese a haberlo merecido, dejando así ese sabor agridulce que producen las cosas que no terminan bien. Echando un telón rojo vibrante sobre la historia de su vida deportiva. Que Nuvolari no fue hombre para finales rosas.

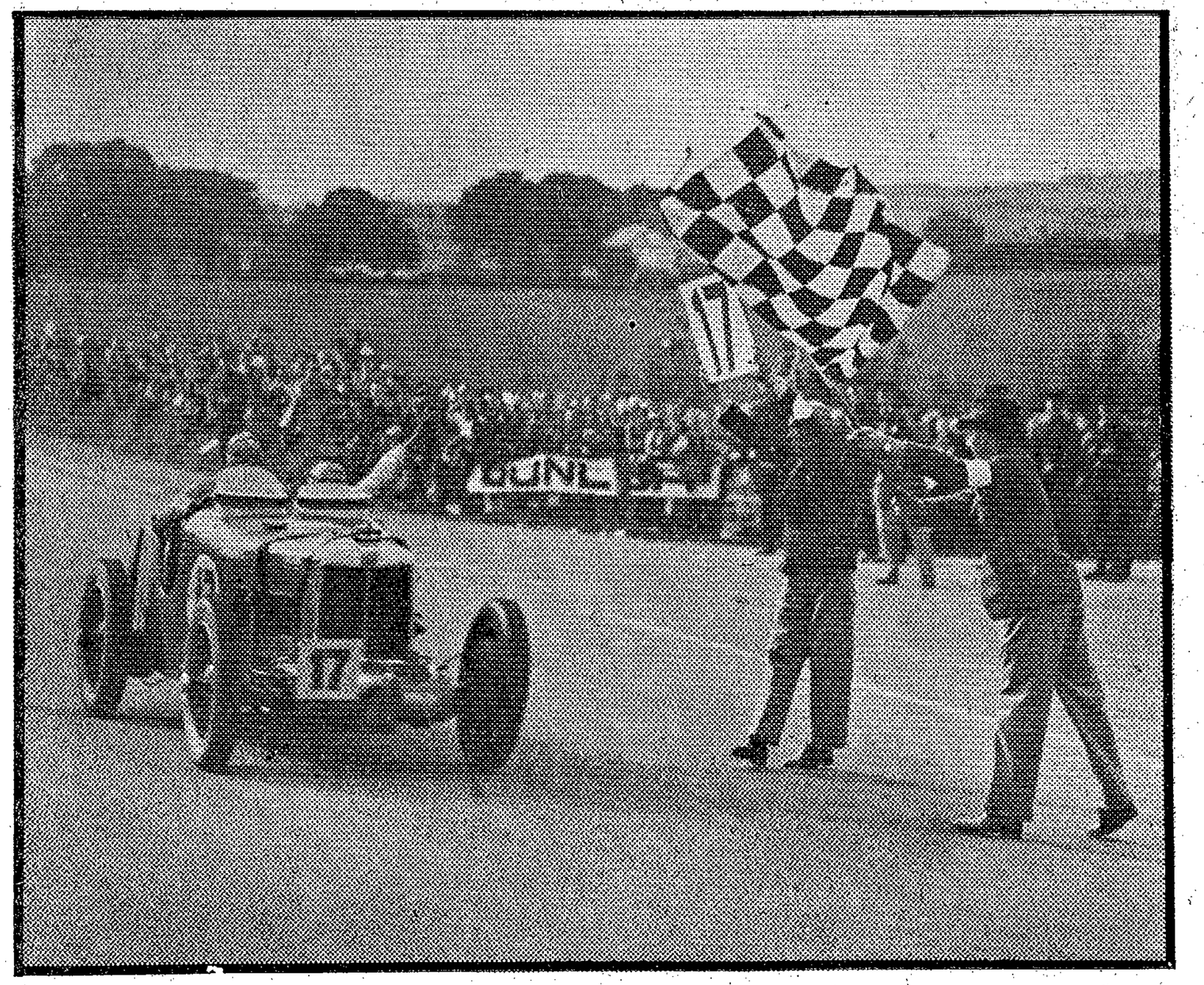
Esta vez fue Enzo Ferrari quien se compadeció del viejo amigo y le cedió el Ferrari 1409 de Igor Troubetzkoy. Tomaban la salida con el mantuano. Tarruffi, el joven Ascari y Biondetti, entre otros rivales de la máxima categoría. Ascari conducía un Masserati 2000. Desde Brescia a Padua, Ascari alcanzó una media de

que se mueven alrededor del gran sol llamado Nuvolari.

Y así otro año más. Aunque en Trípoli, al comenzar la temporada, está todo a punto de irse al traste. En los entrenamientos revienta un neumático, da varias vueltas de campana y termina en el hospital. Se le aprecian varias fracturas en la columna vertebral. Pero Tazio no es hombre para estar metido entre algodones. El ronquido de los motores suena debajo de su ventana y piensa que él no puede estar en la cama mientras otros compiten. Alguna manera habrá para arreglar aquello. ¿No valdrían unos parches de esparadrapo para sujetar aquellas fracturas? Pues, adelante. Metido entre tafetanes corre la prueba. Dirige el cotarro durante varias vueltas; pero al final el dolor le obliga a ceder. Termina en octavo puesto.

Aquello sucedió el 10 de mayo de 1936. El 7 de junio corría el Peña Rhin en Barcelona y alcanzaba el primer puesto, a una media de 111,546; conseguía la vuelta más rápida, a 115,656, y batía a Caracciola por tres segundos, haciendo su entrada en la meta sin una gota de gasolina. Luego, el Gran Premio de Hungría, el de Milán —donde bate a Varzi—, la Copa Ciano —pese a que habían suavizado las curvas, para favorecer a los coches alemanes, que anunciaron su retirada de no acceder se a su petición— y el Gran Premio de Módena vuelven a cantar las excelencias de este singular piloto.

Es aquel año cuando se cumple al fin su propósito de acudir a América para medirse con los americanos. Es el Gran Premio Vannerbilt, dotado con 25.000 dólares para el primer puesto y 12.000 para el segundo. Acuden pilotos de Alemania, Francia, Inglaterra e Italia. Es la segunda vez que se aventuran los «azzurri» en esta competencia. Años antes había acudido Lancia, que resultó derrotada. En la primera vuelta toma el mando Nuvolari. La bandera italiana, con tal motivo, se alza sobre los mástiles del podio. E izada permanece toda la carrera, porque cuando Nuvolari se detiene a repostar es Brivio, con su coche, que le va talonando, quien se pone en cabeza. Un multimillonario norteamericano apellidado Lads ofrece una alta cantidad por ver, aunque sea solamente durante una vuelta al recorrido, a un compatriota en cabeza; pero no puede ser. Nuvolari no se deja pasar en ningún momento y, por el contrario, acrecienta su ventaja, hasta terminar en clarísimo vencedor. Brivio, por rotura del tubo de la gasolina, se vio obligado a abandonar, perdiendo los 12.000 dólares. Pero no era



TOURIST TROPHY.—También en Inglaterra dejó huella su calidad de volantista intrépido. Aquí está entrando vencedor en la meta, acompañado de H. C. Hamilton, su copiloto

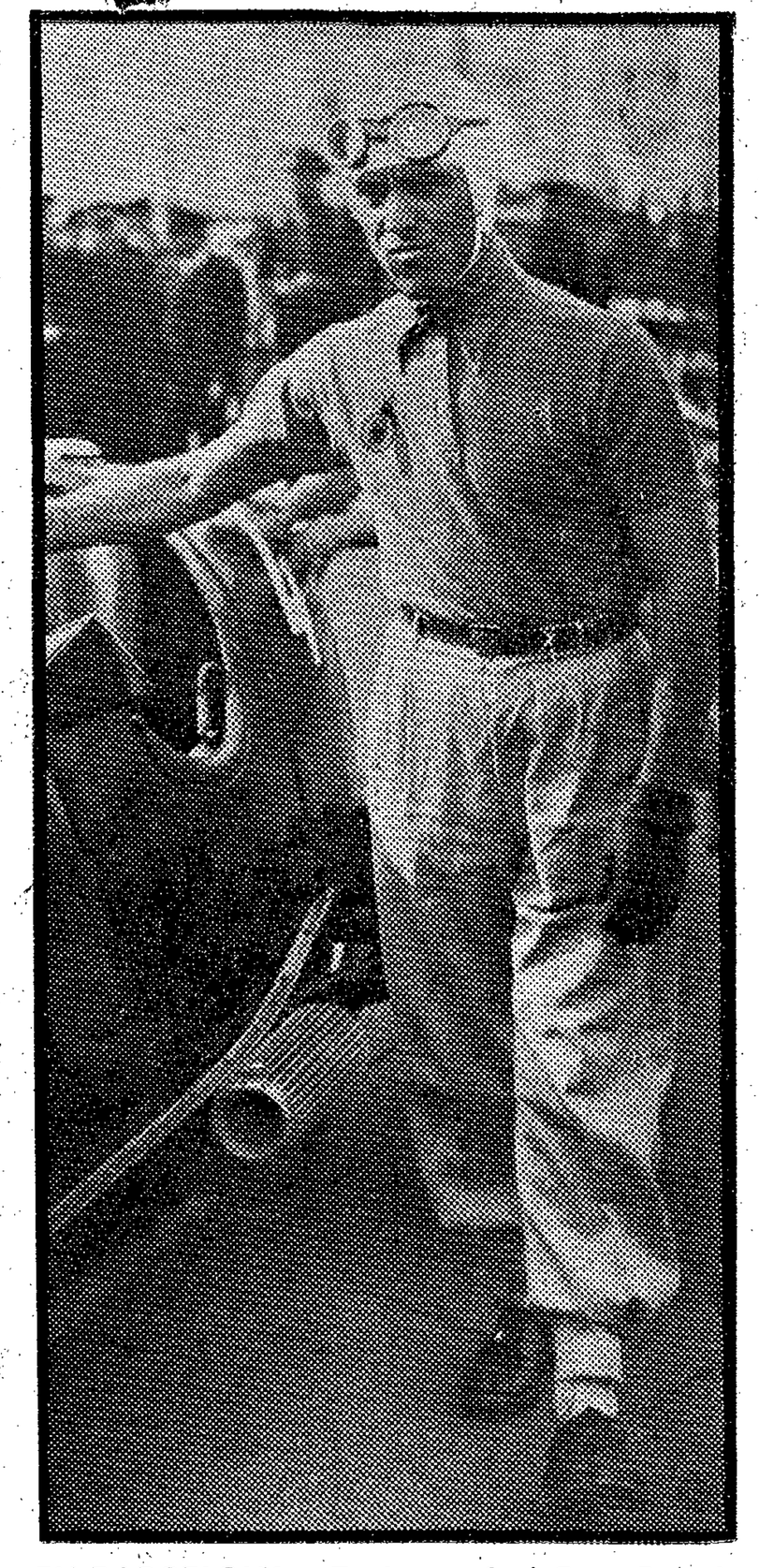
del motor. Pero vale la pena ahorrar detalles de su ascensión hasta la cumbre del motociclismo, en aquellos sus primeros años de competición —ascensión que se cumple con la casa Bianchi— para dejar señal de una pincelada de su genio, siquiera como muestra. Estaba corriendo con la Bianchi cuando la Alfa Romeo le llamó. Había muerto trágicamente Alberto Ascari, padre del que luego también moriría en plena juventud ya con el título de campeón mundial. Alfa Romeo necesita nuevas levas de pilotos y se fijó en Tazio. Tazio aceptó y fue a Monza a probarse con el coche. Pero le entregaron uno con los neumáticos muy desgastados, y a poco de partir reventaba una rueda y Tazio y su coche salieron por el aire, hasta estrellarse en la barrera que limitaba la pista. En el hospital le encontraron lesiones y heridas por todo su cuerpo. Siete días después se disputaba el Gran Premio de las Naciones de Motociclismo, y Nuvolari tenía que defender a la Bianchi frente al inglés Handley, triunfador del Tourist Trophy y con fama de imbatible. Tazio hizo un examen de la situación y decidió, en contra de la opinión de los médicos, salir del hospital y aceptar, pese a su difícil situación física, el duelo con Handley. «Puedo defender magníficamente mis posibilidades —dijo para animar a los que tachaban su actitud de imprudente—. Estoy un poco más delgado, pero esto me proporcionará más agilidad y mejoraré la velocidad. Eso es todo.»

El día de la prueba le envolvieron el cuerpo en una especie de coraza de fieltro. El bromeó todavía: «Si me caigo, botaré como una pelota.» Y se lanzó a la carrera. Fue trágica. En una curva cayeron catorce. Dos murieron. Tazio corría por la parte externa porque había previsto aquella posibilidad. Cuando se paró en el box para echar gasolina le preguntaron: «¿Te sientes mal?» Tazio respondió: «Bien, no. Pero no me paro.» Superó a todas las 350 y enfiló hacia la Rex Acme de Handley, y la pasó también. Hasta el fin de los 400 kilómetros se mantuvo en cabeza. Cuando llegó a la meta le bajaron de la moto. El director de la Bianchi le estrechó en sus brazos y Nuvolari se desmayó. Luego contó algún detalle de la tremenda aventura: «Muchas veces pensé que si la máquina caía, hubiera quedado inmóvil sobre la pista, a disposición de los que me seguían. He hecho las últimas vueltas como alucinado. Veía que las tribunas giraban y me esforzaba en reconocer la bandera de señales de mi box. Con esfuerzo conseguía distinguirla. La bandera decía: Tazio, eres el primero. Aguanta...»

Desde el 13 de abril de 1924, que hace su primero carrera con la Bianchi, en el Circuito del Tigullio, que vence, después de haberse salido en una curva —pese a lo cual batiría a Balestrero por catorce segundos—, hasta el 14 de septiembre de 1930 —aún alternando con los automóviles— Tazio escribe sus páginas más gloriosas sobre dos ruedas. Su motocicleta, que la crítica bautiza con el nombre de la «Flecha azul», es la más veloz, la más arriesgada, la más hábil, la más deslizante. Tazio se sentía sobre ella como un centauro de acero. Lo había dicho cuando le contrató la Bianchi: «Me gusta la máquina. Es corta, debe responder bien a la guía. Necesito probarla en seguida. Haremos una espléndida pareja.» Y la hicieron.

Es aquel un quinquenio gigantesco en su carrera. Pasa de los circuitos provinciales al Gran Premio de las Naciones; del Camponato Italiano, a las carreras internacionales de Inglaterra, Arcángeli, Maffels, Nazzaros, Hong, Varzi, Vaga, Handely, Self, Morettl Portner se inclinan ante aquella fuerza de la naturaleza, centella sobre aquella Bianchi, en la que colabora con los técnicos y añade las experiencias que le dictaba aquel su sexto sentido para la velocidad. En 1925, en el Gran Premio de las Naciones, se alza con los 350 c. c. de su «Flecha Azul por encima de los 500 c. c. de los participantes más empingorotados, ganando en las cuatro categorías. En 1926 participa en ocho pruebas y gana cuatro, adjudicándose el título italiano. Vence también en Ostende, en el Adriático, en Lodi, en el Gran Premio Real, en Lugo, en el Circuito de Italia y nuevamente en el Gran Premio de las Naciones. En 1927 sus victorias llevan el nombre de Helvia Regina, Lugo, Verona, Gran Premio Real, Vercelli, Lario, Colle dell-'Infinito, Gran Premio de las Naciones y Garda.

Pero, ¿a qué seguir? Nuvolari —como decían sus «tifosi»— (la mayor parte de los italianos), era un fulgor. Las victorias estaban tan claras para él como el lenguaje. Varzi, el elegante Varzi, el prudente y téc-



EN BARCELONA.—Tazio ganó el Gran Premio de Barcelona, entre tantas carreras en las que su maestría, su decisión y su valentía le valieron el primer puesto. Esta foto le recuerda en Barcelona, antes de tomar la salida

famoso periodista de aquellos tiempos, que fue también seleccionador después. Tras una noche toledana, Ricardo tuvo que pagar mil francos de multa y perder el tabaco. En París volvió a reunirse con sus compañeros, luego disputó en San Sebastián un partido homenaje al triunfo, partido al que asistieron los Reyes, y regresó a Barcelona. Allí tuvo prisa por desprenderse de la leontina antes de que fuera más tarde. Se la regaló a un amigo llamado Garriga, que dos días después sufrió una estupida caída y se rompió un brazo. Zamora fue a verle, cogió la leontina, la envolvió en un papel y al salir la arrojó a una alcantarilla. ¡Ya estaba bien, caramba!

AL ESPAÑOL, PARA NO JUGAR

En aquella temporada, el Barcelona no participó en el Campeonato nacional. Zamora hizo algunos bolos que se los pagaron bien, porque la gente quería ver al triunfador de Amberes. Y hasta llegó a boxear en combates arreglados, con el resultado decidido de antemano. Luego se jugó con Bélgica en Bilbao y Zamora defendió la puerta ante el temible Capee, que esta vez no se salió con la suya, como en Amberes, aunque estuvo tan cerca que, si no hubiera sido por la maravillosa elasticidad e intuición del guardameta catalán, Bélgica al menos hubiera marcado un gol. De aquella parada aún puede usted oír hablar a los veteranos aficionados de San Mamés con el mayor elogio. Se cuenta que Zamora ha sido el principal artífice de los triunfos de la selección española mientras pudo defender la puerta. Pues bien, si la primera piedra de este trabajo la puso en Amberes, en un maravilloso encuentro contra Dinamarca, en el desquite con los belgas, celebrado en Bilbao, colocó la segunda. Animada la Federación por el resultado, decidió proseguir su campaña, concertando un nuevo encuentro con Portugal. Se disputó en Madrid, en el campo atlético de la calle de Narváez. Victoria española por 3-1. El gol portugués fue conseguido de penalti, y Zamora, en el último cuarto de hora del encuentro, tuvo que hacer alarde de su categoría para evitar nuevos tantos. Ya metido en la temporada 21-22, se acudió a Burdeos para jugar contra Francia y ganarle por 4-0. Fue aquel el partido del tiro de Alcántara que rompió la red, y aún llegó el balón a catorce o quince metros, golpeando a un soldado de los que cuidaba del orden.

Al regresar a Barcelona, Zamora estuvo a ver al presidente de su club para que, como le había prometido varias veces, le incluyese en la lista de beneficiados económicos que mantenía el Barcelona. A Ricardo, hasta entonces, habían querido taparle la boca con un empleo de cincuenta pesetas al mes, donde finalmente le ascendieron a setenta y cinco. Pero Zamora quería más, porque era más lo que ganaban otros de los que formaban en el equipo. Gamper eludió la petición de Ricardo, al que el Español llevaba algún tiempo tratando de conquistar. Para colmo, Victoriano y Jenaro La Riva eran amigos de los padres de Zamora y un día le plantearon la cuestión de manera decidida. Harto ya de los quiebros de Gamper, Ricardo aceptó las proposiciones, que, por otra parte, eran verdaderamente formidables para aquella época. Victoriano La Riva le dio veinte mil pesetas de ficha y un sueldo de mil mensuales, del que entregaba quinientas al jugador y otro tanto a sus padres. Aquel traspaso sería no solamente sonado por la categoría del jugador, sino también por las consecuencias que tuvo. Le llamó el Barcelona y le ofreció mejorar las condiciones que le daba el Español, y como Zamora se negó, empezó la guerra. Justamente por aquel tiempo, ya firmada la licencia por el club de Sarriá y presentada a la Federación Catalana, se celebró una Asamblea en Madrid, de la que salió una disposición inspirada en el deseo de venganza de los azulgranas. Aquella ley señalaba que para trasladarse de un club al otro era necesario el permiso del club de procedencia. ¡Y tenía carácter retroactivo! Es decir, que alcanzaba el caso de Zamora. Regresaron orondos y satisfechos los directivos azulgranas, llamaron a Zamora para ver si la disposición le animaba a rectificar y, en vista de que el guardameta no cedió, la Federación Nacional le sancionó a no jugar aquella temporada. Ya en marcha el Campeonato, el seleccionador le llamó para alinearse contra Portugal. La Directiva españolista cogió la ocasión por los pelos y, con el pretexto de que un portero que no actuaba no podía estar en forma, consiguió el levantamiento del castigo. Zamora sonrió, satisfecho su amor propio, y jugó algunos partidos, entre ellos uno con el Barcelona, que ganó el Español. Fue luego a Portugal, donde se venció, gracias a un gol de Monjardín, por 2-1, y al regreso, ante la protesta del Barcelona por la recalificación, la Federación Española volvió de su acuerdo y obligó a Zamora a proseguir el cumplimiento del castigo. Pero lo peor fue que ninguno de los encuentros de los que había jugado Ricardo —y entre ellos la victoria sobre el equipo azulgrana— tuvo validez oficial. Y o se volvían a jugar o se daban por perdidos. En ese choque de Lisboa fue cuando Zamora perdió su famosa mascota, que era un gracioso muñeco rubio vestido con el equipo de la selección nacional española, que le había regalado Heredia, secretario de la Federación Española, en Amberes. Ya se contó en la vida de Samitier cómo apareció el precioso muñeco. Así, pues, saltemos hasta el 20 de enero del 23, que es poco más o menos cuando nos hemos tropezado con el recluta del regimiento de Caballería de Dragones de Montesa Ricardo Zamora. En aquella fecha jugó con Francia, y Zamora no encajó ningún gol, mientras la delantera española marcaba tres. De allí a Amberes para devolver la visita a los belgas, donde se perdió por 1-0, conseguido de penalti injusto, aunque esto no tape la mala actuación del equipo español. Luego, durante el banquete, el árbitro llegó a confesar su error al señalar la falta, pero ya era tarde.

EL TRUCO DEL CUARTEL

De regreso a España, el problema. Zamora sigue descalificado. Y lo peor del caso es que no sólo le impiden practicar su pasatiempo favorito, sino que no le dejan ganar dinero. La fama del guardameta va creciendo tanto cada día que se lo disputan los clubs de la región para que vaya a reforzar el equipo y así tener la ocasión de verle. Y por cada refuerzo, ¡zas!, un montoncete de pesetas que le vienen muy bien. Ricardo está desconsolado. Pero, ¿para qué se tiene la cabeza sobre los hombros? Para pensar, ¿no? Zamora piensa y finalmente da con la solución. Las leyes se hacen para inventar después la trampa que permita soslayarlas. Y Zamora, que tiene a todo el cuartel metido en el bolsillo, cuando pide un permiso para irse a cumplir un «bolo» pide también una orden militar que le «obligue» a alinearse con este o con el otro club. Y contra eso no puede ni el Barcelona ni la Federación ni nadie. Y Zamora viaja para cumplir sus compromisos. Y hasta viaja en coche, porque Victoriano La Riva le ha regalado un Amílcar, tipo sport, que es una maravilla y, además, le permite lucir su gallarda figura de atleta triunfador. Naturalmente, el Barcelona y la Federación tuvieron que aguantarse con los viajes. Zamora era un muchacho avispado, sin duda alguna...

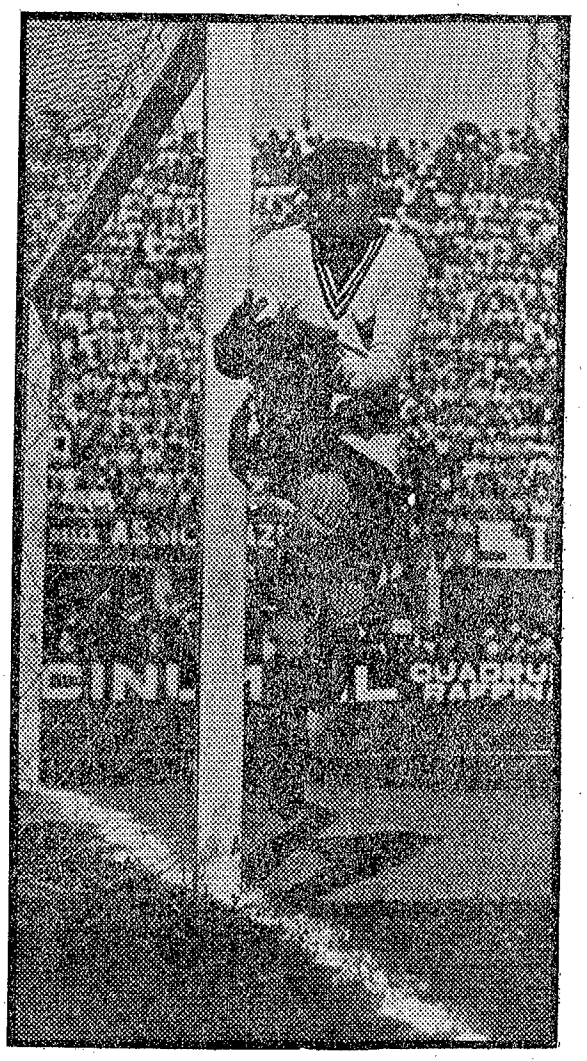
Luego, partido internacional otra vez contra Portugal.

No había selección nacional sin Zamora. Y, naturalmente, a este partido de Sevilla fue Ricardo también para mantener nuevamente sus redes sin huella de balonazos enemigos. Tres a cero fue el final. Y lo cierto es que Zamora no tuvo que poner demasiada atención para contrarrestar las débiles y aisladas ofensivas portuguesas. Era el 16 de diciembre de 1923. Para el 9 de marzo, otro choque internacional: Italia. Un partido movido, de absoluto dominio del bando español, con incidentes, agresión a Sami, salida del campo entre golpes y escándalo en el banquete, donde los españoles se negaron a sentarse a la mesa hasta que echasen al agresor de Samitier, el hermano del boxeador Spalla. «Si quiere pegarse, que vaya a pegar a su... ¡hermano!» Expulsado Spalla, se comieron los clásicos macarrones y a casita. Mejor dicho, a prepararse para la próxima Olimpíada, que iba a ser en París inmediatamente, y donde había que defender por lo menos el segundo puesto alcanzado en Amberes. ¡O mejorarlo! Entretanto, Zamora había cumplido su sanción y ya vestía el jersey españolista, con el que hizo una excursión por España. Luego, a concentrarse para preparar la lucha olímpica, que habría de ser desgraciada por aquel gol tonto de Vallana en el primer partido, con Italia, que ya empezaba a ser nuestra sombra negra en el campo internacional. Expulsaron primero a Larraza y, paradojas de la vida, entonces empezó el equipo a carburar, en un anticipo de las razones de H. H. Finalmente, Vallana metió el gol que nos eliminaba. Zamora se quedó de piedra: «El estupor, la sensación de anonadamiento que nos produjo aquello fue inenarrable. Vallana se arrojó al suelo, llorando como un chiquillo. Yo me quedé un segundo mirándole a él y luego a la pelota, que ya se llevaba el italiano, con aire de imbécil. No sabía si protestar o indignarme. Los compañeros, igualmente acongojados, reaccionaron más pronto y, dándose cuenta de que entonces sí que el tiempo era oro, se dispusieron a hacer el último y definitivo esfuerzo para intentar el empate. Pero los italianos, persuadidos de lo que habían conseguido, aliados con la suerte, se replegaron todos en una defensa encarnizada. El esfuerzo de la «furia española» les sometió a una terrible situación. Aun entonces estuvimos a punto de lograr el gol varias veces y se nos escapó de milagro...» No se logró nada, como todo buen aficionado recuerda, por lo que aquel gol de Valiana tuvo una honda y pesarosa repercusión nacional. España había salido como favorita, y esto, en fútbol, casi siempre es malo.

Después, Austria, en Barcelona, para quitar el mal sabor de boca, y apoteosis de Samitier, que marcó el gol de la victoria. Luego, Portugal, en Lisboa, donde el equipo español, después de un soberbio dos a cero, tuvo que salir del campo entre una lluvia de piedras, protegido por la fuerza pública. Y después, dos partidos en quince días: contra Suiza en Berna —3-0 a favor de España— y contra Italia en Valencia, que también se ganó por uno a cero, gracias al gran juego de Ricardo en la segunda parte, cuando nuestros hombres estaban muertos por el gran calor. A continuación —ya estamos metidos en la temporada 25-26—, para empezar a entonarse con el balón, dos encuentros fuera: en Viena y en Budapest, que señalarían otros tantos triunfos. El primero no sólo lo salvó Sami con su treta para poner nervioso al jugador que debía tirar el penalti, sino también Zamora, que después del gol de Cubells tuvo que atajar la reacción austriaca, llegando a extremos tan sorprendentes que los delanteros terminaron por tener complejo al tirar a gol. En Budapest —otra vez 1-0—, la selección tuvo un señalado éxito de público. Se hizo el viaje por el Danubio, y, ya durante la travesía, los húngaros salían a la orilla para gritar: «¡Samora! ¡Samora!» Y porque «Samora» firmase autógrafos, a beneficio de los mutilados de guerra, fueron otros varios jugadores con él a una papelería para estarse tres horas echando firmas. Al final se habían recaudado siete mil coronas.

Un año largo después se volvió a jugar con Hungría, en Vigo (4-2), cuyo público presenció otro gran partido del guardameta catalán. Pero tanto y tan bien, que hasta a gritos detuvo una pelota. Sí, no es broma. Se había colado el extremo izquierdo y, ante lo irremediable, Zamora tuvo que salir, arrojándose a los pies del húngaro. Como era jugador muy hábil, esquivó con facilidad, dejó atrás a Zamora y se fue hacia la puerta indefensa. Ricardo se levantó rápidamente y le dio un grito. Y que grito no sería que el húngaro perdió la serenidad, falló el balón en el disparo y el balón se estrelló en un poste. No le dio tiempo a repetir porque allí estaba Zamora nuevamente, y esta vez para quedarse definitivamente con la pelota. ¡Y a él no le asustaban los gritos!

Quizá al llegar a este punto, el lector se pregunte qué hacía Zamora además de jugar partidos internacio-



MUNDIAL DE ITALIA.—Se jugó primero —en la fase final— contra Brasil, que no fue enemigo. Luego nos tocó Italia, que como tenía «la obligación de ganar el título» hizo cuanto le vino en gana, con ayuda de los arbitrajes. Y decimos los arbitrajes, porque hubo necesidad de un segundo partido —que no jugó Zamora por lesión— para que Italia siguiera. Esta foto de Ricardo corresponde al primer partido

diálogos ajenos

Michels:

«CRUYFF ES UN JUGADOR MAS»

En el fútbol lo que cuentan son los buenos resultados y no sólo los buenos propósitos. De este tema sabe mucho el entrenador barcelonista, pues no en vano sobre sus espaldas recae la responsabilidad de los resultados. Veamos cómo puede ser para Michels la temporada que va a empezar.

—Será una temporada más a cargo del Barcelona y en la que se ha de volver a luchar, más si cabe para conseguir estos buenos resultados que todo equipo apetece.

—¿Estos son los propósitos, la realidad puede ser otra?

—Siempre he dicho que en fútbol no hay nada seguro. Si se trabaja a fondo hay más posibilidades de que las cosas salgan mejor, pero nunca se puede prever nada a priori. La Liga es muy larga y no se puede predecir lo que será hasta el final.

—¿Sin embargo el Barcelona esta temporada tendrá como objetivo el título?

—Eso lo tenemos todas las temporadas. Pero también se han de tener en cuenta los equipos de siempre. Concretamente esta temporada se han reforzado algunos bastante y eso claro está no facilita las cosas. A pesar de ello el objetivo del Barcelona es el título.

—¿Le asusta la nueva temporada, por aquello de que es la última de Cruyff en el equipo?

—No, no me asusta la temporada. Si todos ponemos nuestra entrega en lo que se hace no hay por qué tener nada que temer. El Barcelona tiene una buena plantilla de jugadores y de los que se puede esperar mucho. Ahora lo que hace falta es trabajar todos en beneficio del club. Johan Cruyff no es ni más ni menos que otro jugador más, aunque posea unas cualidades inmejorables para el fútbol. Un equipo lo formamos todos y si se quieren buenos resultados con todos los que han de trabajar.

—¿Tiene confianza en los nuevos fichajes?

—Sí, realmente tengo confianza porque sé que son chicos que valen y en el Barcelona lo pueden demostrar. Tiene grandes cualidades para el fútbol y son jugadores que nos vendrán bien para acabar de ensamblar mejor el equipo. Tengo gran confianza en ellos, y espero que no me defraudarán.

—¿Los resquemores con Rexach están ya totalmente eliminados?

—Sí, este jugador es uno más y si quiere jugar se tendrá que ganar el puesto como el resto de sus compañeros. Aquello fue algo que ya pasó y ahora se ha de demostrar que se vale en el terreno de juego, pues así iremos todos bien.

—¿Se puede decir que esta va a ser la gran temporada del Barcelona?

—Cada temporada se empieza con una nueva ilusión.

(R.R, en «La Prensa»)

Sáez:

«Nos falta experiencia y veteranía»

Iñaki Sáez fue capitán del Athletic en la final que los bilbaínos ganaron al Castellón hace cuatro años. Sáez colgó las botas después de una larga ejecutoria en el Athletic en el que jugó primeramente como extremo y después en el puesto de defensa lateral. Sáez se hizo entrenador cuando colgó las botas y siguió, así, en el fútbol. Pertenece en la actualidad a la plantilla del Athletic. Lleva dos temporadas en su nuevo cometido: en la primera se hizo cargo de los juveniles, en la que acaba de finalizar fue el entrenador del Bilbao Athletic en Tercera División. El equipo disputó el ascenso al Baracaldo y quedó en el segundo puesto, sin conseguir ese codiciado ascenso.

—El objetivo del Bilbao Athletic es formar jugadores para el primer equipo. Claro que sí, al mismo tiempo, se puede subir, mejor. Lo importante es que Vizcaya tenga un equipo en Segunda División y todos nos alegramos del ascenso del Baracaldo.

—¿Qué le ha faltado al equipo?

—Experiencia, veteranía.. El Bilbao Athletic es un equipo en el que predomina la juventud. Proceden, en su inmensa mayoría de los juveniles del año anterior. El salto a Tercera es demasiado grande y se nota, por fuerza.

Subraya Sáez, que el equipo que entrenó en la pasada campaña trató de hacer fútbol, de ofrecer espectáculo, que no se dedicó a destruir, no empleó ese antipático «cerrojo». Con todo, el segundo puesto conseguido fue un éxito.

—¿Hay jugadores con posibilidades de pasar al primer equipo del Athletic de Bilbao?

—El paso al primer equipo depende de los técnicos. Desde luego, hay varios que son aprovechables. De hecho, todos los años empiezan unos cuantos a entrenarse con el primer equipo; después, se quedan o no. Eso ya es otra cosa. Depende del entrenador del primer equipo.

Sáez no da nombres de futuros «leones», pero recuerda que en la recién finalizada temporada jugaron en el primer equipo Alesanco, Sarabia, Bengoechea..., procedentes del Bilbao Athletic, todos los cuales cumplieron, especialmente el primero, que ha sido titular indiscutible y mereció la llamada de Kubala.

(E. P., en «La Voz de Avilés»)

Barrios:

«ME DEDICARE A LAS RELACIONES PUBLICAS»

Salió del Barcelona por la puerta falsa, y desde entonces, hace más de tres años, triunfa en el Hércules de Alicante. Ahora, José Antonio Barrios comenzará su cuarta temporada como punta de ataque del equipo del Rico Pérez, con posible renovación de contrato por un año más.

—El caso —explica el jugador— es que hubo un acuerdo entre el presidente y yo para renovar por dos años. Lo que sucedió es que con las prisas del final de temporada y el de las vacaciones, pues deseaba reunirme con mi familia en Tenerife cuanto antes, no pude hablar con tranquilidad con Rico Pérez.

—Entonces, ¿hasta cuándo en el Hércules?

—Yo espero dos años más, es decir, hasta junio de 1979. Luego, ya veremos.

Barrios ha jugado muchas temporadas en Primera División. Tiene veintiocho años, y esta próxima será la décima que milita en clubs de Primera: cuatro temporadas en el Granada, dos en el Barcelona —aunque dice que en la última apenas jugó— y tres en el Hércules.

—Cuando dejes el Hércules, ¿seguirás en otro club más modesto o abandonarás el fútbol?

—Eso es algo que pienso desde hace tiempo. No sé todavía si ficharé por un club de menor prestigio porque lo que cuenta para mí es la familia —mujer y tres hijos— y yo no tengo nada más al margen del fútbol.

—¿Acaso no te has preocupado de tu futuro?

—Sí, naturalmente que sí, pero no me atrevo a invertir el dinero por falta de experiencia, ni dejar el dinero en manos de nadie por temor a fracasar y a perder unas ganancias que tanto esfuerzo me han costado. Por otra parte, poseo el carnet de agente comercial que me saqué en Alicante y me gustaría en el futuro dedicarme a alguna representación o a las relaciones públicas. Es lo que me gusta, porque lo mío es el salir, el estar en la calle.

—Pues tan desorientado no creo que estés...

(Masferrer, en «42»)

Seoane:

«Vengo a Oviedo como un portero más»

Eduardo Seoane Díaz, nacido en La Coruña el día 26 de enero de 1948, un metro ochenta y seis de estatura, ochenta y cuatro kilos de peso, casado, con un hijo, procedente del Salamanca, al que había llegado tras varios años de permanencia en el Deportivo de La Coruña, es el fichaje esperado. Inmediatamente comenzamos la entrevista:

—Comencé jugando en el Fabril de La Coruña del que pasé al Deportivo y el año pasado fui traspasado al Salamanca.

Y en el Salamanca, Seoane se encontró con un D'Alessandro que tal parece no le dejó oportunidad...

—Bueno, D'Alessandro es un buen portero, aunque creo que merecí también alguna oportunidad.

—Cuando se fue del Coruña al Salamanca, era titular en el Deportivo, ¿acaso el Coruña hizo un buen negocio con su traspaso?

—Bueno, yo sí era titular en el Deportivo. Lo que no sé es si hizo buen negocio o no. Yo pedí que me traspasaran, quería cambiar de aires, después de tanto tiempo en el Coruña. No me querían traspasar, yo insistí, accedieron y me fui al Salamanca.

Seoane viene al Oviedo contratado por dos temporadas. Y a la hora de hablar de dinero, el nuevo portero ovetense, se va por la tangente...

—Lo único que puedo decir es que las condiciones económicas son interesantes para las dos partes. Más o menos voy a estar igual que en el Salamanca.

—¿Viene a Oviedo pensando en una titularidad poco menos que segura?

—Bueno, en la vida creo que no hay nada fácil y que hay que luchar siempre para conseguir cualquier cosa. Yo vengo aquí como un portero más y a trabajar.

(Covisa, en «La Voz de Asturias»)

EUROPEO JUNIOR

Medalla de plata para España en k-2

Y dominio de los países del Este

VICHI, 7. (Alfil.)—Los países del Este, especialmente la Unión Soviética, Alemania Oriental y Polonia, han dominado hoy, en Vichy, las finales de los VI Campeonatos de Europa de Canoe-Kayak, de categoría juniors.

En las nueve disciplinas de que constaban los Campeonatos, los soviéticos conquistaron cinco medallas de oro, tres de plata y una de bronce, mientras los germanos orientales se adjudicaron tres de oro, dos de plata y una de bronce.

Hungría ganó una medalla de oro, dos de plata y dos de bronce. España y Rumania obtuvieron una medalla de plata, mientras que Polonia conquistó tres de bronce.

Los resultados de las finales fueron los siguientes:

K-1, masculinos (500 m.)

1, Tainikov (Unión Soviética), 1 m. 43 s. 39/100; 2, Hempel (Alemina Oriental), 1-44-93, y 3, Ostrowski (Polonia), 1-46-07.

C2 masculinos (500 m.)

1, Sidenko-Kratcha (Unión Soviética), 1-45-03; 2, Varga-Takacs (Hungría), 1-47-13, y 3, Ilkov-Lambov (Bulgaria), 1-47-33.

K-2 masculinos (500 metros)

1, Bondarenko - Chinkarenko (Unión Soviética), 1-34-12; **2, Cobos Téllez-Sánchez Hernández (España), 1-35-28**, y 3, Hempel-Kramer (Alemania Oriental), 1-35-62.

C 1 masculinos (500 m.)

1, Ioudine (Unión Soviética), 1-55-8; 2, Gurei (Rumania), 1-56-55, y 3, Lichtenberger (Hungría), 1-56-76.

K-4 masculinos (500 m.)

1, Unión Soviética, 1-26-79; 2, Alemania Oriental, 1-27-26, y 3, Polonia, 1-28-1.

C 7 masculinos (500 m).

1, Hungría, 1-32-90; 2, Unión Soviética, 1-33-18, y 3, Polonia, 1-35-84.

Las tripulaciones de España y Francia fueron descalificadas por salirse de la línea.

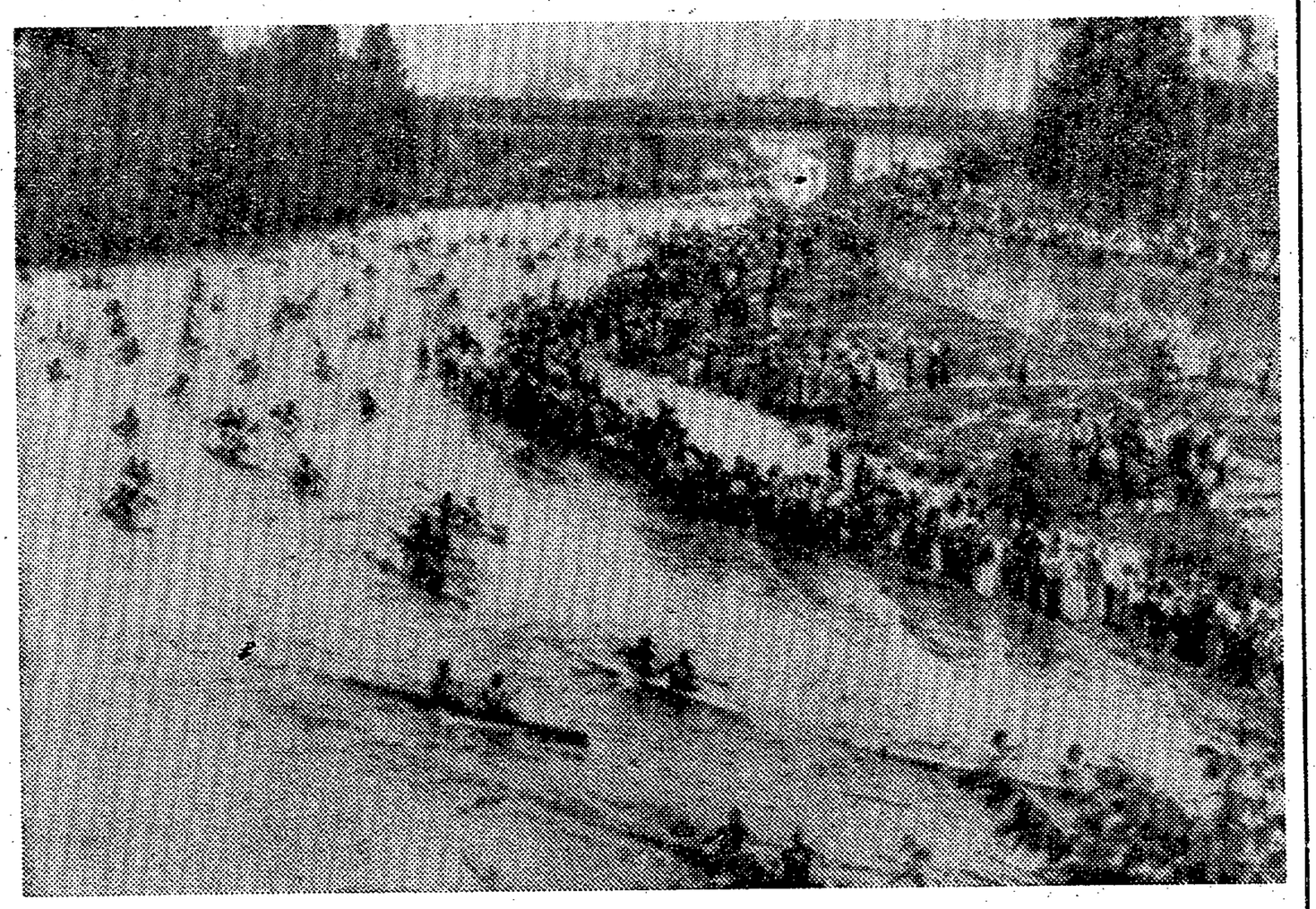
K-2 damas (500 m).

1, Genauss-Schlegel (Alemania Oriental), 1-46-81; 2, Belobrodova-Ponomareva (Unión Soviética), 1-48-2, y 3, Andrassy-Makatura (Hungría), 1-49-11.

K-1 damas (500).

1, Genauss (Alemania Oriental), 2-0-32; 2, Rimar (Unión Soviética), 2-2-38, y 3, Kuppens (Bélgica), 2-4-48.

El descenso del Sella en olor de multitud



El descenso del Sella es, seguramente, la prueba más popular y conocida en el mundo de las pertenecientes a los deportes minoritarios españoles y la mejor prueba de ello es la participación de 250 equipos y la asistencia del público, que se puede contemplar en la fotografía. En la otra, Misioné, a la izquierda, y Díaz Flor, los que fueron campeones del mundo del K. 4 español, ganadores de la prueba. (Telefotos Cifra.)

EN EL EMBALSE DE TRASONA

España ganó todas las pruebas

● Salvo en damas, con triunfo inglés

AVILES, 7. (Alfil.) — Lo más selecto del piragüismo nacional, incluso internacional, que ayer se diera cita en el clásico Descenso del Sella, recaló hoy, como ya va siendo tradicional, en el embalse Trasona (Avilés), para disputar la séptima regata internacional olímpica que, organizada por el Club Náutico Ensidesa, se ha desarrollado esta tarde en las idóneas aguas de este pantano asturiano.

Excepto en la categoría de damas, con victoria inglesa, triunfo absoluto de los piragüistas españoles, ratificando los olímpicos Ramos Misioné y Díaz Flor en K-2, así como Herminio Menéndez en K-1, sus respectivas victorias de ayer en el río Sella.

Internacional damas K-1:

1, Nadal (Inglatera), 5-04; 2, Money (Inglaterra), 5-07; 3, Fernández (Náutico de Sevilla, España), 5-20.

Nacional masculina C-1:

1, Magaz (España), 4-53; 2, García (Gorilas de Candas), 4-57; 3, González (Náutico de Sevilla), 4-59.

Internacional masculina K-1:

1, Herminio Menéndez (España), 4-08; 2, Campos (España), 4-10; 3, Sisher (Canadá), 4-16.

Internacional K-2:

1, Misione-Díaz Flor (España), 3-31; 2, Sales-Sisher (España - Canadá), 3-40; 3, Merlo - Muñoz (Argentina), 3-53.

Senior K-2 (nacional):

1, Villar - Villarín (Lugo), 3-43; 2, González - Eguren (Joca Asturias), 3-45; 3, López - Compadre (Santiago-Tarrak Irún), 3-49.

Internacional K-4:

1, Flor - Misioné - Betancurt - Menéndez (España A), 3-19; 2, López - Campo - Compadre - Sales (España B), 3-25; 3, Merlo - Muñiz - Alvarez - Martijona (Argentina), 3-30.

Por naciones:

1, España, 43 puntos; 2, Inglaterra, 26; 3, Argentina, 20. Hasta nueve clasificados.

remo

Banco móvil

Superioridad germana

España fue cuarta en dos finales

TAMPERE (Finlandia) 7 (Alfil).—Las dos Alemanias han dominado de forma rotunda todas las finales de los Campeonatos del Mundo junior de remo, disputados hoy domingo en la localidad finlandesa de Tampere.

Los españoles, presentes tan sólo en dos finales, obtuvieron el cuatro puesto en las pruebas de dos sin timonel (hermanos Oliver) y ocho remeros. Asimismo, nuestros representantes se clasificaron en primera posición en la prueba de segunda clase de cuatro sculls, delante de Gran Bretaña e Italia.

Las pruebas fueron disputadas sobre la distancia de 1.500 metros, y los resultados fueron los siguientes:

Cuatro con timonel

1, Alemania oriental, 4-51-31; 2, URSS, 4-54-72; 3, Checoslovaquia, 4-55-42.

Dos sin timonel

1, Alemania oriental, 5-07-86; 2, Alemania Federal, 5-13-77; 3, Noruega, 5-14-74; 4, España, 5-15-36.

Individual (skiff)

1, Alemania Federal, 5-10-30; 2, Alemania oriental, 5-14-38; 3, URSS, 5-16-17.

Dos con timonel:

1, Polonia, 5-16-91; 2, Alemania oriental, 5-19-40; 3, Italia, 5-19-80.

Cuatro sin timonel

1, Alemania Federal, 4-34-62; 2, Alemania oriental, 4-34-92; 3, Gran Bretaña, 4-40-97.

Cuatro sculls

1, Alemania oriental, 4-30-30; 2, Alemania Federal, 4-31-28; 3, URSS, 4-36-86.

Doble sculls

1, Alemania Federal, 4-54-23; 2, Alemania oriental, 4-56-67; 3, Noruega, 4-58-46.

Ocho remeros

1, Alemania oriental, 4-14-24; 2, URSS, 4-15-29; 3, Alemania Federal, 4-19-77; 4, España, 4-22-13.

Cuatro sculls

(Segunda categoría)

1, España, 4-35-0; 2, Gran Bretaña, 4-38-0; 3, Italia, 4-38-7.

BANCO FIJO EN SANTANDER

Castro Urdiales ganó el regional de traineras

SANTANDER, 7. (De nuestro corresponsal, J. CHIRRI.) — Tras de una serie de pruebas, como prolegómenos de la temporada de remo en banco fijo (traineras), y en las que se ha advertido un claro predominio de la tripulación de Hernani, esta tarde en aguas de Laredo, se ha disputado el Campeonato Provincial con la participación de las tripulaciones regionales de Pedreña, Castro Urdiales, Astillero, Laredo y Peña Castillo.

El triunfo absoluto y por consiguiente el título de campeón provincial ha sido para La Marinera, de Castro Urdiales, que ha sacado once segundos de diferencia a la segunda clasificada, Pedreña.

La prueba se ha disputado en dos tandas: en la primera regatearon Laredo y Peña Castillo, regata sin color ante el claro dominio de Laredo, puesto de manifiesto desde el primer largo. La clasificación se estableció así: Laredo, 20:23.4; Peña Castillo, 22:16.1.

Y a continuación se corrió la segunda tanda, la decisiva en cuanto que las tripulaciones participantes eran, evidentemente, **las más fuertes. Y en efecto,** así fue: Castro, Pedreña y Astillero hicieron tiempos verdaderamente estimables. En el primer largo —la regata se corrió, como ya es tradicional, en cuatro largos con tres ciabogas sobre tres millas— Pedreña sacó una ligera ventaja a Castro Urdiales, ventaja que desapareció en el segundo, al adelantarse los castreños y tomar la cabeza para ya no soltarla.

La victoria, pues, fue para la embarcación de Castro con un tiempo oficioso de 18:54.8, seguida de Pedreña, con 19:05.7, y Astillero, 19:12.4.

La clasificación definitiva ha quedado así: Castro Urdiales, campeón regional; Pedreña, Astillero, Laredo y Peña Castillo.

marcaturf EN LASARTE

EN EL PREMIO GUIPUZCOA

Fácil triunfo de Príncipe Duero

Mir, de Mendoza, y Quilt, de Beamonte, corrieron mal

SAN SEBASTIAN 7. (Especial para MARCA.) — Hemos llegado a la cuarta jornada de la temporada de verano. En el lugar de honor del programa, el Premio Guipúzcoa (Critérium Nacional), para potros y potrancas de dos años, nacidos y criados en España. Quilt, de Ramón Beamonte, que venía de ganar los Premios Peña Hípica Primer Paso, y Munibe, fue el favorito, seguido por Príncipe Duero. El potro de Beamonte ha fallecido, casi con estrépito, ya que no ha figurado a lo largo de los 1.400 metros, en tanto que Príncipe Duero, con un galope fuerte, se ha impuesto para ganar la carrera con facilidad, batiendo por un cuerpo a Ruweiba

ASI FUE LA CARRERA

Al darse la salida, Ruweiba y Peardisoa luchan por el mando, que lo toma la yegua de la Cuadra Olearso, montada por Diego Martínez. Detrás de la conductora, Ruweiba, Príncipe Duero, Flin, Corn d'Oa, Quilt y Mir. Pocas variaciones hasta poco antes de desembocar los participantes en la recta final, donde Pearldisoa sigue capitaneando el grupo, pero surge, fuerte, muy fuerte, Príncipe Duero, que con un galope poderoso se va hacia la meta, mientras cede Pearldisoa. Al final, Príncipe Duero alcanza el triunfo con un cuerpo de ventaja sobre Ruweiba, que por tres cuartos de cuerpo aventaja a Pearldisoa, con Flin cuarto, en tanto que Mir queda quinto; sexto, Quilt, y séptimo y último, el debutante. Corn d'Oa.

El Premio Guipúzcoa ha venido a demostrar que por el momento no tenemos un auténtico campeón en la generación precoz. El triunfo de Príncipe Duero ha sido convincente, pero potros en los que se depositaban grandes esperanzas han fracasado rotundamente, como Mir y Quilt. En los 1.400 metros, el ganador, un hijo de Frisco y Miss Leyland, criado en la Yeguada Torre Duero, ha invertido 1 m. 39 s. 1/5. Ceferino Carrasco le ha montado acertadamente, esperando el momento oportuno para presentar batalla. Ruweiba, que desde el primer momento supo mantener el tipo, ha sido una magnífica segunda en la meta, y Pearldisoa, que hizo el gesto, quedaba tercera, convenciendo plenamente.

PERMOR, BIEN; LORD PEPE, MAL.—Decepcionante actuación de Lord Pepe en la carrera de vallas, Premio Chacolí, donde Permor, de punta a punta, logró la victoria en el clásico paseo para batir a Ley Sord, de lejos, con Gabadou, tercera y cuarto, y último, Lord Pepe.

PARTIQUINO GANA EL USURBIL.—Sobre 1.800 metros, el Premio Usurbil ha constituido un triunfo de Partiquino, alcanzando a Afinador cuando éste parecía tener la carrera a su merced. Amphitrion, en plena recta final, y cuando se encontraba luchando con Afinador, sufrió un tropezón, cayendo al suelo su jinete. El caballo, que sufrió una grave lesión, tuvo que ser rematado en la misma pista por la Guardia Civil, ya que, al parecer, el veterinario no se encontraba en el hipódromo.

HABITACUM, EN LOS 1.200 METROS.—Con abrumadora superioridad, Habitacum, de la Cuadra Valencia, ganó el Premio Sweepy, batiendo de lejos a su más inmediato seguidor, Ruleta. Tercero, a cuatro cuerpos, My Morny.

PROMISES PROMISES GANO LA CUARTA.—Desde el quinto puesto, Promises Promises, con la monta de Diego Martínez, logró un espectacular avance para ganar el Premio Lasarte, primera parte del desdoblado. Rekord, seguido por Randall y Aéreo, condujo hasta la recta final, donde Promises Promises lograba destacarse, batiendo a Aéreo de lejos. Randall fue tercero, a cuatro cuerpos.

ROYAL PRINCESS, EN LA ULTIMA. — Montada por Carudel, Royal Princess lograba imponerse en el Premio Zubieta al batir por cinco cuerpos a Coco Merlo. Artenara, a otros cinco cuerpos, fue tercera, delante de Therlia, que corrió peor de lo que se esperaba.

Y nada más. En torno a la Copa de Oro se dice que puede correr el caballo inscrito en París, Diagramatic, pero no con los colores de N. B. Hunt, sino con los de un propietario español. Según ciertos rumores, el caballo se vende por tres millones de pesetas.

JUAN ZARAUZ

Resultados técnicos y dividendos

Hipódromo de San Sebastián-Lasarte. Temporada de verano. Cuarto día: domingo 7 de agosto. Tiempo bueno. Pista blanda. La quíntuple (35 acertantes) a 34.664. La triple gemela (6) a 134.939

Primera carrera. PREMIO CHACOLI (Vallas. Hándicap). Ochenta mil, treinta y dos mil, dieciséis mil y ocho mil pesetas. 3.400 metros:

1, Permor (G. B.), 65 kilos; Jeanice A. de Ardanuy (A. Fernández), J. Rosell.
2, Ley Sord, 60; Cuadra Villaseñor (J. L. Balcones).
3, Gabadou, 62; Cuadra La Senyera (Alvarez).
4, Lord Pepe, 68; Cuadra Villapadierna (De la Encina).
Cuatro participantes.
T.: 4 m. 23 s. 3/5. D.: lejos, lejos, 1,5 cuerpo.
Dividendos en Madrid. Ganador, 55; colocados, 16 y 20; gemela, 104.

Segunda carrera. PREMIO USURBIL. Ochenta mil, treinta y dos mil, dieciséis mil y ocho mil pesetas. 1.800 metros:

1, Partiquino, 53 kilos; Cuadra Aragón (Medina), L. Maroto.
2, Afinador, 59; Margarita Z. de Jonescu (J. J. Chavarrías, 54).
3, Top Hat, 57; Nicholas Biddle (J. P. Martín, 52).
4, Icody, 53; Ramón Beamonte (R. Martín).
5, Pizarro (Del Río, 57-53).
6, Amphitrion (Rodríguez, 53-50). Sufrió una caída teniendo que ser rematado en la pista.
Seis participantes.
T.: 2 m. 8 s. 1/5. D.: 3/4 de cuerpo, 6 cuerpos, 3, 6 cuerpos.
Ganador, 47; colocados, 14 y 13; gemela, 40; doble, 316.

Tercera carrera. PREMIO SEEPPY. Ciento sesenta mil, sesenta y cuatro mil, treinta y dos mil y dieciséis mil pesetas. 1.200 metros:

1, Habitacum (G. B.), 58 kilos; Cuadra Valencia (J. A. Borrego), E. Ceca.
2, Ruleta, 50; Cuadra Seventeen (Ceferino Carrasco, 51).
3, My Morny (IRE), 56; Cuadra Mendoza (R. Martín).
4, La Pubilla, 50; Yeguada Cataluña (Diego Martínez).
5, Petisar (IRE. Carudel, 54).
6, Mustang Joe (G. B. F. González, 56).
Seis participantes.
T.: 1 m. 18 s. 4/5. D.: lejos, 4 cuerpos, 2, 3,5 cuerpos.
Ganador, 19; colocados, 11 y 18; gemela, 119; doble, 114.

Cuarta carrera. PREMIO LASARTE. (Hándicap desdoblado. Primera parte). Ciento quince mil, cuarenta y ocho mil, veinticuatro mil y doce mil pesetas. 2.200 metros:

1, Promises Promises (G. B.), 48; Cuadra Sabodia (Diego Martínez), M. Delcher.
2, Aéreo (ARG), 51; Cuadra Guam (F. González).
3, Randall, 49; Cuadra Gomal (R. Martín).
4, Past Melody (Rosas, 45).
5, Agrapur (CHI. C. Carrasco, 50151).
6, Rekord (Carudel, 62).
7, Prince Yarn (USA. J. A. Borrego, 61).
Siete participantes.
T.: 2 m. 39 s. D.: lejos, 4 cuerpos, 3/4 de cuerpo, lejos.
Ganador, 91; colocados, 83 y 18; gemela, 266; doble, 359.

Quinta carrera. PREMIO GUIPUZCOA (Critérium Nacional). Trescientas mil, ciento veinte mil, sesenta mil y treinta mil pesetas. 1.400 metros:

1, Príncipe Duero, 54 kilos; potro de dos años, por Frisco y Miss Leyland; Cuadra Corellana (C. Carrasco), F. Galdeano.
2, Ruweiba, 52; Cuadr aAragón (Medina).
3, Pearldisoa, 52; Cuadra Olearso (Diego Martínez).
4, Flin (Carudel, 54).
5, Mir (R. Martín, 54).
6, Quilt (M. Hernández, 54).
7, Corn d'Oa (Ripert, 54).
Siete participantes.
T.: 1 m. 39 s. 1/5. D.: 1 cuerpo, 3/4 de cuerpo, 3,5, 2 cuerpos.
Ganador, 48; colocados, 25 y 27; gemela, 133; doble, 369.

Sexta carrera. PREMIO ZUBIETA. (Hándicap desdoblado. Segunda parte). Cien mil, cuarenta mil, veinte mil y diez mil pesetas. 2.200 metros:

1, Royal Princess, 57 kilos; Cuadra Rosales (Carudel), F. de Diego.
2, Coco Merlo (FR), 58; Cuadra Rosa de Lima (Medina).
3, Artenara, 62; marqués de la Florida (Alvarez, 59).
4, Therlia, 56; Ramón Beamonte (R. Martín).
5, Women's Lib (Diego Martínez, 56).
6, Olympia (C. Carrasco, 54).
7, Poulardo (J. A. Borrego, 59).
Siete participantes.
T.: 2 m. 42 s. D.: 5 cuerpos, 5, 1, 1 cuerpo.
Ganador, 50; colocados, 41 y 40; gemela, 124; doble, 197.

EN LA QUINTUPLE SE JUGARON 1.733.230 PESETAS

En la apuesta quíntuple se jugaron 1.733.230 pesetas, distribuidas así: Urbanas de Madrid (387.190, urbanas de San Sebastián (169.820), Hipódromo de Madrid (582.30), Hipódromo de Lasarte (602.890). Treinta y cinco acertantes: Doce en el Hipódromo de Madrid, seis en las urbanas de Madrid, dos en las urbanas de San Sebastián y 15 en el Hipódromo de Lasarte.

En la triple gemela se jugaron 837.420 pesetas: 236.120 en las urbanas de Madrid, 61.390 en las urbanas de San Sebastián, 239.800 en el Hipódromo de Madrid y 300.110 en el Hipódromo de Lasarte. Seis acertante: uno en el Hipódromo de Madrid, tres en las urbanas de Madrid y dos en el Hipódromo de Lasarte.

El domingo, el Premio Don Zoilo Sherry; el lunes, 15, la Copa de Oro de San Sebastián.

tenis

John Alexander, vencedor en North Conway

● Derrotó a Orantes en tres sets

Manuel Orantes no ha conquistado el Torneo de North Conway. Ha perdido la final con el australiano John Alexander en tres sets. Hacía dos años —el último fue en Arizona, en 1975— que Alexander no triunfaba en un torneo. En North Conway se ha embolsado 20.000 dólares y un automóvil marca Volvo, último modelo. Manuel Orantes percibió 10.000 dólares, o sea, 850.000 pesetas. No está mal. El tanteo fue de 2-6, 6-4, 6-4.

John Alexander, duodécima cabeza de serie, impuso su servicio frente a Manuel Orantes, llegando a sumar seis «aces». El primer set lo ganó Orantes, en treinta y cinco minutos. En el segundo set, John Alexander, con dos «aces», rompió el saque a nuestro tenista, con lo que se colocó con 5-4 a su favor, para después mantener el suyo y vencer por 6-4. En el tercer set, Orantes rompió el servicio de su rival en los dos primeros games, y se situó con 4-2. Alexander reaccionó y se anotó cuatro games consecutivos.

A. METREVELI, CAMPEON DE EUROPA AMATEUR

MARIBOR (Yugoslavia), 7 (Alfil).—Los resultados de las distintas finales disputadas en el IX Campeonato europeo amateurs de tenis, disputado en Maribor, han sido los siguentes:

Individual masculina: Alexander Metreveli (URSS) vence a Teimuras Kakulia (URRS) por 6-4, 6-3, 6-2.

Individual femenina: Marina Kroskhina (URSS), a Elena Granatorova (URSS) por 1-6, 2-6, 6-3.

Dobles masculinos: Metrevelli-Kakulia (URSS) a Baranyi-Szoke (Hungría) por 6-2, 6-3, 6-3.

Dobles femeninos: Morozova-Kroskhina (URSS), a Bririukova-Granatova (URSS) por 6-3, 6-0.

Dobles mixtos: Mima Jausevac (Yugoslavia)-Bozidar Pampulov (Bulgaria) a Olga Morozova-Alexander Metreveli (URSS) por 6-1, 6-4.

VILAS-TANNER, FINAL EN SOUTH ORANGE

El argentino lleva 28 encuentros sin perder

Roscoe Tanner se ha clasificado para la final del Torneo de South Orange, al derrotar en semifinales de esta competición, disputada en pistas de tierra, al sudafricano Ray Moore por 6-2, 6-4. El Torneo está dotado con 35.000 dólares, y el ganador percibirá 15.000.

En cuartos de final, el argentino Guillermo Vilas triunfó sobre el norteamericano Jeff Borowiak por 6-3, 7-5. Vilas levantó el encuentro con 2-5 en contra en el segundo set.

En semifinales de esta competición norteamericana se enfrentó Vilas al joven John McEnroe, que fuera la revelación en el Torneo de Wimbledon. Venció el argentino por 6-2, 2-6, 6-0. Es su vigésima octava victoria consecutiva.

TORNEO DE UNTERHACHING

En el Torneo de Unterhaching, cerca de Munich (Alemania), puntuable para el Grand Prix, y en cuartos de final, los resultados fueron éstos: Fasstender (Alemania) venció a Seuss (Alemania) por 6-4, 6-4; Wuensching (Alemania) a McNamara (Australia) por 2-6, 7-5, 6-2; Korpas (Alemania) a Phillips Moore (Australia) por 6-2, 6-2; Hutka (Checoslovaquia) a Marten (Alemania) por 6-4, 6-3.

TORNEO EN MALAGA

En el Torneo del Tenis Serramar, en Málaga, en su séptima edición, Roger Taylor triunfó en la final al ganar a Antonio Muñoz por 6-4, 6-4. En dobles, Taylor-Muñoz derrotaron a Deblicker-Proisy por 6-3, 7-5.

NOTICIAS BREVES

En el Torneo de La Baule, valedero para el Circuito de Verano de Francia, el alemán Uli Pinner venció al australiano Rocavert por 7-5, 6-4, 6-7, 5-7, 6-4. Pinner aparece en primer lugar de la clasificación, con 31 puntos, seguido de Goven (Francia), 25; Rocavert (Australia), 23; Drysdale (G. B.), 17, y Birner (Checoslovaquia), 15.

— En Ottawa, Hay Fritz ha conquistado el título del Canadá, al derrotar a Dale Power por 6-2, 6-1.

56 EMPLEADOS INAPE

Convocadas 56 plazas de Empleados del Instituto Nacional de Asistencia y Promoción del Estudiante. Ambos sexos. Bachiller elemental o equivalente. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. Instancias hasta el 11 de agosto. Regalamos los programas y las instancias y las presentamos.

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

Sorpresa en el título por regiones

Alava, campeona por 8 segundos

• Vizcaya, favorita, se hundió al final

• También fallaron Guipúzcoa, Castilla y Cataluña

BILBAO, 7. (De nuestro colaborador, SAN MILLAN.) — El cuarteto de la Federación Alavesa compuesto por Juan Fernández, Manuel Murga, Alfonso Hermosa y José Miguel Caravaca, dirigido por su director José Luis Brazola, se proclamaron ayer campeones de España, por regiones, en la categoría de aficionados.

Sorpresa enorme la que dieron los alaveses, ya que hasta el comienzo de la tercera y última vuelta al circuito, Vizcaya, que llevó cuatro hombres del Teka, Albizu, Arana, Edeños y Larrínaga, eran líderes de la prueba, sacando una ventaja de 58 segundos a los alaveses, que iban en segundo lugar.

A los vizcaínos, que al igual que los nuevos campeones realizaron una estupenda carrera, les faltó un poco más de suerte, ya que sufrieron dos averías que supuso gran pérdida de tiempo, y al final quedaría registrada en el tiempo total invertido en cubrir los noventa y tres kilómetros. Quizás el mayor fallo de los vizcaínos lo encontremos a última hora, ya que sabedores de su ventaja se confiaron en exceso.

LA CARRERA

De las veinticuatro Federaciones anunciadas, únicamente catorce tomaron la salida en Gordejuela.

La primera que entró en acción fue Jaén, que marcaría un tiempo alto, al igual que Segovia y Burgos, que partieron detrás. Fue Albacete la cuarta selección en salir, quien lograría un bonito crono: 2-21-47, que le supuso ser quinta en la general. Valladolid fue la primera de la segunda tanda. Y con tres efectivos muy poco pudo hacer.

DOS TERCIOS PARA VIZCAYA

Tras los vallisoletanos marcharon Cataluña y Navarra, para dejar en cuarto lugar a Vizcaya, que polarizaba toda la atención por el simple hecho de correr en casa y ser para todos primera favorita para la conquista del título.

Cataluña sacó un flojo equipo, mientras los navarros solamente participaban con tres hombres, ya que el cuarto porque salió a entrenar, no pudo llegar a la línea de salida a su hora.

Vizcaya, tras su primer paso levantó una ola de aplausos, que se prolongó al darse a conocer el tiempo y ver que rebasaba en la línea de meta a Navarra, lo que suponían tres minutos de ganancia sobre esta selección.

Vizcaya rodaba con soltura, pero la legría de aquellos momentos de ver que eran líderes quedaría un poco apagada, al darse a conocer por los altavoces la avería sufrida por Albizu, en el punto más peligroso del circuito, concretamente en el alto de Minagaray.

LOS ULTIMOS CINCO

Detrás de los vizcaínos, cinco cuartetos quedaban por detrás suyo, y el más temido, Castilla, pues contaba con gente veterana y de renombre en el campo aficionado, como Cerena y Abad. Castilla rodaba precisamente detrás, pero con un tiempo muy por debajo de los vizcaínos, que los superaban en un minuto y doce segundos; luego, vendría Valencia, que dio sensación de estar muy fuerte. Causó impresión Alava, que ofrecía un tiempo de 45-07, superando a castellanos y valencianos, y colocándose en segunda posición.

Todo estaba entre Vizcaya, Alava, Castilla y Navarra. Pero en la segunda vuelta al circuito, los vizcaínos continúan mandando, a pesar de sufrir el percance ya señalado, por Albizu, pero los alaveses no cedían en su empeño, y aunque quedaban retrasados un poquito, con respecto a Vizcaya, superaban a Castilla y Valencia, que iban a menos a la vez que los alaveses continuaban marcando un buen ritmo.

EL ULTIMO TERCIO

Mucha expectación y al fondo de la recta de llegada tres selecciones casi juntas. Vizcaya ha llegado a la altura de Cataluña, pero no se inmunta ni intenta sobrepasarla. Quizás también aquí pecaron, ya que de haberse esforzado en los últimos cien metros no hubieran perdido segundos, que al final les eran más que necesarios.

Por su parte, Navarra, hace lo contrario que los vizcaínos, y están a punto de dar la sorpresa. Hay impaciencia por saber lo que hacen Valencia y Alava. La sorpresa es grande, cuando ambas aparecen juntas casi en pelotón, luchando fuertemente en los últimos metros. Cuando se canta el tiempo de los alaveses el público expresa su decepción, mientras los pocos paisanos de los campeones saltan de alegría. En realidad, ha sido el triunfo de la constancia. sin cesar de luchar hasta cruzar la línea de llegada.

En resumen, un Campeonato muy emocionante, con un justo vencedor, que dio la sorpresa, pero que convenció a todos de su buen hacer.

En el curso de esta ceremonia se ha rendido un homenaje póstumo al periodista bilbaíno Julián Rodrigo («Sollube»), fallecido recientemente y que tanto trabajó por el ciclismo. El presidente de la Española entregó al hijo del finado una placa conmemorativa.

CLASIFICACION:

1, Alava, 2-16-06.
2, Vizcaya, 2-16-14.
3, Valencia, 2-19-05.
4, Navarra, 2-19-10.
5, Castilla, 2-21-18.
6, Albacete, 2-21-47.
7, Cataluña, 2-22-07.
8, Guipúzcoa, 2-22-47.
9, Cantabria, 2-24-44.
10, Segovia, 2-27-30.
11, Jaén, 2-27-58.
12, Valladolid, 2-28-48.
13, Aragón, 2-30-48.
14, Burgos, 2-33-09.

Los ganadores

Todos daban a Vizcaya como ganadora

• La media del cuarteto alavés es de veinte años

BILBAO, 7. (De nuestro colaborador SAN MILLAN.)—La representación alavesa, tras conocer el resultado que les proclamaba campeones de España, lloró de emoción.

Los hombres que llevaron al podio de campeones a Alava pertenecen a un mismo equipo, y el cuarteto tiene una media de edad rondando los veinte años.

FERNANDEZ

Fernández es un muchacho de veintiún años, que lleva dos años en el campo aficionado. Hasta ahora ha participado en cuatro Campeonatos nacionales, dice: «Teníamos mucha moral, la cual nos ha llevado a la victoria. Vizcaya, para nosotros, era la favorita, pero hemos logrado batirla.»

—¿Quién es el que más ha trabajado?

—En definitiva fue una carrera de conjunto, donde Caravaca se ha desfondado por su gran labor realizada.

MANUEL MURGA

Este cumple su primer año de aficionados. En su largo palmarés de victorias está el triunfo en el Campeonato Vasco-Navarro de juveniles. Cuenta diecinueve años de edad.

—¿Qué te ha parecido este Campeonato?

—Hemos sufrido mucho.

—¿Quiénes eran los rivales, a tu juicio, más peligrosos?

—Dábamos a Vizcaya como casi seguros campeones. Tienen dos excelentes elementos, Albizu y Larrínaga, que andan mucho, por lo que de ningún modo pensábamos que podíamos ganarles.

—¿Qué sientes?

—Indudablemente, mucha emoción.

ALFONSO HERMOSA

Otro de los jovencitos del equipo, pues solamente cuenta con diecinueve años.

—¿Qué ha supuesto para ti este título?

—Lo mejor de la temporada, estimularme, pues últimamente estaba muy bajo de moral.

—¿Cómo ha sido la carrera?

—Muy dura, debido a los cambios constantes de marcha.

—¿Sorprendido por haber batido a Vizcaya y Castilla?

—Sí, mucho, por supuesto.

JOSE MIGUEL CARAVACA

Ha sido el hombre que quedó rezagado. Cumple su segunda temporada en aficionados.

—José Miguel, ¿qué te ocurrió?

—En la segunda vuelta me encontraba un poco justo de fuerzas. Al comienzo de la tercera di todo lo que tenía, para luego rezagarme.

—¿Qué ha supuesto para ti la victoria de vuestro equipo?

—Todo, no pensaba ganar tras conocer el tiempo que nos llevaba Vizcaya.

Y así acabamos, ya que les reclamaban para coger su maillot de campeones y el trofeo.

Trofeo Colmenar Viejo

Greciano, vencedor en solitario

El sábado, sobre 150 kilómetros, se corrió el Premio Ciclista de Colmenar Viejo, prueba de gran dureza y que transcurrió dentro de un gran ambiente.

La carrera resultó de gran belleza por las continuas escaramuzas, que se iniciaron a los 15 kilómetros, con una escapada de Nemesio López, que llegó a sacar tres minutos al pelotón, que le absorbió en el kilómetro 60. Cinco kilómetros después se fraguó la escapada que sería definitiva, con Del Alamo y Greciano en cabeza. En el kilómetro 114 pincha Del Alamo y Greciano aprovecha para adelantarse, conservando la ventaja hasta la meta.

Una vez finalizada la prueba fueron otorgados los diferentes premios, más de ochenta mil pesetas, ya que el C. C. Colmenar, dada la gran dureza del recorrido, decidió premiar a todos los corredores que terminaron la prueba.

CLASIFICACION

1, A. Greciano, 4-13-17.
2, Del Alamo, 4-15-50.
3, Carraledo, ídem.
4, J. Iniesto, 4-19-54.
5, J. López, 4-20-2.

PREMIO MONTAÑA

1, Greciano; 2, Del Alamo; 3, Carraledo.

A. G.

Lo hará mañana

Mendiburu no dio a conocer los seleccionados

• «Hay que elegir a los que mejor se aclimaten al calor»

BILBAO, 7. (De nuestro colaborador, SAN MILLAN.) — Ramón Mendiburu, seleccionador nacional, presenció el Campeonato de España por regiones. Al término de la carrera expresaría su parecer.

«El Campeonato ha sido muy interesante, el favorito número uno, para mí y creo que para todos, era Vizcaya. Ahora no creo que haya habido tanta sorpresa en la victoria de Alava, ya que tiene un buen hombre, Juan Fernández, que ha realizado una gran carrera, aparte de que los demás le han ayudado magníficamente. Pero, quizá, lo más importante para los informadores era el conocer los equipos nacionales que llevará a Venezuela con motivo del Mundial.»

—Habrá que esperar unas cuarenta y ocho horas para dar a conocer las listas, ya que tengo algunas dudas sobre todo en lo que respecta a los profesionales y quisiera estudiar muy bien el circuito, pues tiene el cincuenta por ciento de subida y otro tanto de bajada. Además, hay que tener en cuenta que allí existe un clima tropical y que en esas fechas es invierno, por lo que habrá que contar y llevar a la gente que pueda soportar estas condiciones.

—¿Llevaremos un equipo joven?

—Sí, en profesionales me inclino por la experiencia de los hombres que han disputado este tipo de carreras. En cambio, en aficionados muchos serán debutantes.

Y tras estas palabras, y de despedirse de los buenos amigos, partió para San Sebastián.

Final con lluvia

Galdos ganó la Vuelta a Cantabria

- **Para Roxin, la última etapa de Santander**
- Buen balance del Novostil y decepción del Teka

SANTANDER, 7. (De nuestro enviado especial, PEDREGAL.)—Antes de que se iniciara la última singladura de esta travesía ciclista que ha sido la Vuelta a Cantabria, sobradamente sabíamos que todo estaba consumado y que nada, salvo un accidente a sufrir por el líder, podría cambiar el signo de la carrera y ni aún aceptando tal supuesto, el Kas iba a perder el primer puesto, ya que en la general, allí estaba Cima como segundo, como si los amarillos hubieran firmado un seguro para el cumplimiento de su objetivo: el triunfo final.

Y así sucedió. Las vueltas y revueltas por carreteras provinciales con las incrustaciones de corto recorridos por otras generales, los 164 kilómetros se hicieron en buena y amistosa compañía, aunque siempre con un puñado de camisetas amarillas al frente del pelotón.

Se preveía el más absoluto conformismo, más quedaba la ilusión de que el duelo que han venido sosteniendo Pedro Torres y Oliva, para llevarse el premio de la montaña, pudiera ofrecerse en franca disputa en los altos de tercera categoría que estaban programados en la última jornada.

Pues, amigos, ni siquiera esto se hizo realidad, porque resultó que cuando se disputaban posiciones, la primera concretamente, en el primel collado, en el de Ubiarco, Torres y Perurena, que estaban a un palmo de la cinta se cayeron y el teka Torres quedó unos instantes fuera de combate. Y Oliva, coronando el primero hizo ya que su puntuación se transformara en imposible para su rival que a partir de entonces ya ni siquiera intentó puntuar en las restantes cuestas.

Llovió copiosamente en la primera parte del recorrido y esto frenó los pocos ánimos de los corredores, que fueron perdiendo tiempo sobre las previsiones, aunque al final, en los últimos veinte kilómetros avivaron su marcha.

Ni un intento, ni un atisbo de deseo de variar posiciones. Ni siquiera en las metas volantes, ya que el Novostil Enfadaque, ganador de la primera en la marinera y veraniega villa de Suances apuntaló su primer puesto haciendo así firme la planificación programada al comienzo de la Vuelta.

Y de nuevó 29 hombres en la llegada, con una arrancada rápida de Boxin, que consiguió ser primero, con tres segundos menos que sus otros 28 competidores.

La Vuelta la había decidido Paco Galdos en la ascensión de Palombera y la ratificó ayer en Peña Cabarga. Sin duda, sin discusión posible ha sido el hombre más en forma. Comenzó en favorito y terminó en vencedor, como si ello estuviera escrito.

Si se pensó en que Gonzalo Aja podía dar brío en la competencia, todo se vino abajo cuando el montañés del Teka, mal colocado en la tan repetida cuesta de Palombera no sólo no pudo con su oponente, sino que incluso agarrotado por su decepción perdió muchas más posiciones de lo que podía esperarse.

La Vuelta tuvo un defecto inicial, que la condenó a ser un mano a mano entre tekas y kas, un mano a mano desnivelado en el marcaje, pese a que los muchachos del Novostil hayan intentado, a toda costa, ser terceros en discordia.

Efectivamente, ahí dejaron los pupilos de Carrasco tres etapas ganadas, dos por Ordiales, la primera y la cuarta, y una por Roxin, con más autoridad que nunca por los tres segundos que sacó a los velocistas y a su propio compañero Ordiales.

Y ahí queda también la clasificación de Enfedaque y la de Ordiales, primeros en metas volantes y regularidad, respectivamente. No creo que nadie pueda poner en solfa de que Novostil no está cumpliendo maravillosamente su misión de incordiar y estimular, e incluso en ocasiones de encoraginar a los seudograndes ases rivales. Para uno, Novostil ha sido, en fin, el equipo de mayores merecimientos por la valía individual de sus hombres y ser el conjunto más compacto y espectacular de todos, pese a contar sólo con numerosas comparsas y sólo dos verdaderas figuras.

Total, que la Vuelta terminó en Santander, en una meta asaltada por millares de espectadores; en este aspecto, esta faceta fue la más lucida de todas, pero al mismo tiempo la más indisciplinada.

V ETAPA

1, García Roxin (Novostil), 4-35-40; 2, Ordiales (Novostil), 4-35-43; 3, Pescheux (Francia), mismo tiempo; 4, Cima (Kas), mismo tiempo; 5, Lasa (Teka), mismo tiempo; 6, Aubey (Francia), mismo tiempo; 7, San José (Novostil), mismo tiempo; 8, Elorriaga (Teka), mismo tiempo; 9, Isidro Juárez (Novostil), mismo tiempo; 10, Perurena (Kas), mismo tiempo; 11, Pedro Torres (Tekas), mismo tiempo; 12, Julián Andiano (Kas), mismo tiempo; 13, Aja (Tekas), mismo tiempo; 15, Oliva (Kas), mismo tiempo.

GENERAL

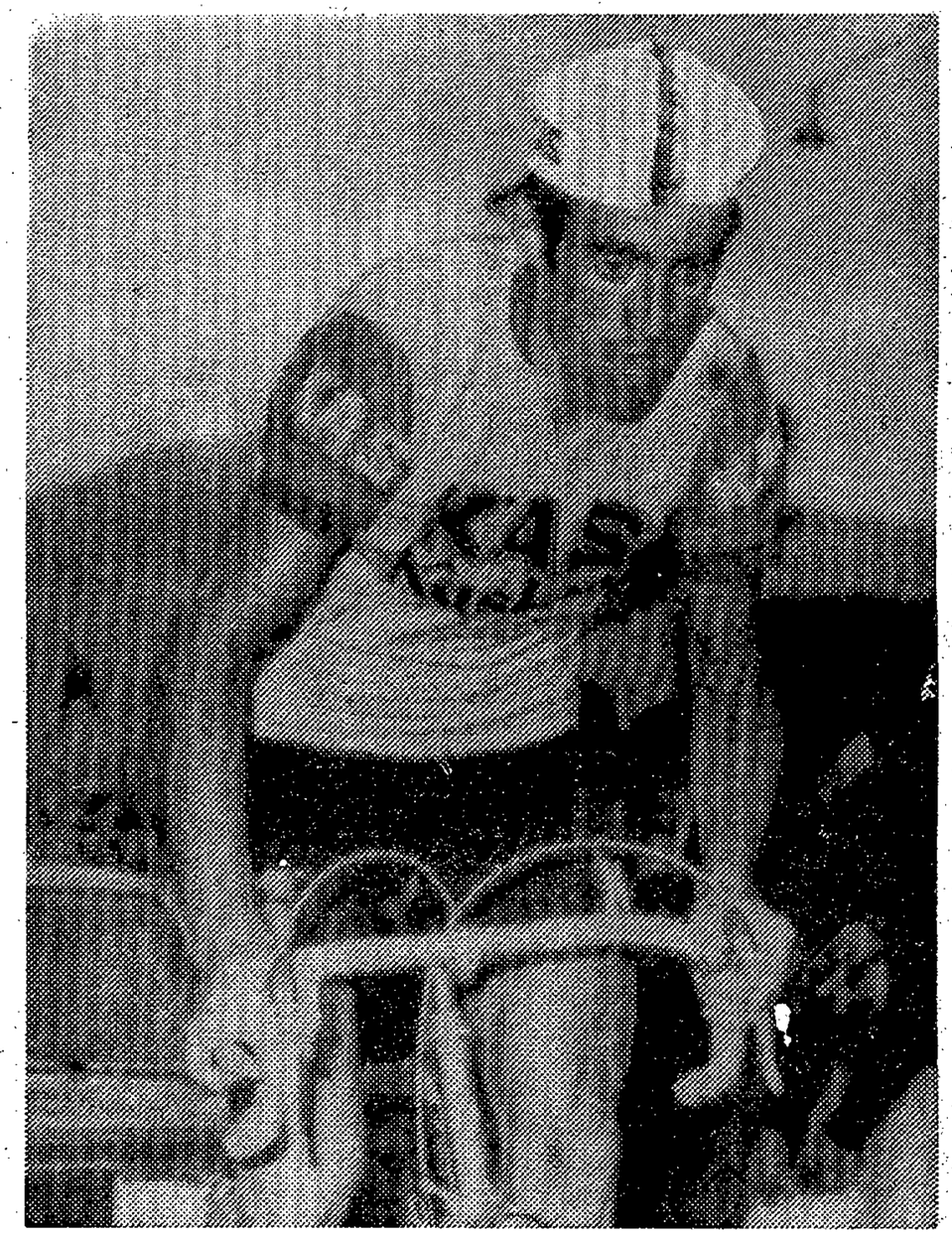
1, Galdos (Kas), 24-8-40; 2, Cima (Kas), 24-10-6; 3, Pedro Torres (Tekas), 24-10-51; 4, Pujol (Kas), 24-11-4; 5, Lasa (Tekas), 24-11-12; 6, Alfonsel (Tekas), 24-11,14; 7, Esparza (Tekas), 24-11-25; 8, Gandarias (Tekas), 24-11-27; 9, Ordiales (Novostil), 24-11-40; 10, Andiano (Kas), 24--11-51; 11, Oliva (Kas), 24-11-52; 12, Aja (Tekas), 24-12-24; 13, González Linares (Kas), 24-12-46; 14, Melero (Tekas), 24-12-56; 15, Fortia (Novostil), 24-13-3.

MONTAÑA

1, Oliva, 68 puntos; 2, Pedro Torres, 61; 3, Mayoz, 35; 4, Cima, 31.

EQUIPOS

1, Kas, 72-29-50; 2, Teka, 72-32-50; 3, Novostil, 72-36-6; 4, Selección francesa, 74-46-48.



SIN OPOSICION.—Tras colocarse líder, en la ascensión de Palombera y que ratificaría en Peña Cabarga, Paco Galdos tenía asegurado su triunfo en la Vuelta a Cantabria. Ayer, en la etapa final de Santander, se proclamaría vencedor, por ser el mejor

REGULARIDAD

1, Ordiales, 26 puntos; 2, Lasa, 36; 3, Cima, 50.

METAS VOLANTES

1, Enfedaque, 16 puntos; 2, Félix Suárez, 10.

---

baloncesto

Campeonato de Europa jr. femenino

53-54. Inesperada derrota ante Finlandia

- **Demasiados nervios en el conjunto hispano**

DIMITROVGRAD (Bulgaria), 7. (Especial para MARCA.)—ESPAÑA, 53 (27 y 26).— 23 canastas en juego y 7 tiros libres de 18 lanzados. 20 personales.

Anotadoras: Martínez (12), Jiménez (20), Balagué (2), Bengoa (1), Moreno (2), Marín (5), Granados (11).

FINLANDIA, 54 (27 y 27).—254 canastas en juego y 6 tiros libres de 12 lanzados. 19 personales.

Anotadoras: Pilamajaki (6), Savik (10), Tabico (3), Nokk (2), Makella (17), Hakalla (14), Tukfez (2), Airas (8), Bantakalli (2).

SORPRESA

Los nervios han vuelto a jugar una mala pasada a nuestras juniors en su segunda jornada europea. Finlandia, un rival accesible y al que se podía ganar, nos ha vencido tras un irregular encuentro cuajado de fallos hispanos.

Desde el inicio, los dos conjuntos salieron en férreas defensas individuales, pero si las nórdicas se mostraban tranquilas en ataque, el conjunto de Solá perdía balones incomprensiblemente. Así, tras varios empates en el marcador, se llegaba a un 20-8, en el minuto doce, que presagiaba muchas dificultades, pues las finlandesas con dos buenas directoras de juego, no paraban de buscar pentraciones o en su lugar, servir balones a sus torres de 1,80. España, tras el bache inicial, fue serenando su juego, y por medio de Rocío Jiménez acortó distancias hasta llegar al descanso. En la reanudación, consiguió hasta siete puntos de ventaja, 27-34 en el minuto 23. No obstante, no bloqueó el rebote y ahí volvieron sus problemas pues poco a poco la selección nórdica fue haciéndose con las riendas del partido que supo mantener hábilmente hasta el final.

Sin duda, con esta inesperada derrota, se ponen las cosas muy cuesta arriba para nuestras juniors. Descartando la Unión Soviética y Polonia, los otros equipos de su grupo parecían asequibles dentro de las dificultades que entraña la ausencia de conocimientos sobre ellos. No obstante, si el conjunto de José María Solá actúa muy nervioso y no acierta a emplear sus armas, velocidad y lucha constante en defensa, va a sufrir bastante. Incluso hoy, ante Israel, conjunto que también cayó derrotado ante Finlandia por un punto.

RESULTADOS

GRUPO A

RUMANIA, 83; Francia, 53.
Bulgaria, 60; YUGOSLAVIA, 73.

GRUPO B

España, 53; FINLANDIA, 54.
Polonia, 58; URSS, 100.

Un diamante, pero nada más

Domingo Ramón, único vencedor en el Triangular de Dole

• Con la mejor marca del mundo del año en 2.000 steeple

DOLE, 7. (Crónica especial para MARCA.)—Bajo una lluvia constante, que impidió el normal desarrollo de las pruebas y que perjudicó sensiblemente los registros, se desarrolló la segunda y última jornada del triangular masculino entre las selecciones juniors de Gran Bretaña, Francia y España, que finalizó, como se esperaba, con la victoria británica y el segundo lugar de los galos. El Estadio Municipal de Dôle, dotado con pista sintética de «resisport», registró, a pesar del mal tiempo, una entrada bastante aceptable.

Hubo una sola victoria para el cuadro español, pero realmente magnífica. Se produjo en los 2.000 metros con obstáculos, donde los tres primeros clasificados lograron las tres mejores marcas del año. El brillante vencedor fue el alicantino Domingo Ramón Menargues, que con 5:30.2 logró la tercera marca mundial de todos los tiempos —y no la segunda, como por aquí se ha dicho, pues, en Duisburgo, Baumgartl tardó 5:28.14, y Kanev, 5:28.36—. De salida impuso un ritmo durísimo el local Fillaut, que pasó los primeros 400 metros en 60.3. Le siguieron de cerca los dos españoles, hasta que, faltando dos vueltas, Menarques se colocó en cabeza y supo despegar fácilmente a sus rivales. Excelente asimismo la actuación del granadino Sánchez Vargas, que logró el tercer puesto y bajó su marca en cerca de siete segundos.

En los 5.000 metros se esperaba victoria hispana, pero los ingleses Lees —vencedor del Cross de las Naciones— y Leek lograron un bonito doble. Prieto estuvo junto a ellos hasta el último kilómetro, mientras que Sastre, totalmente desconocido, tuvo una actuación gris. No estuvo la fortuna del lado español en la carrera de vallas altas, pues el salmantino Trujillano tropezó con el primer obstáculo, debiendo abandonar, mientras que Junqueras estuvo a su altura habitual.

En 200 ganó, como se esperaba, el francés Pascal Barré, ocupando Granger la cuarta plaza y Morán la sexta, impidiéndoles el viento contrario realizar mejores marcas. En 800 se cubrió la primera vuelta con gran lentitud (55.8). Luego sobrevino el ataque, y, a pesar de que los españoles lucharon, no lograron pasar de los dos últimos lugares.

Dos saltos se disputaron hoy: pértiga y longitud. En el vertical, el valenciano Palomares repitió, con 4,60, la marca mínima para Donetz, quedándose el salmantino Pedraza en 4 metros. En longitud, el nivel fue discreto, consiguiendo De Coo el segundo lugar y Corgos el cuarto. Por último, en jabalina, aceptable marca de Tezanos y discreta de Sarasúa. En disco, Alonso ocupó el segundo puesto, pero con floja marca, y en martillo, Jimeno, tras hacer nulos sus cuatro primeros tiros, logró situarse en tercera posición. En esta prueba, Alonso hizo sólo dos intentos, abandonando la competición para pasar a lanzar disco.

Hemos dejado para el final la carrera de relevos de 4×400 metros, donde el equipo formado por Isasa, Estruch, Trabado y González logró, con 3:12.9, batir el récord nacional de su categoría; el anterior databa de 12 de agosto de 1973, en Sofía, con 3:15.7, siendo el equipo formado por Puertas, Benito, Zaballos y Brufau. En marcha, tanta Albalá como Abadías tardaron cerca de 49 minutos, por lo que su actuación fue aceptable.

OTRAS PRUEBAS

En damas ganó el encuentro también Gran Bretaña, actuando entre las españolas Montserrat Pujol, que hoy hizo 25.30 en 200 metros, igualando el récord nacional absoluto eléctrico, que ostenta su hermana Gloria. La vallesana fue cuarta, ocupando el quinto lugar Mercedes Cano, con 25.91; ésta hizo ayer en 100 un tiempo de 12.24 y no 12.22, como publicamos, mientras que Amaya Emparanza registró 12.38.

En pruebas sin puntuación para el encuentro, Arqués hizo 10.98 en 100, y Pérez Magariños, 11.03. En 200, Val e Isasa fueron cronometrados, respectivamente, en 22.13 y 22.28. En 400, Estruch tardó 48.91, y Serrano, 49.15; y Trujillano, que actuó en una serie después de la que se cayó, hizo 15.6 en vallas altas.

Para terminar, decir que en altura femenina, la actuación de las españolas fue decepcionante, saltando 1,64 Isabel Mozún y 1,60 tanto Julia Boza como Asunción Morte.

110 metros vallas

1, Holton (G. Bretaña), 14-08; 2, Clerc (F.), 14-65; 3, Barbier (F), 14-84; 4, Barthropp (G. Bretaña), 15-35; 5, Junqueras (E.), 15-63; 6, Trujillano (E.), caído en la primera valla.

10 kilómetros marcha

1, Morris (G. B.), 47-31-0; 2, Robertson (G. B.), 47-38-6; 3, Lafleur (F.), 48-6-8; 4, Albala (E.), 49-3-5; 5, Abadías (F.), 49-3-9; 6, Peraz (F.), 50-10-1.

Martillo

1, Dufour (F.), 59-28 m.; 2, Bonnefus (F.), 56,62; 3, Gimeno (E.), 56-,10; 4, Whaley (G. B.), 54,22; 5, Ron James (G. B.), 48,84; 6, Alonso (E.), 42,22.

200 m (— 1,30)

1, Barre Pascal (F.), 21-41; 2, Little (G. B.), 21-72; 3, Barre Patrick (F.), 21-78; 4, Granger (E.), 22-08; 5, Pitts (G. B., 22-10; 6, Morán (E.), 22-41.

800 metros

1, Szwend (G. B.), 1-50-5; 2, Cook (G. B.), 1-50-5; 3, Merqueang (F.), 1-50-6; 4, Dyvrande (F.), 1-51-5; 5, Arzac (E.), 1-51-5; 6, Vázquez (E.), 1-52-2.

2.000 metros obstáculos

1, Ramón (E.), 5-30-2; 2, Fillaut (F.), 5-33-2; 3, Sánchez (E.), 5-34-5; 4, Campbell (G. B.), 5-44-4; 6, Butler (G. B.), 5-46-5.

Jabalina

1, Hodder (G. B.), 69, 38 m.; 2, Foppoli (F.), 68,20; 3, Tezanos (E.), 64,62; 4, Beaudouin (F.), 64,34; 5, Baker (G. B.), 59,26; 6, Sarasúa (E.), 54,02.

Pértiga

1, Vigneron (F.), 5,00 m.; 2, Sevillon (F.), 4,70; 3, Palomares (E.), 4,60; 4, Jackson (G. B.), 4,40; 5, Ross (G. B.), 4,40; 6, Pedraza (E.), 4,00.

Longitud

1, Mitchell (G. B.), 7,39 m.; 2, Coo (E.), 7,22; 3, Earle (Gran Bretaña), 7,21; 4, Corgos (E.), 7,14; 5, Dussart (F.), 7,08; 6, Moriniere (F.), 6,94.

Disco

1, Janik (F.), 47,76 m.; 2, Alonso (E.), 42,76; 3, Lithgow (G. B.), 42,34; 4, Otto (F.), 42,22; 5, Ellis (G. B.), 41,62; 6, García (E.), 49,76.

5.000 metros

1, Lees (G. B.), 14-12-2; 2, Leek (G. B.), 14-18-4; 3, Prieto (E.), 14-25-01; 4, Sastre (E.), 14-52-5; 5, Vernothet (F.), 14-53-1; 6, Bernard (F.), 15-09-4.

Relevos 4 por 400 metros

1, Gran Bretaña (Oakey, Francis, Wymark, Kerr), 3-10-6.

2, España (Trado, González, Isasa, Estruch), 3-12-9.

No clasificado Francia (Molas, García, Synaigre, Dudagne).

Puntuación final

1. Gran Bretaña, 173 puntos.
2. Francia, 154.
3. España, 111.

Selección nacional junior para Donetz

DOLE 7 (Alfil).—Después de concluir el triangular junior de atletismo Francia-Gran Bretaña-España, el seleccionador nacional español dio a conocer los atletas que representarán a España en los Campeonatos europeos junior, que se disputarán los días 19, 20 y 21 de agosto en Donetz (Unión Soviética).

La selección española está compuesta por los siguientes atletas:

100 metros: Val.

800 metros: Arzac y Vázquez.

1.500: M. Abascal.

3.000 metros: Abascal y Sastre.

5.000 metros: Llorente y Prieto.

400 metros vallas: Rivero.

2.000 metros: Ramón y Vargas.

Altura: Carrasco.

Martillo: Ginemo.

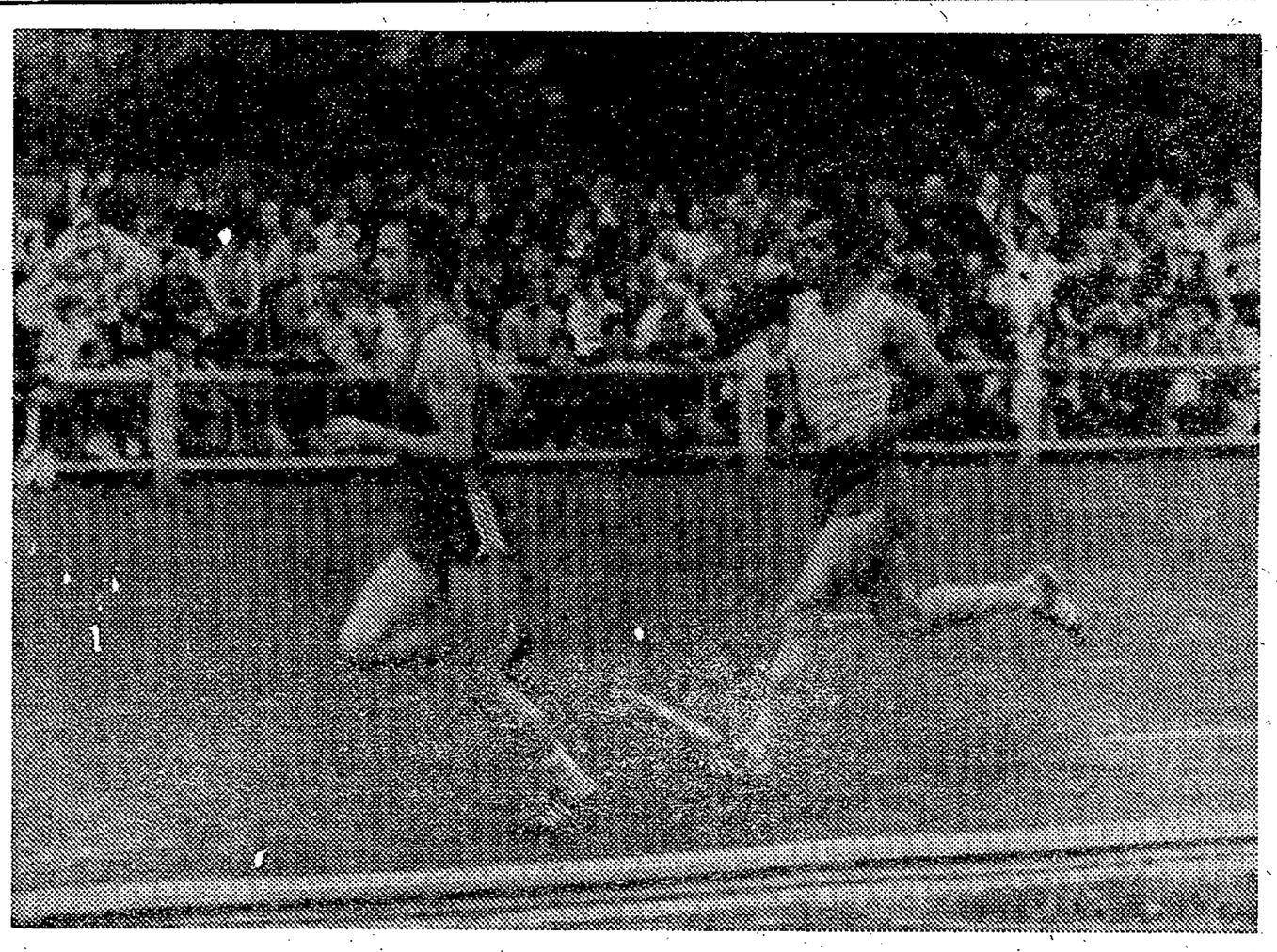
Triple salto: Corgos.

4 por 400 metros: Trabado, González, Isasa y Estruch.

El equipo español saldrá mañana con dirección a Varsovia, donde participará el próximo domingo en algunas de las que compondrán el programa del encuentro Italia-Polonia, con el fin de ultimar su preparación ante el Campeonato Europeo.

Desde Varsovia, los atletas españoles marcharán a Donetz el miércoles día 17.

N. de la R.—Sorprendente. Nosotros hablamos desde Madrid con el seleccionador nacional de juniors, señor López, al que pedimos la selección para Donetz. López se negó a dárnosla, diciendo que la daría a conocer a la Federación Española hoy lunes, y que ésta la daría después. Por lo que antecede, el señor López se desdijo de su primera decisión.



MANDA CERRADA.—La foto es de la prueba de 10.000 metros disputada el sábado por la tarde en Anoeta. Cerrada manda en el instante de ser tomada la fotografía, y, por supuesto, mandó al final de la carrera, venciendo al palentino con cierta comodidad.—(Foto Cifra.)

Apretada por Suecia...

Francia ganó en Goteborg

• Y se clasificó para Helsinki

GOTEBORG (Suecia), 7. (Alfil.)—Francia se ha clasificado para la final de la Copa de Europa, que disputará los próximos días 13 y 14 de agosto en Helsinki, al vencer en la final B de clasificación, que se ha celebrado en Goteborg.

Francia obtuvo 115 puntos, mientras que Suecia logró 108.

Los resultados registrados en la segunda jornada han sido los siguientes:

Disco: 1, Bruch (Suecia), 61,74; 2, Tegla (Hungría), 61.36; 3, Zamfirache (Rumania), 60,16.

100 metros vallas: 1, Sebestyen (Rumania), 14-09; 2, Pfister (Suiza), 14-14; 3, Cech (Checoslovaquia), 14-30.

800 metros: 1, Marajo (Francia), 1-46-96; 2, Savic (Yuogoslavia), 1-46-99; 3, Zemen (Hungría), 1-47-32.

3.000 metros obstáculos: 1, Cefan (Rumania), 8-30-52; 2, Gaerdeur (Suecia), 8-31-78; 3, Moravcik (Checoslovaquia), 8-31-97.

200 metros: 1, Garpenborg (Suecia), 21-08; 2, Zaric (Yugoslavia), 21-22; 3, Muster (Suiza), 21-27.

Jabalina: 1, Nemeth (Hungría), 88,20; 2, Phil (Suecia), 84,06; 3, Babiak (Checoslovaquia), 77,84.

Triple salto: 1, Lamitie (Francia), 16,14; 2, Hegedy (Yugoslavia), 16,08; 33, Ghioraie (Rumania), 15,85.

5.000 metros: 1, Boxberger (Francia), 13-40-69; 3, Ryffel (Suiza), 13-41-92; 3, Glans (Suecia), 13-44-26.

Relevos 4×400 metros: 1, Suecia, 3-06-63; 2, Yugoslavia, 3-07-00; 3, Francia, 3-07-47.

Pértiga: 1, Isaksson (Suecia), 5,25; 2, Ligor (Rumania), 5,20; 3, Bellot (Francia), 5,15.

Clasificación de la final B:

1, Francia, 115 puntos; 2, Suecia, 108; 3, Rumania, 94; 4, Checoslovaquia, 91; 5, Suiza, 89; 6, Yugoslavia, 88; 7, Hungría, 78; 8, Bulgaria, 57.

Así van... los 400 m. v. (femeninos)

Rosa Colorado, decimocuarta del mundo

• Doce atletas han bajado de 58 segundos

La carrera de 400 metros con vallas en categoría femenina ha adquirido carácter oficial en la actual campaña, si bien en la mayoría de los países ya se disputaba desde hace algunos años. Su inclusión en la Copa de Europa ha sido definitiva para adquirir la «mayoría de edad» que se refleja en el ranking mundial, que publicamos junto a estas líneas.

Aclaremos que en la lista adjunta no están incluidas las marcas registradas en la final B europea disputada en Trinec, pero, de todas formas, y aunque no es posible la comparación con años anteriores, hay que considerar como bastante aceptable el hecho de que siete atletas hayan tardado menos de 57 segundos y una docena hayan bajado de 58. Siendo éste, como decimos antes, casi el primer año, el nivel es bueno, y aún habrá de mejorar antes de que la campaña actual finalice.

Supongo, además, que este nivel habrá sorprendido incluso a los directivos y técnicos de la AEA que han fijado como marca mínima para asistir a los Europeos de Praga del próximo año de 61.0, registro que está al alcance de numerosas atletas continentales. Sin duda, lo más saliente de esta lista, desde el punto de vista español, es la inclusión en la misma de la salmantina Rosa Colorado, algo realmente inédito, y que, desde luego, y por desgracia, no ocurre en ninguna prueba. La charra ocupa ahora el decimocuarto lugar del mundo, que, a la vez, es el decimosegundo de Europa. Algo realmente importante. A buen seguro, de prestar mayor atención a esta especialidad la recordwoman española podía lograr mejorar sensiblemente esa posición.

El dominio de la soviética Storosheva es aplastante, pues aventaja en casi un segundo a su más inmediata seguidora. Como ocurre en todas las pruebas femeninas, es Alemania oriental la más representada; ha incluido a cuatro atletas por tres de la URSS y dos de Estados Unidos. Polonia, Italia y Gran Bretaña.

M.

RANKING MUNDIAL

55.74 Storosheva (URSS).
56.61 Ayers (USA).
56.78 Kaperczyk (POL).
56.84 Rossley (RDA).
56.86 Esser (USA).
56.91 Katolik (POL).
56.98 Klepp (RDA).
57.06 Weinstein (RFA).
57.35 Bottiglieri (ITA).
57.6 Warden (GB).
57.82 Barkan (URSS).
57.86 Sutherland (GB).
58.28 Zelentova (URSS).
58.2 R. Colorado (ESP).
58.41 Kuske (RDA).
58.76 Robblies (RDA).
58.83 Badescu (RUM).
59.23 Cirulli (RUM).
59.27 Richard (FRA).

Rosa Colorado, la estupenda atleta salmantina, que ha corrido este año, por primera vez, los 400 metros, con vallas, haciendo un excelente tiempo de 58.2. Esta marca es la decimocuarta del mundo de 1977

Marita Koch, 49.68 en 400

DRESDE, 7. (Alfil.) — La alemana del este Marita Koch ha realizado esta tarde la mejor marca mundial del año en 400 metros, con un tiempo de 49.68, en el curso de la reunión de clasificación para la Copa de Europa de atletismo.

El tiempo obtenido por M. Koch representa, asimismo, el récord nacional de Alemania Oriental, anteriormente establecido en 49.77, por Christina Brehmer. El récord mundial en la distancia lo ostenta la polaca Irena Szewinska, en 49.29.

Derrota de Juantorena

JALABA, 7. (Alfil.) — El campeón olímpico Alberto Juantorena, de Cuba, sufrió una inesperada derrota en una prueba de 400 metros, al imponerse en la misma el jamaicano Seymour Newman, por una centésima de segundo.

El ganador, Newman, cubrió la distancia en 45,66, mientras que el atleta cubano, confiado antes de la prueba, sólo pudo lograr un crono de 45,67.

Charles Joseph, de Trinidad Tobago, quedó tercero, con 46.27.

al tercer intento 23

La sucesión de fracasos de los atletas españoles en sus salidas al extranjero deben comenzar a preocuparnos a todos. No es normal, no es lógico, no es corriente que un atleta se disminuya tanto en todas sus actuaciones fuera de su patria como se disminuyen los españoles. En las salidas a Atenas, Varsovia, Lisboa y, por último, Dole, han sido escasos los atletas que han mejorado sus rendimientos anteriores. Y precisamente cuando sus adversarios, justamente los mejores de los países que se han enfrentado a ellos, tienen un nivel superior a los adversarios que encuentran dentro de nuestras fronteras. El hecho de haber ganado en Atenas por muy poco, y de haber vencido en Lisboa por algo más, no significa que los atletas españoles han rendido al tope mínimo que sus registros, sus marcas y tiempos, hacía presumible suponer.

¿Qué le ocurre al atletismo español? ¿Qué les pasa a los atletas españoles cuando salen fuera de nuestras fronteras? Es problema, y problema grave. Problema que es precio estudiar.

—oOo—

2 Ejemplos: En Atenas mejoraron sus marcas del año (a veces la circunstancia de ser también récord personal) Juan Carlos Alvarez, Javier Moracho (eléctrico), Rivero, Abascal; en Varsovia, Val (eléctrico), Lloveras (eléctrico), Sarria (eléctrico); en Lisboa, Rincón, Haro, Briceño; En Dole, Domingo Ramón y Sánchez Vargas, empatando Palomares... Ese es todo el oro que tenemos como resultado de los cuatro encuentros internacionales disputados fuera de nuestras fronteras. Los demás atletas, sin excepción, han estado por debajo de lo suyo habitual. Decir «por debajo» pudiera parecer una cosa no excesiva al no conocerse marcas y tiempos. Pero habrá que traer a la linotipia un estudio de qué valían nuestros atletas, juniors y seniors, al irse a esos lugares y qué han valido en cuanto han sacado el pie de nuestras fronteras.

¿Dónde está el mal? ¿Por qué mientras los atletas extranjeros crecen cuando se enfrentan a atletas de otras tierras, dentro y fuera de sus fronteras, los nuestros se encogen hasta parecer parvulillos sin fuerza ni calidad?

—oOo—

3 Que esto no es normal debe estar claro para todos los aficionados. Que hay algo que atenaza a nuestros atletas en el extranjero (¿no será que ese «algo» lo que hace es «soltarlos» en vez de atenazarlos?) está fuera de toda discusión. Al menos, desde Zurich para acá. ¿Dónde está el espíritu combativo de aquellos hombres, que se mataban desgañitándose en los gritos de aliento a sus compañeros, incitándoles a batirse con toda su alma para arrancar aunque fuese un punto? Los juniors franceses e italianos que estuvieron en Orcasitas apoyaban a sus compañeros con gritos por toda la pista. Los nuestros, casi indiferentes, estaban en la tribuna o con su pareja... ¿No hay espíritu de equipo? Otro tema que hay que tocar antes, en o con la Asamblea. Porque el camino que llevamos no es nada bueno...

P. E.

tiro olímpico

TAMBIEN EN SKEET

Triunfo de España en el Gran Premio de Europa

Avalos se adjudicó el título individual

NAMUR (Bélgica), 7. (Alfil.)—El equipo de España de tiro, modalidad de skeet, se ha proclamado vencedor del Gran Premio Internacional de Europa

El conjunto hispano, formado por Nicolás, Pérez Jiménez, Avalos y Camarena ha conseguido la mejor marca con un total de 568 sobre 600, seguido por los de Inglaterra, con 565; Alemania Occidental, con 563; Canadá, con el mismo número de platos, y de Italia, con 562.

Juan de Avalos, con un total de 194 platos, se ha proclamado vencedor.

Detrás de De Avalos se clasificó Pérez Jiménez con un plato menos, al igual que el italiano Casadio, que ocupó la tercera posición.

golf

OPEN ALEMAN

El sudafricano Britz, ganador

DUSSELDORF (Alemania Fedeal) 7 (Alfil).—El sudafricano Tienie Britz, tras hacer en 71 golpes el último recorrido, se adjudicó el Campeonato internacional abierto de Alemania Federal de golf, con un total de 275, 13 bajo par.

El segundo fue el también sudafricano Hugh Baiocchi, con un total de 277 golpes, tras hacer el último recorrido en 68.

Un tercer puesto, un sexto y un séptimo fueron conseguidos por los golfistas españoles.

CLASIFICACION FINAL

1, Tienie Britz (Sudáfrica), 275 golpes.

2, Hung Baiocchi (Sudáfrica), 277.

3, ex aequo:

Antonio Garrido (España), Nick Faldo (Inglaterra) y Bob Byman (Estados Unidos), 278.

6, Francisco Abreu (España), 280.

7, ex aequo:

Salvador Valbuena (España) y Geoff Parllow (Australia), 281

biografías MARCA

Atendiendo a las múltiples peticiones de sus lectores, MARCA incorpora hoy el primer nombre de un deportista extranjero a la lista de biografías reeditadas.

Con el número veintiséis de la relación, el tantas veces primero en la meta, Tazio Nuvolari, inaugura así el capítulo de los foráneos que han de pasar por nuestras páginas este verano.

Veintiséis nombres, pues, son los que ya se han publicado, y si alguno de ellos le falta por algún motivo, puede usted solicitarlo a nuestra Administración, en Avenida del Generalísimo, 142. Madrid-16.

Recordemos las fechas en que las biografías se han publicado:

- **Federico Martín Bahamontes (20 de junio).**
- **Ignacio Ara (25 de mayo).**
- **Joaquín Blume (29 de junio).**
- **Guillermo Gorostiza (30 de junio).**
- **Atano III (1 de julio).**
- **Luis Romero (2 de julio).**
- **Francisco Goyoaga (3 de julio).**
- **Ramón Lafuente (4 de julio).**
- **Vicente Trueba (7 de julio).**
- **Ricardo Zamora (8 de julio).**
- **Antonio Ruiz (10 de julio).**
- **Patxi Gamborena (11 de julio).**
- **Julián Berrendero (14 de julio).**
- **Estanislao Basora (15 de julio).**
- **Jesús Abrego (16 de julio).**
- **Ladislao Kubala (18 de julio).**
- **Mariano Cañardo (20 de julio).**
- **Gaspar Rubio (21 de julio).**
- **Jacinto Quincoces (25 de julio).**
- **Pichichi (27 de julio).**
- **Miguel Poblet (29 de julio).**
- **Paulino Uzcudun (30 de julio).**
- **Emiliano (1 de agosto).**
- **Manuel Santana (5 de agosto).**
- **Alfredo di Stéfano (6 de agosto).**
- **Tazio Nuvolari (8 de agosto).**

natación

España ganó a Francia en saltos

Belén y Camacho, inalcanzables, refrendaron, además, mínimas

Como empezó, el España-Francia de saltos fue clausurado ayer tarde en el Canoe. Desfile al compás del pasodoble, banderas al frente, entrega de banderín por Carmen Belén Núñez, capitana femenina, presentación de equipos y dislocación de formaciones con aires de samba. Un encuentro culminado felizmente por el equipo español que, tanto en hombres como en damas, aparte de proclamar a dos vencedores individuales inalcanzables, Ricardo Camacho y Carmen Belén Núñez, con el apoyo de Enrique Martínez y de Javier Ibáñez, como de Conchita García y de Amparo Ferrer, lograron ventaja para acumular en la puntuación conjunta el basamento de una brillante victoria. Y eso que, en nuestro cuadro, salvo la firmeza de Quique Martínez, que no perdió su segundo puesto, masculino, pese a la reacción, que ya anunciamos, del francés Souetre, Conchita García fue desdibujándose quizá porque en sus «mortales», independientemente del coeficiente, no coge el «vuelo» preciso, ante el temor de fallarlos. De esta forma, en sólo tres saltos, aunque se veía ya apremiada por la Arene, no sólo fue sobrepasada, sino que incluso Cherigui y Boulin lograron desbordarla.

Jornada a coeficientes altos. Las chicas, como los chicos, rizando el rizo de los mortales y el torbellino de los tirabuzones, de los comprometidos «inversos», en los que, los franceses, precisos en el calentamiento, fueron a errar en la competición en línea. Coeficientes femeninos desde el 2.1 al 2.4, como masculinos hasta los 2.8, de Ricardo Camacho, que junto a Belén Núñez refrendaría mínima para Jonkoping, sin que, en esta oportunidad, podamos decir que el quinteto de jueces se mostró generoso en su puntuación. Ni un sólo 8 a lo largo y ancho de ciento veintiséis saltos. Eso sí, ayer con un sólo pleno de cinco puntos, en el segundo salto masculino, Ricardo Camacho, al menos, mereció alguno..., pero se quedó en la antesala del siete y medio, incluso por exceso, es decir, fuera. Camacho, que aportó importantes coeficientes a sus tres últimos saltos, en los que incluso Javier Ibáñez se centró y culminó una digna actuación, mientras Quique Martínez, en franco progreso, no se dejó alcanzar por Souetre, pese a su progresión, que uno esperaba. Souetre, cuya planta, parece acuñada para la acrobacia, mientras que junto a Oliver y Bahon, por su juventud, pueden formar una nueva «guardia» francesa, cara al futuro.

Carmen Belén Núñez, en el campo femenino, aseguró sus saltos. De ahí la regularidad de sus puntuaciones. Fue a «amarrar» el primer puesto y, en su fuero interno, estoy seguro, queriendo refrendar, como el propio Camacho, esa mínima de 370 puntos, salvada con suficiencia, como Ricardo hizo con los 470. Pulcra y con buena técnica, logró sus objetivos. Y eso que Isabelle Arene empezó con un 45.60, que fue controlado por Belén inmediatamente, con la oportuna réplica. Arene, especialmente espigada, con porvenir; como la Cherigui, dentro de la diferencia de puntuación, puede equipararse a la debutante Amparo Ferrer, que cumplió muy dignamente. Vamos, sin desentonar. De Conchita García ya brindé mi impresión, y de Boulin diré que con un físico parecido a la Arene, también hay que mirar hacia el futuro.

Alfredo Flórez, representante de la Federación Española de Natación hizo la entrega de medallas, y en la tarde calurosa. a qué negarlo, en las instalaciones del Canoe, flotó un regusto de victoria que los propios chavales festejaron con grandes aplausos. Al comienzo, el público, «cansado», seguía tomando el sol sin importarle los himnos... Menos mal que atendió a la competición.

CARLOS PIERNAVIEJA

CLASIFICACION FINAL

MUJERES

LUGAR	SALTADOR/A		T.P.SALTO 7/8	SALTO 8	SALTO 9	SALTO 10	SALTO 11	TOTAL PUNTOS
1ª -	C.B. NUÑEZ	(E)	258.95	43.70	44.00	43.05	- - - -	389.70
2ª -	I. ARENE	(F)	229.00	45.60	40.95	37.95	- - - -	353.50
3ª -	L. CHERIGUI	(F)	227.45	33.60	39.60	43.70	- - - -	344.35
4ª -	M. BOULIN	(F)	232.15	31.90	33.00	39.90	- - - -	336.95
5ª -	C. GARCIA	(E)	229.70	34.65	35.00	36.00	- - - -	335.35
6ª -	A. FERRER	(E)	227.75	33.00	34.65	34.65	- - - -	330.05

HOMBRES

1º -	R. CAMACHO	(E)	344.45	- - -	56.00	53.20	49.00	502.65
2º -	E. MARTINEZ	(E)	318.00	- - -	47.25	51.30	43.40	459.95
3º -	H. SOUETRE	(F)	285.65	- - -	44.20	45.50	48.75	424.10
4º -	J.M. OLIVER	(F)	285.45	- - -	42.00	37.80	46.80	412.05
5º -	A. BAHON	(F)	288.60	- - -	45.50	24.00	42.55	400.65
6º -	J. IBAÑEZ	(E)	260.00	- - -	46.80	46.00	42.90	395.70

POR EQUIPOS

ESPAÑA = 2.413.40 - FRANCIA = 2.271.60

Con aletas

Nino Musciumarra «venció» al estrecho de Sicilia

MESSINA (Sicilia), 7. (Alfil.)—Nino Musciumarra, siciliano, de cincuenta y siete años de edad, efectuó hoy la travesía en ambas direcciones del estrecho de Sicilia, de cuatro kilómetros, y estableció un nuevo récord para tal travesía con utilización de aletas.

Musciumarra, con experiencia ya en las travesías del estrecho de Sicilia, invirtió en su proeza un tiempo de 3 horas, 20 minutos y 39 segundos.

Después de terminar con éxito su travesía en ambas direcciones, Musciumarra declaró: «Me estoy haciendo viejo. Esta será mi última travesía.»

El récord anterior estaba en poder del italiano Paolo Pinto, con 3-44-54.

En Peñalara no hubo récords

Pilar Fernández y Jesús Graell, vencedores

Mengua de participantes y masiva asistencia de público

Agua a doce grados, en día radiante

EL L aniversario de la Travesía a la laguna de Peñalara, se ha visto enmarcado por el signo del éxito. El tiempo, principal enemigo en una organización de este tipo, quiso contribuir al montañero marco de las bodas de oro, y deparó a todos los asistentes, una temperatura propicia para la práctica de la natación.

La jornada comenzó, alterándose el calendario de ediciones anteriores, con una cena de conmemoración del L aniversario el sábado por la noche, tras la cual gran parte de los asistentes, mochila al hombro, se dirigieron a la laguna, para pasar la noche en aquellos abruptos y bellos parajes.

La mañana de ayer, se convirtió en una multicolor caravana de gente, que deseaba ver «in situ» las pruebas, y a la vez practicar un poco deporte y aspirar esa cosa que se llama salud. Durante todo el día más cinco mil personas, se encaramaron en aquellos parajes, y pudieron comprobar la lucha de los nadadores, y la jornada de hermandad y auténtica camaradería, pues, es una prueba en la que intervienen montañeros y hombres que luchan contra el cronómetro en el agua.

La participación ha descendido en comparación con otros años. Ciento setenta y cuatro han sido los inscritos, destacando a tres jóvenes muchachistas de siete años, y el ejemplo de Alberto Palmer, que con setenta y dos años, ha acudido a la cita con las frías aguas de Peñalara. En el capítulo de clubs, hay que hacer mención del Encinas, de Boadilla, que ha llevado a cuarenta y tres representantes de sus colores.

Los récords, de anteriores ediciones han continuado en el palmarés, ya que los participantes manera del juez que era el croto influidos por la frialdad de las aguas, con una temperatura de doce grados, lo que provocó numerosos espasmos en algunos de los nadadores, y por un espíritu de competir más que de batir los topes máximos. No obstante, las pruebas han tenido calidad, y sobre todo una emoción por las ganas que todos derrocharon por cumplir «su» travesía, olvidándose, de esta manera deljuez que era el cronómetro.

El momento emocionante de la prueba, ha estado en la especialidad de veteranos, cuando Juan Escrivá de Romaní, hombre que ganó la competición del año 1928, entraba primero en su serie, consiguiendo el segundo lugar en el cómputo general. La gran ovación de la mañana se la llevó Alberto Palmer, que a pesar de sus setenta y dos años, estuvo en la carrera, y siguió nadando hasta llegar a la línea de meta. ¡Gran ejemplo!

La atracción fueron las competiciones de categoría femenina libre y la masculina libre. En la primera, la representante del Gimnasio General Moscardó, Pilar Fernández, ganó con claridad, con un tiempo de 1-59-8, lejos del récord de la prueba, pero que debido a la absoluta carencia de rivales, no se la podía pedir una gran marca.

En el capítulo masculino, nuevamente Jesús Graell repetía el triunfo del pasado año, y de esta manera, conseguía en propiedad el gran trofeo de la travesía a la laguna de Peñalara, por haberlo conseguido dos años consecutivos. El representante del Gimnasio Moscardó, demostró la gran clase que tiene, y la enorme realidad que, en su persona, tiene la natación castellana.

Con un aire fresco, que se hizo muy de agradecer, la laguna despidió un año más al público que fue a ver las pruebas de natación. Esperemos que en la LI edición, los organizadores eliminen ciertas deficiencias en el aparato burocrático. De esta manera, esta prueba consolidará la importancia que se merece.

MANUEL ESTEBAN

RESULTADOS TECNICOS

Masculina libre: 1, Jesús Graell (Moscardó), 1-48-5; 2, Félix Fernández (Canoe), 1-51-0; 3, Roberto Puente (Concepción), 1-51-2.

Femenina libre: 1, Pilar Fernández (Moscardó), 1-59-8; 2, María Victoria Roldán Barata (Canoe), 2-12-2; 3, Perucha Rodríguez (Moscardó), 2-14-1.

Masculina Intersocial 2.: 1, Antonio Colmenarejo (SDE), 1-00-4; 2, José Luis Meñino (Alpino Guadarrama), 1-02-4; 3, Javier Vega (SDE), 1-05-5.

Femenina intersocial: 1, María Carmen Marín (Alpino Guadarrama), 1-09-9; 2, Olga Puerta Oñate (SDE), 1-39-4; 3, María Carmen Oñate (Alpino Guadarrama), 1-51-2.

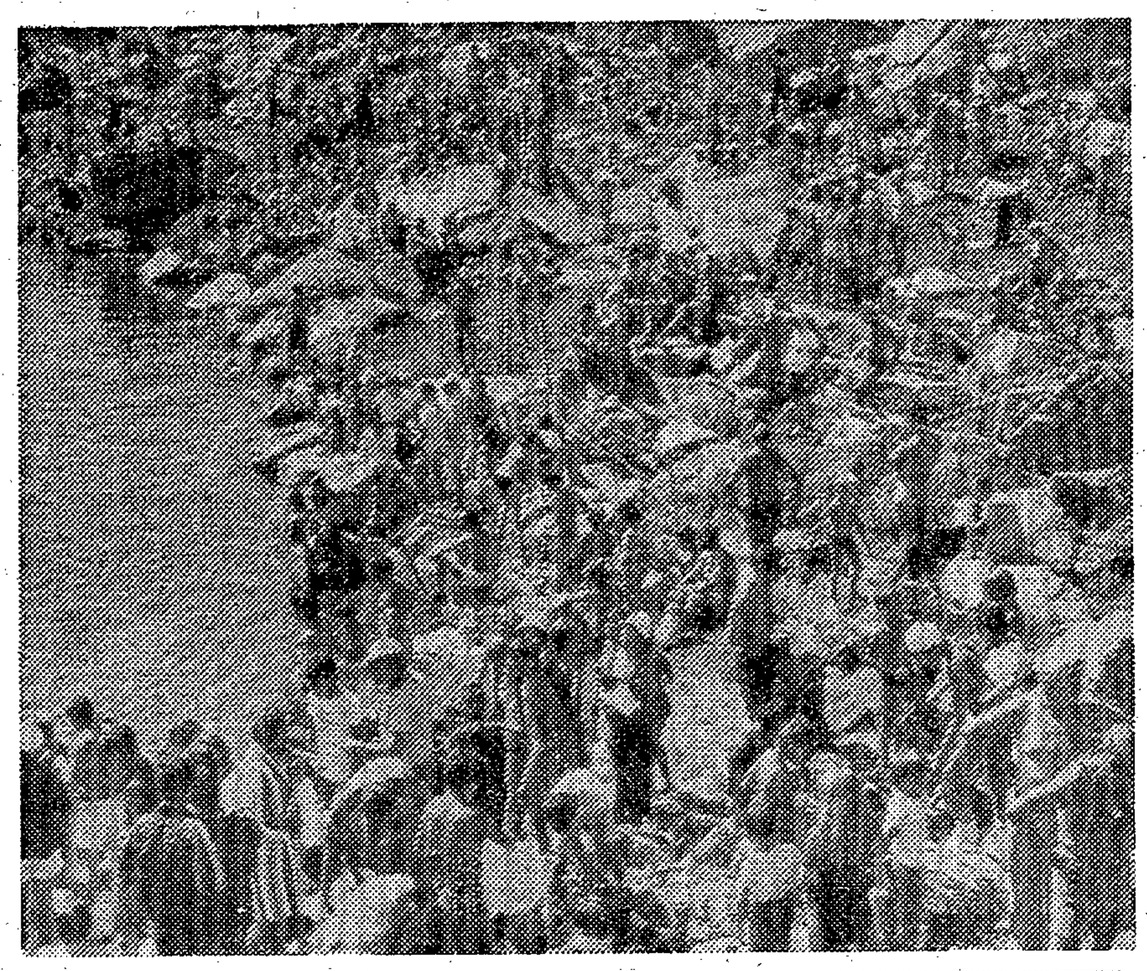
Infantil libre masculina: 1, Antonio Oca (Boadilla), 0-51-4; 2, José Luis Calves (Moscardó), 0-52-5; 3, Pedro Salazar (Boadilla), 0-52-8

Infantil libre femenina: 1, María Carmen Navarro Cabello (Moscardó), 0-56-1; 2, Rosa Díez (Canoe), 0-59-0; 3, Isabel Creo (Moscardó), 0-59-1.

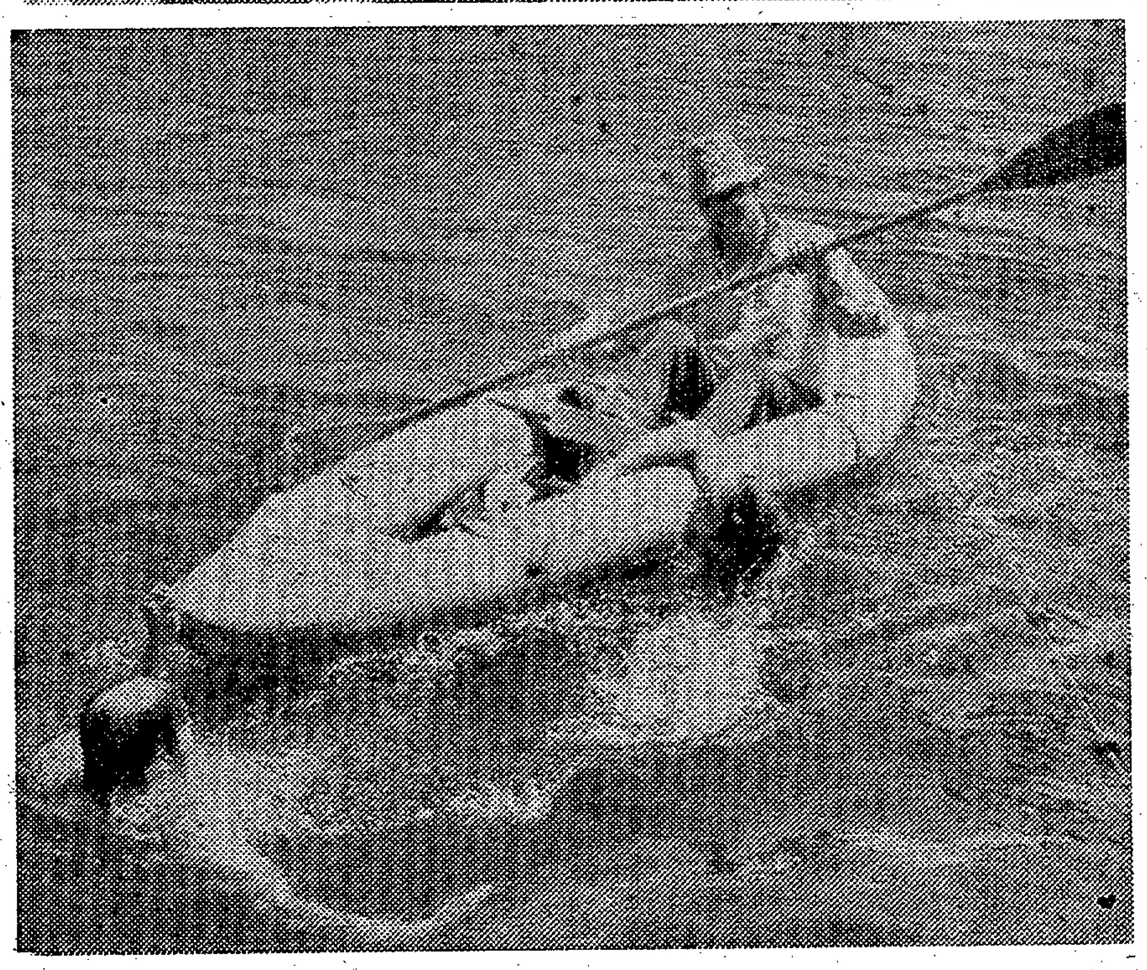
Infantil intersocial: 1, Javier Moñino (CAG), 1-03-5; 2, Enrique Quesada (Peñalara), 1-12-5; 3, Raúl Zaldívar Herrero (SDE), 1-20-0.

Veteranos: 1, Luis Soliverdi (SDE), 1-22-4; 2, Juan Escrivá de Romaní (G. D. Isla), 1-29-5; 3, Enrique Cuéllar (SDE), 1-34-3.

Prensa: 1, Manuel Llanes (RTVE), 1-01-5; 2, Alfonso Campoamor (RTVE), 1-24-0; 3, Roberto Paro (Radio Nacional), 1-41-5.



HERMANDAD. Un bonito ejemplo ofrecieron ayer montañeros y nadadores, compitiendo en dura lucha en la travesia de Peñalara. Una vez más, la montaña y el agua se fundieron. (Foto Caballero.)



OPORTUNO. Este fue el pensamiento de nuestro compañero de televisión, que necesitó la ayuda del canoísta para completar su recorrido. Llegó en momento oportuno el «salvamento» (Foto Caballero.)

LECCION.—A sus setenta y dos años de edad, Alberto Palmer ofreció a todos los asistentes a Peñalara, una clara lección de deportividad, lanzándose a las frías aguas de la laguna. ¡Y como si nada! (Foto Caballero.)

NO ACTUARON.—Como siempre, el Grupo de Atla Montaña de la Cruz Roja estuvo al quite de cualquier accidente, pero sin que por fortuna tuvieran que intervenir. Alguien lo sentiría. Bella enfermera (Foto Caballero.)

vela

CLASE EUROPA

Lunde (Suecia), campeón del mundo

NIEUPORT (Bélgica), 7. (Alfil.) — El sueco Christian Lunde se ha proclamado campeón del mundo de la clase Europa de vela, al clasificarse primero y segundo en la quinta y sexta, respectivamente, disputadas ayer en aguas próximas a Nieuport.

RESULTADOS

Quinta regata:

1, Van Keirsblik (Bélgica); 2, Christian Lunde (Suecia); 3, Christian Hervet (Francia).

Sexta regata:

1, Lunde (Suecia); 2, Jan Christian Jensen (Dinamarca); 3; Claude Jeanot (Francia).

GENERAL FINAL:

1, Christian Lunde (Suecia), 42 puntos; 2, Kim Christensen (Dinamarca), 58; 3, Luc van Heirsbilk (Bélgica), 59; 4, Martin Palsson (Suecia), 62; 5, Don Nordqvist (Suecia), 65,4; 6, Jean-Yves le Deroff (Francia), 66,4.

SEMANA BALEAR DE CRUCEROS

PALMA DE MALLORCA, 7. (Mencheta.) — La encalmada hizo de acordeón para los yates de la clase I a V, en el trayecto Isla de Cabrera, islote de Tagomago, en la primera prueba del XXVIII Campeonato Internacional del Mediterráneo-II Semana Balear de Cruceros.

Los barcos que iban en primera posición fueron atrapados por los menos favorecidos, y sólo la entrada de un Levante de fuerza dos permitió a la flota de 81 yates salir de este «desvente» para virar, a mediodía del domingo, el Islo.

Lo hizo en primera posición Cale I, italiano, que pronto sería rebasado por su compañero de equipo Enteara.

El primer español que vira el islote es Bora, en el lugar 12; en el puesto 23 lo hace Jandro, y en el 29, Otari.

Cuando se llevan 32 horas de regata aún faltan 30 millas para atravesar la línea de llegada y casi no hay viento. Si las circunstancias se mantienen se prevé que los primeros llegarán a las ocho de la mañana del lunes.

VICTORIA ITALIANA EN CLASE VI

Por lo que hace referencia a los yates de la clase VI, los italianos han dominado la primera regata de 60 millas, la cual ha sido dura y pesada, pese a la mar llana y el sol, debido al escaso viento.

Clasificación:

1, Toscany Vispa (Italia, Bertelli), 16-6; 2, Lauriosauro (Italia, Cereghini), 17-15-52; 3, Omi (España, R. C. Náutico Palma, Francisco Llompart), 17-24-24.

EL RIAS BAJAS PARA CORUÑA I

VIGO, 7. (Alfil.) — La embarcación Coruña I, del Real Club Náutico de La Coruña, se proclamó vencedora de la XIV Regata Internacional Rías Bajas, que finalizó hoy con la disputa de la etapa entre Santa Eugenia de Ribeira y Vigo.

La última etapa fue ganada, en tiempo real, por Marenso IV, de Monterreal Club Internacional de Yates de Bayona, y en tiempo corregido por Xeito, del mismo club.

En la prueba participaron 44 embarcaciones de tipo diverso.

hípica

EN DINARD (FRANCIA)

Alfonso Segovia gana el Premio Bretaña

Ayer finalizó, con el Premio Bretaña, el concurso de Dinard (Francia). La prueba, barraje incorporado, ha constituido un gran triunfo para Alfonso Segovia, con Agamenón, delante del suizo Fuchs (Snow King) y del australiano Bacon (con Chichester).

En el Gran Premio de Dinard, Alfonso Segovia, con Agamenón, fue cuarto. El francés Varín, sobre Guller, se alzó con el triunfo.

EN LA CORUÑA

Penúltima jornada del concurso de La Coruña. El jinete portugués residente en España, Caldeira, logró un doble triunfo. Estos han sido los resultados:

PREMIO J. L. PALACIOS (12 obstáculos, 13 esfuerzos): 1, Fernando Lazcano (Charlanstowlass), cero puntos, 59,9; 2, Jaime Rivera (Protagonist), cero, 60,4; 3, Alvaro Blasco (Blue Max), cero, 62,9.

PREMIO BANCO COCA (A mixto. 12 con 14 esfuerzos. Barraje, siete obstáculos, nueve esfuerzos. Altura, 1,45): 1, Caldeira (portugués, residente en España); 2, Persinan Ligth, cero y cero, 46,2; 2, capitán Pimenta da Gama (Portugal), Lord Jim, cero y cero, 47,9; 3, Revuelta del Peral (España), New Ball, cero y 4 puntos, 46,2.

PREMIO DIPUTACION (A con cronómetro, 12 obstáculos, 15 esfuerzos. Un doble y un triple). Altura, 1,45: 1, Caldeira (portugués, residente en España); Spring Brook, cero, 68,4; 2, Caldeira, con Gran Senhor, cero, 68,5; 3, capitán Pimenta da Gama (Portugal), Rivamar, cero, 69,2.

automovilismo F. 3

Villacieros y Canomanuel terminaron en Snetterton

• Pese a dificultades de suspensión

SNETTERTON (Inglaterra) 7 (Alfil). — Los españoles Villacieros y Canomanuel consiguieron terminar la prueba disputada hoy y clasificarse en el circuito de Snetterton en la duodécima prueba puntuable para el Campeonato británico de automovilismo, para vehículos de Fórmula 3.

Dada la salida de la carrera, a veinticinco vueltas, South se pone en cabeza, puesto que ocuparía hasta la llegada. En la primera vuelta, un incidente múltiple elimina a cuatro corredores, pasando nuestros pilotos en el siguiente orden: Villacieros, el 16, y Canomanuel, el 17. Sin embargo, los coches no marchaban bien y tenían problemas de estabilidad por un mal reglaje del tren trasero, por lo que en la tercera vuelta Villacieros bloca los frenos en una curva lenta y se pasa de frenada, pero consiguiendo volver a la carrera.

Por su parte, Canomanuel, que marchaba en la posición 13, también se pasa de frenada debido a los fallos de estabilidad del coche, pero consigue asimismo volver a la pista y acabar la prueba.

Clasificación

1, South (March 763), 26' 54" 8; 2, Elgh (Chevron B38), 27-00-0; 3, Lees (Chevron B 38), 27-00-6; **13, Villacieros (Ralt RT1); 14, Canomanuel (Ralt RT 1).**

MISSANO ADRIATICO, F. 2

MISSANO ADRIATICO (Italia) 7 (Alfil). — Ferrari ahora también gana carreras en Fórmula 2. El piloto italiano Lamberto Leoni, conduciendo un Chevron B4Q, impulsado por un motor construido en la fábrica italiana, se impuso hoy en el Gran Premio del Adriático, disputado en el Autódromo de Missano-Adriático.

Leoni fué segundo en la primera manga, corrida a treinta vueltas, que ganó el joven italonorteamericano Eddie Cheever, y logró imponerse en la segunda después de una lucha tenaz con el citado y con el brasileño Ingo Hoffman.

El francés René Arnoux, que encabeza el Campeonato europeo de la categoría, se vio obligado a abandonar en ambas mangas, pero sigue siendo el principal candidato a adjudicarse el título.

La revelación fue el italiano Elio de Angelis, de veintiún años de edad, quien estuvo al frente de la primera manga durante veintiséis vueltas y que debió resignar esa posición al efectuar un violento «trompo» que le arrojó fuera de la pista, siendo superado por Cheever, Leoni y Roffman, que le perseguían.

Después de disputadas las dos mangas y de haberse recorrido un total de sesenta vueltas, la clasificación final fue la siguiente:

1, Lamberto Leoni (Chevron-Ferrari), tn 1 h. 13 m. 43 s. 2.

2, Eddie Cheever (Ralt BMW), en 1-13-43,5.

3 Ingo Hoffman (Ralt BMW), en 1-14-17,6.

4, Alejandro Pesenti Rossi (March-BMW), en 1-14-20,2.

El ganador corrió a una velocidad de 170,345 kilómetros por hora.

motorismo

G. P. DE CHECOSLOVAQUIA

Para Cecotto, los 350 y 500 c. c.

• Unicini ganó los 250

BRNO (Checoslovaquia), 7. (Alfil.)—En el circuito de Brno se disputaron hoy las pruebas del XII Gran Premio de Checoslovaquia de Motociclismo, valederas para el Campeonato del Mundo

Los resultados fueron los siguientes:

350 C. C.

1, Johnny Cecotto (Venezuela), con Yamaha, que cubrió el recorrido de 152,880 kilómetros en 51 minutos, 51 segundos y 38 centésimas, a una velocidad media de 176,888 kilómetros por hora.

2, Tom Herron (Irlanda), con Yamaha, a 54 segundos y 72 centésimas.

3, Christian Sarron (Francia), con Yamaha, a 1-05-52.

5, *Víctor Palomo (España)*, con Yamaha, a 1-13-86.

Clasificación para el Campeonato del Mundo:

1, Katayama (Japón), 95 puntos; 2, Herron (Irlanda), 56; 3, Ekereold (Gran Bretaña), 54.

250 C. C.

1, Franco Unicini (Italia), con Harley Davidson. Recorrió los 141,960 kilómetros en 49 minutos, 58 segundos y 89 centésimas, a 170,415 kilómetros por hora.

2, Walter Villa (Italia), con Harley Davidson, a 44 centésimas.

3, Maro Lega (Italia), con Morbidelli, a 23 segundos y 84 centésimas.

Clasificación general:

1, Lega (Italia), 85 puntos; 2, Villa (Italia), 65; 3, Uncini (Italia), **64.**

500 C. C.

1, Johnny Cecotto (Venezuela), con Yamaha. Recorrió los 163,800 kilómetros en 53 minutos, 21 segundos y 52 centésimas, a un promedio de 184,187 kilómetros por hora.

2, Giacomo Agostini (Italia), con Yamaha, a 25 segundos y 69 centésimas.

3, Michel Rougerie (Francia), con Yamaha, a 47 segundos y 96 centésimas.

Clasificación para el Campeonato del Mundo:

1, Sheene (Gran Bretaña), 107 puntos; 2, Baker (Estados Unidos), 68; 3, Hennen (Estados Unidos), 52.

SIDE CAR

1, Steinhausen y Kalauch (Alemania Federal), con Koening, en 48 minutos, 1 segundo y 58 centésimas, a un promedio de 161,113 kilómetros por hora.

2, Shchauzu-Puzo (Alemania Federal, con Aro Fatqa, a 45 segunos y 13 centésimas.

3, Dell-Gosling (Gran Bretaña), con Yamaha, a 46 segundos y 14 centésimas.

Clasificación para el Campeonato del Mundo:

1, Dell-Gosling (Gran Bretaña), 54 puntos; 2, Billand-Freiburghaus (Suiza), 53; 3, Michel-Lecerce (Francia), **37.**

MOTOCROSS

Mikkola, campeón del mundo de 500 c. c.

AUNQUE FALTAN DOS PRUEBAS POR CELEBRAR

NAMUR (Bélgica), 7. (Alfil.)—El finlandés Heikki Mikkola se consagró hoy aquí campeón del mundo de motocross de 500 centímetros cúbicos al ganar el Gran Premio de Bélgica.

A dos pruebas de la final definitiva, Mikkola se despegó de sus seguidores, d e manera que aunque el belga De Coster gane las cuatro pruebas de los dos Grandes Premios restantes no podrá alcanzar los 247 puntos del corredor finlandés.

RIBO GANO LA COMPETICION DE VITORIA

VITORIA, 7. (Alfil.)—Con una gran concurrencia se ha celebrado la prueba de motocross, puntuable para el Campeonato de España «categoría super», en el circuito de «Escalmendi».

La primera manga fue ganada por Fernando Muñoz y la segunda por Toni Elías. La clasificación definitiva fue: Alberto Ribo, seguido de Toni Elías y Juan Cross.

★★★★★SALA DE FIESTAS
JAIVER'S
MUSIC-HALL ★★★★★
UNA CITA EN LEON
ESPECTACULOS INTERNACIONALES

Con un presupuesto de 175 millones

TORREJON CONSTRUYE SU CIUDAD DEPORTIVA

EL Ayuntamiento es un edificio moderno. Y tiene cafetería y todo.
Es en la cafetería donde leemos el cartel de los premios sugestivos. «Fiestas de Torrejón. 26 al 30 de septiembre. Campeonato de Mus».
Y luego, la lista de los premios. A la pareja vencedora le corresponderán nada menos que dos Ford Fiesta.
A la pareja ganadora de la segunda categoría, dos televisores en color.
A otros ganadores, otros dos televisores portátiles, éstos en blanco y negro.
Además, «parné»: 30.000 pesetas se llevarán los «premios» de plata» y 20.000 los «de bronce».

Constará de:

- **Polideportivo cubierto**
- **Dos piscinas**
- **Cuatro canchas de tenis**
- **Un velódromo**
- **Un estadio de atletismo**

Está en marcha la primera fase, por 60 millones

Torrejón de Ardoz. Saliendo por la Nacional II, a mano derecha, lo que antaño era un pueblecico de casitas terreras, sin ansias arquitectónicas ni delirios de rascacielos, ha ido cambiando. En todo el mundo se sabe dónde está Torrejón, aunque no sea por causa del deporte y sí porque allí hay una base de las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

Torrejón cuenta con setenta mil almas de hecho, que patean día a día las calles de su casco urbano. Me dicen que el censo «de derecho» es de 52.500, que ya es cifra maja. Esa masa no anda sobrada, sino más bien carente de espacios polideportivos. Hay, sí, un estadio —que está remozándose, puesto que dentro de nada hay que echar el balón a rodar y tiene que rodar sobre un verde y mullido césped—, pero ese es el coto cerrado del fútbol.

Dentro de poco, Torrejón tendrá una hermosa ciudad deportiva. Cuenta con dos factores importantes: uno, la decisión municipal de que así sea; otro, que hay un presupuesto aprobado de 175 millones de pesetas preparado para que surjan las instalaciones deportivas en breve plazo.

«LA PRIMERA FASE, EN MARCHA»

El alcalde es un hombre joven. Inquieto. Firma de pie una multitud de documentos porque le agobia la serie de visitas que ha de despachar. Acude al teléfono, evacua consultas, refrenda libramientos... Y, de paso, me dice:

—Torrejón está muy atrasado en instalaciones deportivas Nuestros niños, nuestros jóvenes, necesitan lugares para hacer deporte. Como estamos a cero, hay que empezar a llenar ese vacío. Y ya hemos empezado la primera fase de un complejo deportivo, fase que ha sido adjudicada, por cierto, a la firma Tennisport.

—¿Qué piensan hacer?

—Por supuesto, una ciudad deportiva. Estamos ya con la primera fase del complejo, subdividida, a su vez, en otras dos fases: la primera, el cerramiento de la parcela. A renglón seguido, para no perder tiempo, vamos a la construcción de dos piscinas. Una de ellas de 25 por 12,50 metros, con destino al aprendizaje de la natación. La segunda, de dimensiones reglamentarias (vamos, eso que se suele llamar «olímpica»), de 50 por 21 y una profundidad de 1,20 a 2,20. Naturalmente, estas piscinas llevan sus correspondientes vestuarios, que, además de las piscinas, servirán para cuatro canchas polideportivas —de material sintético, ¡eh!—, destinadas en parte al tenis. Estas obras cuestan alrededor de 30.000.000 de pesetas. Como además también está aprobada la construcción del Polideportivo cubierto, por otros treinta millones, ahí tiene usted que la primera fase, con su correspondiente presupuesto aprobado, nos costará sesenta millones de pesetas.

—Aún le quedarán ciento quince millones. ¿Para la segunda fase?

DEPORTE EN LOS PARQUES

Don Casto Hermoso Rivero, que es el alcalde de Torrejón, me dice que, en efecto, esos millones que faltan son para la segunda fase. **«Porque además, ahora tenemos que hacer una importante reforma en el campo de fútbol. Ya sabe usted que el equipo está en segunda B. Vamos a poner iluminación artificial al campo. Además, estamos trabajando para plantar el césped que exige el reglamento...»**

—Esto ¿entra dentro de ese presupuesto de los ciento setenta y cinco millones?

—No. Es otra cosa. Piense que el cerramiento de la parcela dedicada a las instalaciones deportivas nos cuesta ocho millones de pesetas. La piscina de 50 por 21 metros está presupuestada en once millones doscientas mil; la piscina pequeña sale en cuatro millones cuatrocientas catorce mil pesetas. Las pistas polideportivas ascienden a casi tres millones. Todo esto, de la primera fase, alcanza esos casi treinta millones. Faltan los otros treinta del pabellón polideportivo. Además, estamos construyendo pistas de baloncesto, balonmano y, en fin, polideportivas, en el Parque Público, además de una de patinaje.

—Señor alcalde: ¿no aspira Torrejón a constituir una gran sociedad deportiva que bajo el nombre de Torrejón represente a la ciudad, se identifique con la ciudad y sufra para defender la ciudad en el mundo del deporte? Me refiero a todos los deportes posibles.

—Esa es la idea: agrupar a toda la juventud en una sola sociedad.

—¿Tienen ustedes contactos con la Delegación Provincial de Deportes? ¿Y con la Dirección General de E. F. y Deportes?

—Sí, por supuesto. Estamos en contacto con Pradillo, que nos es muy útil como asesor. El y sus compañeros de Junta.

LA CIUDAD FUTURA

Si esta primera fase sólo comprende las piscinas, los campos polideportivos, al polideportivo cubierto... ¿para cuándo la segunda fase? Y le pregunto al señor Hermoso ¿de qué va a constar?

—Aquí, no sé si usted lo sabe, hay muchísima afición al ciclismo. Este año hemos organizado nada menos que sesenta carreras. Por supuesto, en esa Ciudad Deportiva irá un velódromo. Se trata, como es natural, de premiar esa actividad incansable de nuestros dirigentes ciclistas. Nuestro Club Ciclista, ¿sabe?, es de los más importantes de la región. Ellos me pidieron hace algún tiempo terrenos para el velódromo. Y ahí están los terrenos.

—¿Más campos de fútbol?

—Hace un año estábamos a cero en todo esto. Ahora tenemos seis campos de fútbol en funcionamiento. Son abiertos, claro, pero ahí juegan. Después aspiramos a la construcción de un estadio de atletismo, un estadio nada ostentoso, pero con buenas pistas. No sé si serán de ceniza o si las haremos de material sintético. Es cuestión de ver qué nos cuesta el total de la obra.

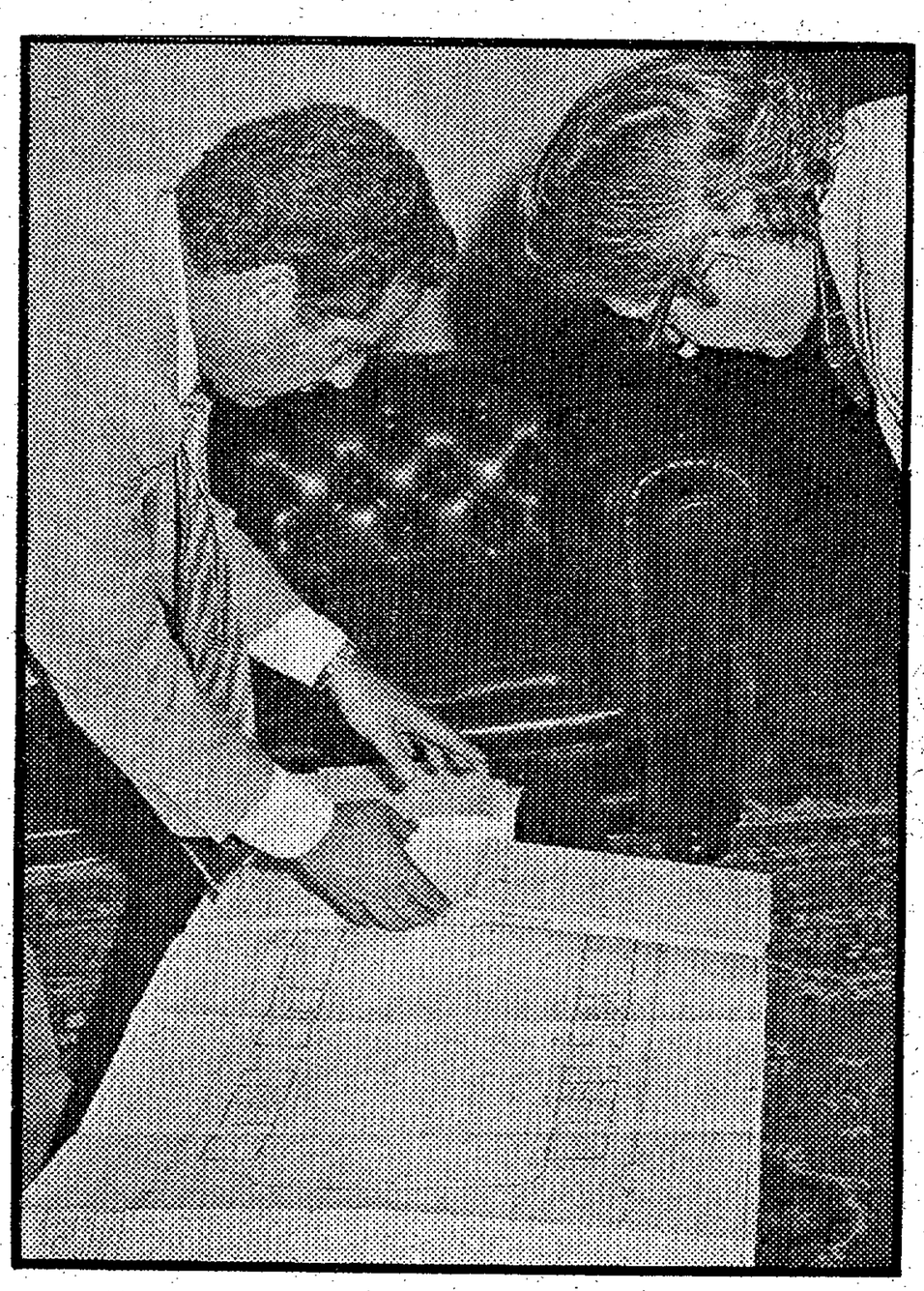
Siguen las firmas de papeles. La gente empieza a despedirse porque muchos comienzan su veraneo. El alcalde pide que traigan los planos de la Ciudad Deportiva. La primera fase. Los despliega sobre la mesa. El vallado de la Ciudad Deportiva será verja de tela metálica, rodeada de un aligustre espeso y alto. El terreno —me lo indica en un mapa fotográfico de la ciudad, que cuelga en su despacho— es amplio y «cabe» todo lo que hay proyectado en él. Mientras me muestra los planos, sigue evacuando consultas y firmando documentos. Su secretaria le anuncia la presencia de algunos miembros del club de fútbol. Vienen a hablar del césped, del campo, del precio. Charlan un rato sobre el tema. Se habla del Pleno de la Diputación, donde —dice el alcalde— **«ayer se aprobó el vallado de la Ciudad Deportiva y las obras de iniciación...».**

Alcorcón, Getafe, Móstoles, Fuenlabrada... Ahora Torrejón. El cinturón capitalino está trabajando en pro del deporte con deseo, entusiasmo y ambición. En parte, resulta casi un estigma para la capital ver que los pueblos se preocupan por el deporte, por la juventud, por las instalaciones dignas. En Madrid se ha hablado del Polígono Valverde...

Valverde, Valverde... ¿No suena a eso algo así como que «quien más pone, más pierde»? ¿Perderá, pues, el deporte de la capital, mientras gana —gracias a Dios— el deporte de los pueblos del cinturón madrileño?

Torrejón de Ardoz. A la derecha de Madrid, según se sale por la Nacional II. Con un municipio deportista. Y un presupuesto. Y... unas obras.

PEDRO ESCAMILLA



PLANOS.—Sobre la mesa, los planos del polideportivo cubierto. Caben canchas de baloncesto, balonmano, tenis, voleibol... Están señalados vestuarios, duchas, enfermerías... Una gran obra en conjunto (Fotos Alfredo.)

TEATROS

ALCAZAR. (2212252.) — Hoy, 7,30 y 11: Pedro Valentín, Loreta Tovar en el vodevil mas divertido. Una modelo para un desnudo, de Claude Magnier. Con Lola Gálvez. Colaboración, Marcelo Andrés. Dirección, Alberto Closas. Ultimos días.

ALFIL. Pez, 10. Tel. 2318152. Metro Noviciado.—7,30 y 11: Kitú. Divertidísima. Ultimas semanas.

BENAVENTE. (Plaza Vázquez Mella, 3. Dos aparcamientos. 2221864. Refrigerado.) — Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: Cuarto mes. Manuel Collado presenta a Frederik y su compañía en Un hombre solo. «Gran creación, gran espectáculo. Frederik es una fresquísima bocanada de aire puro divertido, que los amigos del teatro no deben perderse» («El País»). Reducción del 50 por 100 a los menores de 16 años.

CALDERON.—7 y 10,45: Casas presenta su nueva compañía de revistas con la gran supervedette Vicky Santel en Una para todos, con Angel de Andrés, Gracita Morales, colaboración Rubén García. Ballet Moderno destapacísimo.

CLUB. Bajos Palacio de la Música. — Hoy, 7,15 y 10,45: Diez negritos, de Agatha Christie. Mayores 14 años.

COMEDIA. Príncipe, 14 (Metro Sevilla). Tel. 2214931.— Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7,30 y 11 noche: Alicia Tomás, Rafael Alonso, Manuel Alexandre, en Una gata en mi cama, de Rafael Richart, con Ramón Pons y Araceli Conde. Una gata desnuda que prefiere tres... mejor que uno.

FIGARO (2391645). — Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 11 noche. Alfredo Vázquez presenta el vodevil Secuestro de un fontanero al desnudo.

LATINA. (Refrigerado. Teléfono 2652835.) Empresa Colsada. Hoy, 7 y 10,30: Reaparición ante el público de Madrid del formidable cómico Quiqué Camoiras y la sugestiva supervedette Lidia Moreno. Estreno de la supersexy revista cómica Erótica. Con Ricardo Espinosa. Artista invitada, Raquel Daina. El ballet inglés Buding Generation. ¡4.º mes de éxito arrollador! ¡Un fabuloso desfile de mujeres! Localidades con cinco días.

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467.)—Hoy, 7 y 11: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón (Premio de la Real Academia), de Jaime Salom. Con María Luz Olier y la colaboración de Gabriel Llopart. Dirección, Alberto González Vergel. Climatizado. Dos últimas semanas.

MARTIN. (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393. Climatizado.) — Hoy y todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua: noche, numerada 19 y 23 horas. Paco Parra presenta su espectáculo Sexy en Hi-Fi. Con las estrellas al desnudo al mejor nivel internacional. Estrictamente prohibido menores 18 años. Domingo, descanso compañía.

MONUMENTAL. (Metro Antón Martín. Tel. 2271214.) Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.—7 tarde y 10,30 noche. ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977! El diluvio que viene, de Garinei y Giovanni. El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lía Uyá, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güel, Franco Ricchio, José Guardiola (la voz de Dios), Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades, venta anticipada con cinco días, sin aumento. Próximo lunes, 15 de agosto, por ser festivo habrá funciones a las 7 tarde y 10,30 noche. (El descanso pasará al martes 16.)

MUÑOZ SECA (Refrigerado. Pl. del Carmen. 2219047). ¡Tercer mes de éxito! Hoy, 7 y 10,45: Andrés Magdaleno presenta la superproducción a nivel europeo Madrid..., pecado mortal, de Antonio D. Olano y Juan Pardo. Con las primerísimas figuras del music-hall y la escena española. Con un Madrid desnudo que usted no conoce. ¡El mayor impacto teatral español, aclamado por la Prensa nacional y extranjera! Localidades con cinco días. Hacia las 200 representaciones.

PRINCIPE. — 2 de septiembre. ¡Por fin en España! ¡Oh, Calcuta! El más atrevido espectáculo musical de todos los tiempos.

VALLE INCLAN. (Princesa, 1.)—7,30 tarde y 11 noche, Manuel Collado presenta Aguaviva en No hay derecho. Mayores 14 años. Reducción estudiantes.

CAFES-TEATRO

BIOMBO CHINO. (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081 82.)—Tardes, bailes de juventud. Noches, 11, apertura baile. 12, el show del Profesor Killer. 1,30, Manolito Díaz en la nueva versión con destape El embarazado, escrita por A. Pajares y Bariego. 3, sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes.

CINES

SALAS ESPECIALES

GAYARRE. — Continua 5: Picnic at Hanging Rock, un film de Peter Weir. Con Rachel Roberts y Dominic Guard. Premio festival de Paris. V. O. inglesa íntegra subtitulada. Pases: 5,20, 7,45 y 10,15.

INFANTAS. — Continua 5: Belladonna. La carga erótica de Belladonna se derrama generosamente por toda la película. Pases: 5,20, 7,05, 8,50, 10,35.

PEÑALVER.—Continua 4,15: El Decamerón. Un film de Pier Paolo Pasolini. Toda la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sensual y desenfrenada. Pases: 4,15, 6,15, 8,25, 10,35.

POMPEYA. — Continua 11, numerada 10,15: El Decamerón. Un film de Pier Paolo Pasolini. Toda la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sensual y desenfrenada. Pases: 11, 13,10, 15,25, 17,40, 19,55.

ROSALES. — Continua 4,30. La vraie nature de Bernadette, de Gilles Carle. Con Micheline Lanctot y Donald Pilon. «Nos permitimos preferir esta Bernadette a Viridiana» («Fotogramas»). V. O. íntegra francesa, subtitulada. Pases película: 4,30, 6,35 8,40, 10,45.

POR SESIONES

AVENIDA. (2217571.) — 7 y 10,45: Tengamos la guerra en paz. Francisco Cecilio, Fedra Lorente, Verónica Miriel. Director: Eugenio Martín. El film que trae risas y carcajadas para todo el verano!

BENLLIURE. — 4,30, 7 y 10,30: Hemos encontrado a la séptima compañía. Una película de guerra para morirse de risa. Eastmancolor. Tolerada.

CARTAGO.—4,30, 7 y 10,30: Hemos encontrado a la séptima compañía. Una película de guerra para morirse de risa. Eastmancolor. Tolerada.

FUENCARRAL.—7 y 10,30: Robin y Marian (Sean Connery). Mayores de 14 y menores acompañados

MOLA.—4,30: Los guardiamarinas. Tolerada.

MOLA. — 7 y 10,30: Hemos encontrado a la séptima compañía. Una película de guerra para morirse de risa. Eastmancolor. Tolerada.

NOVEDADES.—4,30: Un cateto a babor.

NOVEDADES. — 7 y 10,15: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winter. Techvonisión. Technicolor. Sonido estereofónico con efectos especiales. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA 4,30, 7 y 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winter. Technovisión. Technicolor. Sonido esterofónico con efectos especiales. Tolerada.

PAZ TODD-AO. (4464566.)— 7 y 10,10: La herencia Ferramonti, con Anthony Quinn, Dominique Sanda. (Premio de interpretación en Cannes). Un film de Mario Bolognini. Mayores 18 años. Pases: 7,25-10,35.

RIALTO. — 7 y 10,30: Mi primer pecado. Un film de Summers. Con Francisco M. Summers y Beatriz Galbó. Mayores 18 años.

SESION CONTINUA

IMPERIAL. — Continua 10: Dumbo. La más bella y tierna historia que filmó Walt Disney Productions. Tolerada.

MURILLO. — Continua 4: Aquí Montecarlo, atención a esos dos y Retrato de familia.

UNIVERSAL CINEMA. 4018686.)—Cont. 4.30: ¡Gran programa doble!: Las adolescentes. Un film de Pedro Masó, y Nuestro tiempo (reestreno exclusivo). Mayores 18 años.

Programa de TV

PARA HOY, LUNES

13,45: Carta de ajuste. Recital de guitarra de Narciso Yepes.—14,00: Programa regional simultáneo.—14,30: Apertura y presentación.—14,31: Gente.— 15,00: Telediario. Primera edición.—15,35: Disneylandia. «Un chico llamado Nada» (segunda parte).—16,25: «Rapsodia número 2 para violín y piano», Bartok.—16,40: Despedida y cierre.—19,15: Carta de ajuste. «Bocetos pianísticos», Pedro Lerma. — 19,30: Apertura y presentación. — 19,31: Avance informativo.—19,35: Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, sésamo! (episodio número 19. Islas perdidas: «La locura del patín». El monstruo de Sanchezstein.—21,00: Telediario. Segunda edición. — 21,30: Reportaje. — 22,30: Los hombres de Harrelson. «Recuerdos peligrosos». 23,30: Ultima hora.—23,50: Poesía e imagen.—23,55: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA.—19,30: Carta de ajuste. Las Grecas.—19,54: Presentación y avances.—19,55: Dibujos animados.—20,00: Redacción de noche.—20,50: Musical pop. Joan Báez (II).—21,30: Revista de cine. Número 143.—23,00: La danza. Ciclo: George Balanchine.—23,30: Despedida y cierre.

CANODROMO

CANODROMO MADRILEÑO. Vía Carpetana, 57. Autobuses 17 y 25. Entrada libre. Laborables, 7 tarde; sábados y festivos, 6,30 tarde; matinales festivos, 11,30. Totalizador. Circuito TV.

PISCINAS

PISCINA PLAYA VICTORIA.—Travesía María Zayas. Teléfono 2791153.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN NIGHT CLUB. Paseo de la Castellana, 24. Tels. 2780017 y 2258948. — Noches: Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Baile.

BIOMBO CHINO. (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081 82.)—Tardes, bailes de juventud. Noches, 11, apertura baile. 12, el show del Profesor Killer. 1,30, Manolito Díaz en la nueva versión con destape El embarazado, escrita por A. Pajares y Bariego. 3, sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LA FONTANA. (Calle Orense, 11. Tel.: 4560005.)—Tardes, en su magnífica discoteca, gran ambiente y la mejor música del momento. Disfrute en La Fontana de la mejor tarde de Madrid.

LA RIVIERA. (Puente de Segovia. Téls.: 2652415 y 2651012. Music-hall. Restaurante.)—Todas las noches; domingos y festivos, tarde y noche, presenta: 12 noche: Ballet flamenco Los Solera; 1,15: Espectáculo internacional, con espléndidas mujeres. Frivolité Ballet Verano 77, Fire Explosion Show, con la vedette americana Lizate Dali. Montaje y coreografía, Esteban Greco: Enigma y Magia, con Nicholl's Honey; de México; la cantante Sonia Fausto, Orquesta Ego 70, canta Tony; 3,15 madrugada: Sexy Show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Consumición: 350 pesetas. Cenas a la carta: 700 pts., todo incluido.

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

¡¡HOY LUNES, ESTRENO!!

Un pasado abrumador amenazaba a Catherine... ¡Sólo sus ansias de vivir y amar le permitieron empezar otra vez!...

¡SI EMPEZARA OTRA VEZ!...

CATHERINE DENEUVE - ANOUK AIMEE

en un film escrito, dirigido y producido por

CLAUDE LELOUCH

con CHARLES DENNER

FRANCIS HUSTER - JEAN-JACQUES BRIOT - NIELS ARESTRUP

Musica de FRANCIS LAI - Canciones de PIERRE BAROUH - Producida por LES FILM 13

«NO ES DE UN HOMBRE DE LO QUE TENGO NECESIDAD; ES DE UN HIJO»

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

boxeo

PARA PREPARAR SU COMBATE CON RODRIGUEZ

Evangelista contará con tres sparrings internacionales

● Ayer llegó de Nueva York su ayudante Wilson

Desde el pasado jueves Alfredo Evangelista se encuentra concentrado en Los Angeles de San Rafael. El peso máximo español quiere preparar debidamente su combate del próximo 9 de septiembre, en que tendrá ocasión de proclamarse campeón de Europa ante el actual titular, el francés Lucien Rodríguez. Y Evangelista no podrá alegar, en caso de derrota, que no ha contado con la ayuda suficiente. Tres sparrings internacionales, dos americanos y un inglés se concentrarán también en la sierra segoviana para poner en forma al de Montevideo Creemos que nunca un boxeador español ha disfrutado de tantos «medios» para disputar un Campeonato. Y el primer sparring llegó ayer a Barajas, procedente de Nueva York. Se trata de Dave Wilson, el mismo hombre que ayudó a nuestro compatriota en su pelea contra Cassius Clay, por el título del mundo. Hemos hablado con Wilson, y sus primeras palabras estaban dirigidas a comentar el cartel que goza Evangelista en América.

—A los aficionados de Estados Unidos les impresionó gratamente la actuación de Alfredo en su combate con Clay. Algunos le consideran incluso como campeón moral, y todos, sin exclusiones, aguardan con impaciencia la gira de Evangelista por América.

Wilson no conoce a Lucien Rodríguez, pero piensa que el púgil español no tendrá problemas para alcanzar la victoria.

—Alfredo es uno de los mejores pesos máximos del mundo. Muy bueno tiene que ser por tanto Rodríguez para que pueda retener su título. Yo estoy prácticamente seguro de que el español se proclamará el próximo 9 de septiembre campeón de Europa.

Es muy posible que Dave Wilson tome también parte en la velada del Campeonato. Por otra parte, el boxeador de color subirá hoy mismo a San Rafael para iniciar sus entrenamientos con Evangelista.

Los otros dos sparrings con que contará el pupilo de «Búfalo» llegarán en los próximos días a Madrid. Uno de ellos es el inglés Neville Meade, quien ya se enfrentó con Alfredo, saliendo derrotado.

Mientras tanto, Martín Berrocal prosigue sus negociaciones por tierras americanas. Según nos informan, el promotor madrileño ha abandonado ya Nueva York y se encuentra en Los Angeles, donde es posible que se haya entrevistado con los principales dirigentes del Consejo Mundial. Se espera la llegada de Berrocal al aeropuerto de Barajas para esta misma mañana.

H.

NOQUEO EN DOS ASALTOS A GRAY

Cuevas conservó el mundial de los welters

LOS ANGELES, 7. (Alfil.)—El mejicano José «Pinino» Cuevas, tras hacer valer su magnífica pegada, ha defendido brillantemente su título de campeón del mundo de los welter (versión WBA), al vencer al negro canadiense Clyde Gray por k. o. en el segundo asalto de un combate previsto a quince, que se disputó anoche, en Los Angeles, ante 10.000 espectadores.

Cuevas, que desde el primer segundo del combate tomó la medida de su rival, sólo necesitó cincuenta segundos para lanzar un fulgurante crochet de derecha a la mandíbula de Gray y éste último fue a la lona, donde recibió la cuenta de ocho. Cuevas intentó buscar el k. o. en este asalto, pero Gray, aunque permaneció unos segundos inconsciente, logró recuperarse y terminar el asalto sin llegar a la lona.

En el segundo asalto, Cuevas emprendió inmediatamente el ataque. Gray cometió el error de hacerle frente y de intentar responder a los golpes del mejicano.

El castigo de Cuevas fue impresionante. Golpes con ambas manos hasta llegar a un directo en pleno rosto que hizo tambalearse a Gray. El mejicano prosiguió con un crochet de izquierda al mentón que dejó al canadiense k. o. al minuto y venntiséis segundos del segundo asalto. La pelea había terminado.

Cuevas, diecinueve años, defendía por primera vez su título mundial que conquistara el año pasado en Méjico al vencer al puertorriqueño Angel Espada.

El 13 de septiembre, en Los Angeles, dos campeonatos del mundo

MILAN (Italia) 7 (Alfil).—El próximo día 13 de septiembre, dos combates valederos para los títulos mundiales de los welters y de los plumas —versión Consejo Mundial de Boxeo— se disputarán en el curso de la misma velada, en la ciudad norteamericana de Los Angeles.

El campeón del mundo de los pesos welters, el mejicano Carlos Palomino, expondrá su corona ante el brasileño Everaldo Costa Azevedo, según anunció en Milán el manager del mejicano, Umberto Branchini.

Por otra parte, el campeón del mundo de los pesos plumas, Danny López, defenderá su título ante el ghaneano David Kotey, aspirante oficial del Consejo Mundial de Boxeo.

LA COBRA, CAMPEON PANAMERICANO

BARRANQUILLA (Colombia) 7 (Alfil).—El boxeador colombiano Rubén (La Cobra) Valdés se adjudicó en Barranquilla el título panamericano de los supergallos, versión Consejo Mundial, al derrotar por decisión a los puntos al dominicano Livio Nolasco.

La corona, primera vez disputada, tiene un similar valor a la europea y un escalón, casi obligatorio, para optar al título mundial.

toros

La última de Málaga

Galán, dos orejas y rabo y a hombros

● Dámaso, petición, y Manzanares, vuelta

MALAGA, 7.—Ha terminado una de las ferias más toreras y más interesantes de la temporada. La mano mágica del rondeño Antonio Ordóñez se ha dejado notar dando un aire torero y clásico a estos días de La Malagueña. Y ha terminado a lo grande con una seria corrida de Pablo Romero. Broche de oro con divisa torista que sale, sin embargo, un tanto desigual pero con el hermoso porte y presencia y con mucha clase, en alguno, como ocurre con el quinto.

Y la tarde, aun sin orejas, ha constituido un resonante triunfo para Dámaso González, que ha estado muy valiente en su primero y extraordinario en el cuarto, al que le ha hecho una formidable faena entre el entusiasmo de los malagueños. El toreo de Dámaso ha tenido dramatismo, hondura y categoría. Ha toreado con suavidad y con temple, con una medida que ha convertido los pases en infinito. Derechazos y muchas veces la circunferencia perfecta, naturales y de pecho, por alto, molinetes y cien pases más entre el júbilo general, que ha tenido ocasión de admirar el empecinado y dramático toreo del albaceteño, que está arrollador desde hace ferias a esta parte. Y en este plan enorme de Pamplona y Valencia, por ejemplo, se le vio aquí en Málaga, en esta intrépida y emocionante faena en la que, entre otars muchísimas virtudes, ha estado la del temple. Y hasta ha matado bien, de una estocada y dos descabellos. Quizá este segundo golpe le ha quitado, en el apreciar definitivo de la presidencia, las orejas que ha pedido el público para Dámaso. Pero sí, lo que fue un hecho cierto, es que Dámaso las había ganado brillantemente y de manera triunfal y, por tanto, las merecía sin discusión. La injusticia, pues, ha sido grande, porque Dámaso, como se ha dicho, ha merecido materializar el éxito que ha conquistado toreando con tanta emoción. Por dos veces una enorme ovación le obliga salir a saludar a Dámaso, que se ha negado, por otra el éxito que ha conquistado parte, para dar la vuelta mientras que el público protestaba a la presidencia por esa injusticia.

Y luego, Galán, el que corta las orejas y además el rabo. Galán, que en su primero había estado estupendo entre su toreo y sus alardes, de los que una vez ha salido cogido, por fortuna sin nada que lamentar, y que ha perdido la oreja por pinchar varias veces, haciendo la suerte con arreglo al tiempo clásico, y que, por tanto, sólo ha tenido aquí el premio de la ovación y de los saludos; luego, en el quinto, arma la marimorena con una faena de raza y de estilo, y que ha entusiasmado hasta el delirio al público malagueño. La verdad es que Galán ha hecho cosas inverosímiles, con su natural apasionamiento y arrebato, lo que ha dado un tinte espectacular brillantísimo a su toreo, constantemente jaleado. Galán se había subido a las barbas del pablorromero y lo dominaba en todos los terrenos. Así que su toreo salía como la llama del fuego. Andaba enardecida la gente, mientras el toreo de Galán fluía sin descanso. Y en aquel extraordinario y arrollador espectáculo faltaba la nueva suerte de matar de Galán, cuando en esta ocasión, como en Pamplona y en Valencia, entra a matar a cuerpo limpio, sólo con la espada en la mano, lo que ya es rizar el rizo, porque no ha tenido aquí ni la bota de Valencia como última y minúscula defensa. Así que con el pecho adelante se ha tirado para pasar entre los dos pitones, como los faquiris pasan entre los cuchillos. Y cálmense, Galán ha cogido un espadazo fulminante y grande, mientras casi al mismo tiempo que el toro caía él a la arena. En fin, un momento fantástico que tiene el premio para él, y antes para su toreo, de las dos orejas y el rabo. Vuelta clamorosa y luego salida a la calle en hombros.

Terrible Galán, innovador constante de la emoción y del drama en el toreo.

Y un mal lote de toros ha sido el de Manzanares. Su primero ni tenía fuerza ni gracia, y Manzanares, sin embargo, ha estado desenvuelto, fácil y técnico, y con esa suavidad envidiable que tiene su toreo. Después, el sexto, aunque está inutilizado en parte en una caída, ha tenido el suficiente fuelle para que mimado por este artista tan esperado en la Feria ha entrado en la muleta del alicantino, para así seguirle en una auténtica rapsodia Manzanares, majestuoso y elegante con esa estupenda traza de torero acaparador de arte que tiene, ha puesto la tarde en un largo suspiro con su lento toreo, que ha tenido siempre momentos sensacionales, como en unos derechazos en los que parecía que su autor era una estatua. Muletazos con rumor, con música y verso, y así se han puesto de alegres y entusiasmados los mediterráneos de La Malagueta. Era la belleza, la inspiración, la cadencia máxima en aquel toreo tan lleno de perfecciones que ha enjoyado y enriquecido la tarde de otras tardes. Sólo que Manzanares, que generalmente también es as de espadas, falla con el acero y pierde las orejas. Pero había estado inmenso, como reconoce el público con su ovación y la vuelta del final entre el entusiasmo. Manzanares había toreado con murmullo y música. Con la belleza, en suma.

E. A.

Vitoria (III)

Relevante actuación de Rafael Peralta

VITORIA, 17.—Desbaratado el cartel primitivo, tuvo que ser sustancialmente modificado por las sustituciones de Roberto Domínguez Esplá, herido gravemente éste último en Vinaroz. La combinación la reforzaron en última instancia con un toro para rejones. Y es que cualquier cosa, por insignificante que sea, luce más en bandeja de plata.

No de plata, sino de oro, son las espuelas de Rafael Peralta, que éste es el centauro elegido. Vino no como relleno, sino como base con fuerte aroma a campo andaluz, a bravío, a monte bajo. Aunque actuó en el intermedio con un toro de Viento Verde, medio, maduro, mansurrón, lo traemos a primer plano en orden de méritos. Eso es. Temperamental, pletórico de brío de acción y con pleno deminio del ímpetu caballar, como se presumía, enardeció a los espectadores. Fue la suya una lección magistral del toreo ecuestre. Nunca entró por sorpresa, sino dejándose ver por toro siempre de frente. llevándolo templado de uno a otro terreno, permitiendo que llegara hasta el encuentro del caballo. Todo lo que hizo tuvo un gran mérito, porque fue ejecutado con un manso cobardón. Unos pares de banderillas al quiebro, reuniéndose en los medios y otros a dos manos pusieron la plaza al rojo vivo. Fue lástima que tras el rejón de muerte intentara, pie a tierra, el descabello hasta media docena de veces. Se perdieron las orejas, pero hubo clamorosa vuelta al ruedo.

Después, en lidia ordinaria —¡y tan ordinaria!—, se jugaron seis toros de Guardiola Domínguez, admirablemente presentados, pero flojos y mansos. Unicamente sacó clase el cuarto, y cierta templanza el quinto.

Sería lástima que Raúl Aranda, que tantas esperanzas hizo concebir, se diluyera en nada. Las ilusiones se van extinguiendo a medida que pasa el tiempo y contando con la realidad. Anda bajo de moral. Cierto es que su primero, al que le hicieron muchas pasadas en falso los banderilleros, no colaboro, pero cierto también que él se afligió. El otro suyo acometió al caballo con vivacidad y buen estilo, recargando hasta derribar. Un buen toro. Sin estar a la altura de la nobleza del guardiola, lo muleteó con más ánimos, para estocada baja y varios golpes de cruceta. Fue aplaudido.

Estuvo Gabriel Puerta más atento al efectismo que a la eficacia. El mismo se colocó el pañuelo rojo al cuello nada más empezar; así, a favor de corriente, de cara a la galería, prosiguió un toreo vistoso, sí, pero sin relevancia, con un toraco grandullón totalmente inofensivo. Debe desechar los trucos y las zorrerías, que nada favorecen a un novel, que, además, sabe torear. Mató mal, a la quinta entrada. Se le aplaudió por lo del pañuelo. Su segundo, flojísimo, que rodó repetidamente por la arena, tenía nobleza. Anduvo habilidoso y compuestito. Acabó de matarlo de estocada caída y descabello. El público no se opuso a que diera la vuelta al anillo.

La nota preodminante de la feria viene siendo el triunfo de la gallardía, de la arrogancia, sobre otras virtudes. Así hemos visto esta tarde a un Manili arrojado y torero, con valor para cruzarse y estar en la cara del toro, en el límite de la aduana prohibida, hasta sacar el último pase. Es Manili de los que pueden ganar gloria y fortuna en esta profesión de los tradicionalmente pobres. Ha sido un chaparrón de muletazos con ambas manos, debosándose de toro, con coraje y entrega, poniendo en vilo a los espectadores. Comenzó a todo tren en el tercero, un cárdeno lucero con largas de rodillas y verónicas. Tras los encuentros con las plazas montadas, el toro quedó hecho un marmolillo, totalmente inservible. Le robó los pases sentado en el estribo, de rodillas y en pie, para matarlo con guapeza de dos estocadas, siendo ovacionado. El sexto, con peligro y mal estilo, provocó protestas. Nada pudo hacer, sino trastearlo valerosamente y darlo muerte de dos pinchazos y estocada final.

TORAL

Concentrado en Espluga de Francolí

Lanchas

novedad en el Español

«Estamos entrenando muy fuerte»

«La Liga será dura y difícil»

«Nuestro equipo puede ser este año la revelación»

Los jugadores del Español continúan su stage en plena montaña, en Espluga de Francolí, provincia de Tarragona. El lugar es precioso. Las jornadas de trabajo son duras. La diana suena a eso de las ocho de la mañana —algún día es a las siete y media— y, tras desayunar, hoy se dirigieron los jugadores a un pueblecito cercano, donde disputaron un partido de entrenamiento, entre los hombres de la plantilla, que duró aproximadamente hora y media. Al finalizar el mismo se realizaron algunos ejercicios con balón y lanzamientos a puerta, y el grueso de la expedición españolista se retiró a reponer fuerzas antes de la consabida siesta. Por la tarde les esperaba un largo paseo de ocho a diez kilómetros. La gimnasia y el footing son ejercicios fundamentales que Santamaría no descuida, es decir, cada día dedican a la preparación unas cuatro horas, repartidas en dos sesiones. La presentación del equipo está cercana y sin duda la plantilla tiene que dar la medida de sus posibilidades en el Torneo Ciudad de Barcelona, que organiza la entidad albiazul.

LA ILUSION DE LANCHAS

La novedad más importante que este año ha presentado el Español es sin duda el «charro» Lanchas, que está sufriendo estas jornadas las inevitables «palizas» a que están siendo sometidos los jugadores. Tiene veintisiete años, mide 1,74 y pesa 73 kilos. Ante nosotros tenemos a Angel Lanchas Rico, un hombre simpático, que medita sus respuestas.

—¿Cómo van esos diez días que lleva como españolista?

—Hasta el momento, fenomenalmente; no he tenido ningún problema con mis compañeros, que me han demostrado ser grandes chicos.

—¿Qué tal los entrenamientos?

—Estamos haciéndolos bastante fuerte. Sin duda, estos principios de temporada tienen que ser así, para que después pueda responder perfectamente.

—¿Responderá Lanchas en el Español?

—Estos son mis deseos y estoy luchando por ello.

—¿Cuál es tu meta?

—Llegar a conseguir la titularidad dentro del equipo.

—Tu puesto es de lateral y el equipo tiene hombres que están rindiendo bien en estos puestos. ¿Crees que jugarás en otra demarcación?

—No tengo la menor idea, no he hablado con Santamaría al respecto. Yo he jugado en los últimos cuatro años en esa demarcación, pero bien es cierto que me va a ser difícil conseguir una plaza entre hombres tan valiosos como Longhi, Molinos, Verdugo y hasta el joven Valilla, que ha fichado este año. Veremos qué pasa.

—Tú empezaste en los juveniles del Real Madrid para luego pasar al amateur, Plus Ultra, Castilla, Tarragona, Salamanca y, por último, al Español, donde vas a tener como entrenador a Santamaría, a quien ya tuviste en el Madrid. ¿Puede ello haber influido en tu fichaje?

—Es posible, pero hace diez años que yo no me entrenaba con Santamaría.

—¿Qué te parece el técnico españolista?

—Es un hombre muy severo y muy recto en sus cosas, pero está demostrado que es un gran técnico. De ahí esos años que lleva en la entidad.

—¿Piensa Lanchas en la selección?

—Qué duda cabe que tras haber conseguido una plaza en el equipo mi meta está en la selección nacional.

—¿Cómo ve la próxima Liga?

—Todas son diferentes. Los equipos se han reforzado mucho y será una competición muy dificultosa y dura.

—¿Qué posibilidades le da a su nuevo equipo?

—Creo que el Español tiene suficiente plantilla para terminar la temporada en uno de los puestos de cabeza que le den derecho a participar en la Copa de la UEFA.

—¿Y los favoritos? ¿Qué equipos ve con más posibilidades de adjudicarse el título?

—Como siempre, a priori, son: Real Madrid, Atlético de Madrid, Barcelona, Valencia y Bilbao, aunque siempre hay sorpresas, y el Español puede ser este año una de ellas.

—Tu contrato te liga por tres temporadas al equipo de la carretera de Sarriá, por lo que al finalizar el mismo tendrás treinta años. ¿Piensas seguir entonces jugando al fútbol?

—Esto es muy pronto para decidirlo ahora. El tiempo es quien debe marcarlo. Pienso que es vital para decidir si un jugador puede seguir en activo a esa edad, sus características personales y lo que se haya cuidado.

—Lanchas, ¿se cuida mucho?

—A decir verdad, te diré que sí. Tomo mi profesión muy en serio.

RUIZ ORLAND
(Barcelona)

MARCA Diario Nacional de los Deportes - Año XXXVI N.º 11.072 - Lunes 8 de agosto de 1977
Edita: M. C. S. E. Avenida Generalísimo, 142. Teléfonos 2150640 y 2152240. Madrid-16. D. L.: M. 620-1958
12 págs. Ediciones urgentes: 13 pesetas